VITTORIO GASSMAN RITORNO ALLA VITA

Vittorio Gassman con il figlio Jacopo

UN CRANDE CONCORSIERIO





piace

piace

Protagonisti VITTORIO GASSMAN MEMORIE DEL SOTTOSCALA

di LINA AGOSTINI

I dolore non si puo descrivere. Nem meno un grande pocta sa farlo, per che quando la «bna» arriva, e qual

cuscino come per imbracciare uno scudo di ferro».

Un mestiere, quello di vivere, che per due anni ha costretto Vittorio Gassman a convivere con «il topo in petto», nel male oscuro della depressione nervosa. E per guarire ha fatto di tutto: psicanalisi, farmaci, clinica e un libro, Memorie del sottoscala (Longanesi editore), dove ha raccontato il dolore di quel suo tentativo quotidiano di autocancellarsi dalla vita.

Uno strano «sottoscala» dove c'è di tutto: riflessioni, sogni, monologhi, ma anche versi, ricordi, poi l'insofferenza per se stesso, il non sopportarsi più, la perdita di contatto con gli altri, l'inerzia. Insomma, il diario di un silenzio urlato, una fuga di momenti in

luoghi chiusi al mondo.

«Il sottoscala è un luogo ideale dove uno dibatte se stesso, con le proprie paure, le introversioni, i dubbi. È anche la ricerca continua di angoli protettivi come il grembo materno dove rifugiarsi. Frugare nel sottoscala della memoria mi ha aiutato a riacquistare la vitalità perduta, a uscire da quello stato di torpore che è tipico del depresso. Per due anni sono stato assente, in preda alla sfiducia più totale in me stesso, in giornate ripulite da qualsiasi incontro o telefonata, al buio privo di qualsiasi interesse e con un solo grande scopo: non svegliarmi più, essere cancellato».

Come ha fatto a non autocancellarsi?

«Ho avuto fortuna, in questo mia moglie Diletta mi è stata di grande aiuto, una vera eroina perché è duro vivere vicino ad un depresso. Poi finirla cosi mi pareva di cattivo gusto, togliermi la vita stonava con il mio personaggio vitalistico ad oltranza. Allora ho tirato fuori l'orgoglio, mi sono messo un po' di tigna, fino a quando non ho sentito che il mondo di nuovo tornava a sembrarmi quello che è, anche pieno di cose negative, ma anche un mondo dove, tutto sommato, è meglio stare che non stare».

Che cosa ha trovato nel «sottoscala» che non sapesse già?

«Ognuno è il risultato di se stesso, l'uomo è come un carciofo che si arricchisce via via di foglie, e anche una malattia terribile come la depressione, quando se ne esce, ci fa scoprire più capaci di convivere con se stessi. Mi ha anche fatto pensare alle cose su cui non avevo mai riflettuto, scoprire che la mia forza è tutt'altro che adamantina, che sono sempre stato un forte apparente, capace si di atti di forza, di coraggio, persino di violenza, ma anche vulnerabile e, soprattutto, molto infantile».

Finalmente lucido, cosciente, più debole ma anche più nmano, alla fine. «Anche più simpatico. Se penso a



quello che ero non riesco anche a trovarmi antipatico, così introverso, burbero, arrogante, anche un po' stronzo, però mai in malafede e questo credo che mi assolva da pene troppo gravi. Sono stato uno che ha amato sempre il gioco, fino alla sfera alta del teatro che è un grande gioco, fatale, terribile, altissimo.

Nella vita sono stato sempre un imbranato, ma in buona fede. Ho combinato un sacco di casini, ma sono stato sempre abbastanza divertente, anche come padre e proprio con il mio infantilismo ho cercato di risolvere quell'equazione impossibile che è la paternità. E sono proprio i miei figli a proteggermi, loro sono i primi a divertirsi con questo papà bamboccione, tanto forte all'apparenza ma anche così fragile, fatto d'argilla».

Anche malato, per due anni: difficile stargli vicino per tutti, per i figli soprattutto.

«Ero incapace di provare i sentimenti, anche quelli più veri, più profondi, più limpidi. Soprattutto ero in-capace di esprimerli. Certo, continuavo ad amare i miei figli, ma non avevo più mezzi per arrivare a loro. E hanno sofferto molto di questo perché faceva paura questo padre malato, assente, incapace di leggere, impegnato nell'unico sforzo che mi distraeva un po' senza richiedere sforzo: le parole incrociate.

Paola e Vittoria, le mie figlie più grandi, erano molto preoccupate, lontane dalla malattia, ma vicine, come Alessandro, mentre il piccolo ha avuto la reazione che hanno i bambini quando il padre non sta bene: era arrabbiato con me, voleva la mia presenza, la mia attenzione ed è rimasto così fino alla mia guarigione».

Com'è guarire dalla depressione?



Diletta D'Andrea

«È come uscire da un buco nero, è accorgersi ogni mattina di stare al mondo, di vivere la giornata in tutti i suoi momenti. È rendersi conto delle molte fortune che ho avuto, è raggiungere una piccola elementare filosofia del vivere in cui non ero molto

Ora il mio problema è di controllare e dominare questa felicità mostruosa che mi possiede da quando non vedo più il tunnel nero».

Bravo nella vita come sulla scena,

«So di avere delle qualità, ma in tutti questi anni ho avuto la sorpresa continua del mio successo. Vorrei anche migliorare il mio rapporto con lo specchio che continua a farmi paura: intanto perché mi ci sono guardato molto quando ero giovane, un po' per puro narcisismo, ma soprattutto perché volevo preparare la

macchina di me stesso attore. Non provavo tanto piacere nel guardarmi, anche perché mi ero molto antipatico, ma anche ora che mi sono un po' più simpatico, cerco di guardarmi il meno possibile».

La difficoltà di accettare l'età, il tempo che passa alla base della sua malattia? Forse.

«Anche questo, oltre al pedaggio pagato al mestiere dell'attore. Ma alla fine l'età attuale mi piace molto dopo la guarigione. Sarei contento di fermarla così la vita, perché continua a darmi fastidio l'idea della morte. Non che ne sia ossessionato, ma è un'idea che non credo si arrivi mai ad addomesticare completamente. Bisogna imparare a considerarla un elemento intrinseco della vita stessa, però in questo io sono appena alle aste, sono un bambino».

Lina Agostini

TEMPRA. VIAGGIO IN AVANTI.

Pensate ad un'auto a tre volumi. Bella, con il Cx più basso della sua categoria. Comoda, con l'abitacolo eccezionalmente ampio. Spaziosa, con il bagagliaio più grande della sua categoria. Protetta, con la carrozzeria interamente zincata nelle parti esposte agli agenti atmosferici. Sicura, con il motore trasversale, la trazione anteriore, le sospensioni a ruote indipendenti, il circuito frenante sdoppiato a X. Pensatela agile e facile da guidare, con prestazioni di grande rilievo in assoluta sicurezza. Avete pensato di viaggiare più avanti, e il viaggio comincia da Tempra.

Tempra 1.4 - 78 cv. - 172 km/h • Tempra 1.6 - 86 cv. - 177 km/h • Tempra 1.8 i.e. - 110 cv. - 190 km/h • Tempra 1.9 diesel - 65 cv. - 162 km/h • Tempra 1.9 turbodiesel - 92 cv. - 178 km/h • Tempra 1.6 Selecta - 86 cv. - 167 km/h

F/I/A/T



Galleria

E FIAT NICOLELLO

un felice ritorno alle origini», dice Alberto Nicolello, nuovo capo del Settore editoria e comunicazione della Fiat. Nelle sue responsabilità rientra, infatti, anche l'Editrice La Stampa: e proprio nel grande quotidiano torinese Nicolello esordì, giovanissimo cronista di «nera», nel 1964. Le sue personali inclinazioni poi lo portarono a scrivere di economia, anche come inviato. Nel 1968 fu chiamato alla Rai; e un inverno, per l'improvvisa indisponibilità d'un collega, qualcuno pensò di mettere a frutto i suoi allori di sportivo: per quattro volte infatti aveva vinto il Campionato mondiale di sci per giornalisti. Come telecronista, dalle piste di mezzo mondo, Nicolello è stato per anni una voce popolare; con impercettibile orgoglio ricorda d'esser stato il pioniere della telecronaca a più voci: «Mi tenevo accanto quasi sempre un tecnico, un ex campione, per commen-tare le gare; ed ero in contatto, tramite fortunosi walkie-talkie, con un collega che stava al traguardo e intervistava gli atleti. Oggi è una consuetudine, allora una vera innovazione».

Allo sci tuttavia, che considerava un hobby, non ha voluto sacrificare altri più profondi interessi: la sua attività televisiva è stata sempre legata ai fatti dell'attualità, soprattutto in campo economico. Nel 1978 lascia la Rai per assumere l'incarico di vice capo dell'Ufficio



Alberto Nicolello

Stampa della Fiat, che passa poi a dirigere dal 1981 fino al settembre dell'anno scorso. Attivissimo, di garbo e disponibilità tutti piemontesi, un punto di riferimento per i colleghi italiani e stranieri che in questi anni hanno avuto rapporti di lavoro con la grande azienda automobilistica. Fra i momenti più rilevanti della sua gestione, la presentazione della Fiat Uno a Cape Kennedy, con 750 giornalisti di 25 Paesi; la promozione di Palazzo Grassi a Venezia, prestigioso centro di cultura; il recupero del Lingotto, a Torino, come sede multifunzionale di convegni, mostre, manifestazioni a livello internazionale.

Ora lo attende la complessa realtà d'un settore in pieno sviluppo, di fondamentale importanza nelle strategie del gruppo.

LE TELEVISIONI IN EUROPA

n Europa i programmi tv di produzione nazionale risultano come i più graditi rispetto al genere «televisivo internazionale» di cui gli Stati Uniti sono maestri. Nonostante ciò in Europa si è affermata quella che gli esperti chiamano la «neo tv», che ispirandosi modello commerciale americano ha introdotto esigenze di audience e di mercato là dove con la tv di Stato prevalevano soprattutto esigenze pedagogiche e formative.

Questa realtà emerge dalla ricerca Le televisioni in Europa che raccoglie in volumi, editi dalla Fondazione Agnelli, conclusioni di quattro gruppi di lavoro che hanno operato in Francia, Ger-mania, Gran Bretagna e Italia, con l'obbiettivo di ricostruire scientificamente la storia delle singole televisioni nazionali attraverso i programmi, i palinsesti e i personaggi per una riflessione in prospettiva europea.



ANNO LXVII - N. 13/1990 DAL I° AL 7 APRILE 1990

ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Art director

Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Capiredattori Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Glorgio Martellini (Torino)

Vicecapiredattori Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio

Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (Torino), Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli Redazione

Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena lannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Piero Di Silvestro (responsabile), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)
(Studio Hérisson) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Segreteria di direzione Rosalba Coleti

Segreteria di redazione Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivie fetografice
Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione Fulvio Roccatano Collaboratori

Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Malorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi Rubriche

Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella

Servizi generali Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio) Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento Luciano Pinelli Direttore commerciale Giuseppe Marchetti Tricamo Direttore produzione Giuseppe Mussano

Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente Guido Ruggiero Vice Presidente Gianni Statera **Amministratore Delegato**

Diego De Donato Direttore Generale Alberto Luna

Directore Generaic
Alberto Luna

Direzione e Redazione
Via Romagnosi, 1/8, 00196 Rome - Tel. (06) 3219794
Redazione torineea
Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione
Via Arsenale 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1600 Arr. L. 3200. Abb.: Ann. L. 66.500 - Sem. L. 34.000 - Abb. enn. est. L. 240.000 Sem. L. 120.000. Ccp 266106 TV Rediocorriers: Via Arsenale 41, 10121 Torino
Pubblietà
SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel (011)
6763.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax
5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonia e Veila d'Aosta: 10122 Torino Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 6753.1 - Telex SIPRAT 26291 - Telegr.
PUBLIRADIO TO 10122 - Lomberdia: 20149 Mileno - Corso Sampione, 73 Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lomberdia: 20149 Mileno - Corso Sampione, 73 Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova Largo S. Gluseppe, 3/23 - Tel. (010) 540161 - Telex SIPRAG 216569 - Telegr42 Telegr. PUBLIRADIO F 150123 - 40127 Bologna - Viela della Fiera, 13 - Tel. (051)
503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO 80 40127 - Centro Sud:
00196 Roma - Via degli Scialoje, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Nepoli - Via Orazio, 20 - Tel. (061)
684422 - Telegr. PUBLIRADIO NOMA 00196 - 80122 Nepoli - Via Orazio, 20 - Tel. (061)
684921 - Telex SIPRAB 2000 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emenuele (MI) Tel. (02) 90722027. Printed in Italy
\$tempa

ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 8395.1 - Sped. in ebb. post. gr. II/70 Reg. Tribunele di Torino n. 348 del 16-12-'48. Diritti riservati.
Riproduzione vietata. Articoli e foto nen si restitulacono.

ANNO LXVII N. 13 - 1990 DAL I° AL 7 **APRILE**

> In copertina: Vittorio Gassman con Il figlio Jacopo

foto di Diletta D'Andrea La foto di copertina del numero 12 del TV Radiocorriera & di Marinetta Saglio



Manager addition
RIPORRO BLIA V ID

TOP PARADE DIALOGHI risponde Aido Faiivena MUSICA di Saivatore **PALCOSCENICO** G. Biamonte; P. Cavailina; F. De Vitis; M. Gamba; D. Salvatori; N. Sisto di Dante Guardamagna FANTASMI D'ITALIA FILM TV di Osvaldo Bevilacqua LINEA VERDE OROSCOPO di Federico Fazzuoli di Rosa Palamidessi e Monica Saierno FIORI & FIORI PINK PARADE

di Luca Sardeiia

di Dario Saivatori

Vittorio Gassman -Il topo nel petto li Lina Agostini

> Enzo Blagi -Terre vicine di Edek Osser e Gigi Speroni

Il prato delle volpi di Carlo Scaringi

Donna d'onore di Stefania Barile

Il male oscuro di Stefania Barile

Mattina 2 di Serena Janniceil

Scusate l'interruzione di Elisabetta Carta e Scina Santacatterina





Con Il prossimo numero del TV Radiocorriere, Campioni n. 7. Speciale ciclismo: i protagonisti e i circuiti della Coppa dei mondo. Servizi su Salvatore Schillaci, Dorina Vaccaroni, Manuela Di Centa, Pirmin Zurbriggen e Carlo Duran con i figli Alessandro e Massimiliano, una famiglia per la boxe

Nella copertina del programmi: Enzo Blagi. Il suo nuovo programma Terre vicine va in onda su Raluno da lunedi a sabato



DA **PAGINA** **VIDEO** TUTTII **PROGRAMMI DI RAIUNO RAIDUE - RAITRE** CANALE 5

RETEQUATTRO - ITALIA I - ODEON TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE





PIOGGERELLINA DI MARZO

Su film e spot recità Pippo Franco in diretta da Biberon: «Oggi i senatori hanno deciso che non si potrà più interrompere la pubblicità

con il film».

Ovviamente il nonsense era stuzzichevole e infatti provocò uno scoop di risate. Comunque il fracasso nel Palazzo c'è stato. Ma l'emendamento che vieta l'interruzione del film con gli spot annuncia una pioggia di riforme al progetto di legge governativo nella emittenza televisiva o è soltanto una «pioggerellina di marzo che picchia argentina sui tegoli vecchi del tetto, sui bruscoli secchi dell'orto...».

I giornalisti dei quotidiani non hanno avuto esitazioni e sceneggiarono una guerra nei titoli. Rileggiamo i classici del «day after»: Governo battuto sugli spot (Il Giorno), Subito al tappeto la legge tv (Corriere della Sera), Governo battuto sulla tv (Il Messaggero), Il governo battuto sull'antitrust (La Stampa). Siamo davvero al punto conclusivo? Macché. La legge antispot nei film e antitrust nell'editoria giornalistica e televisiva andrà alla Camera. Prima ci saranno le Amministrative. Poi il Governo potrebbe avanzare o accogliere una modifica, il Senato di nuovo dovrebbe... la Camera successivamente potrebbe... E così collezioneremo altri titoli di una storia infinita il cui finale è sconosciuto agli stessi protagonisti dell'intreccio principale. E avremo ancora spot entro i film mentre qualche spettatore si chiederà con colpevole distrazione: «Non erano stati vietati?». E la Fininvest si sentirà lesa nel suo diritto di impresa. E chi, come la Rai, sosteneva da anni la necessità di regolamentare per legge sembrerà, oggi, il repressore di una espansione produttiva riconosciuta di fatto. Che confusione quando il Parlamento non interpreta, a tempo, lo sviluppo delle società! Peccato. Ci sarebbe piaciuto concludere insieme a voi, amici lettori, il ricordo di quella pioggerellina di marzo di Angiolo Silvio Novaro con la strofa finale: «Passata è l'uggiosa invernata, passata, passata». E invece...

LORELLA

Egregio direttore, oggi apro la sua rivista SCANDALO e quasi faccio un salto sulla sedia. Alle pagine 4-5 del numero relativo alla settimana en-IN CUCINA trante vedo la pubblicità delle cucine Scavolini dove Lorella Cuccarini dalla cintola in giù appare nuda!! Mi aggiusto gli occhiali (a 50 anni suonati la vista fa di questi scherzi) e mi accorgo di aver sbagliato. Non di tanto però, perché la signorina Cuccarini indossa un pantacollant (si dice così?) color rosa carne talmente aderente che le si vedrebbe un foruncolo sul sedere!

Avevo sempre considerato Lorella una brava ragazza, «la figlia che ogni madre vorrebbe avere», come titolava una recente intervista. Io se mia figlia si vestisse a quel modo, la sculaccerei per bene, e dei buoni sculaccioni la signorina Cuccarini se li meriterebbe proprio. Spero che sua mamma glieli dia, e belli sodi anche, da farle capire che, anche se è una ragazza di successo, non deve montarsi la testa e assumere atteggiamenti «sexy» che proprio non le confanno.

(Annamaria Palazzolo, Pieve Ticino, VA)

Anche in una cucina — Scavolini o non Scavolini — Eva (Lorella) può inviare scherzosi messaggi esistenziali al suo Adamo che, poniamo, è un tipo distratto. Signora Palazzolo, lei, invece, nella zona fornelli, si attrezza in stile Thatcher: «stai lontano da me». È una scelta gastronomica. Non capisco però gli sculaccioni esodi per di più. Di sodo, in cucina, sono preferibili le uova. A Pasqua, se possibile, accompagnando le uova sode con fette di soppressata e fresca cappuccina all'insalata.

DANIEL

Caro direttore, affascinata dalla magnifi-PASSO ca interpretazione di Daniel Olbrychski in Passi d'amore, ti chiedo vita (morte) e mira-D'AMORE coli del suddetto. (Nerina Esposito, LT)

> Pronto Bressan? E Bressan: «Daniel Olbrychski è nato nel 1945 a Lovvicz, Polonia. Ha al suo attivo un'intensa carriera artistica: più di trenta film, oltre a sceneggiati televisivi e produzioni teatrali. Tra queste ultime si segnalano Les gens déraisonnables sont en voie de disparition diretta da Régy: Autant en emporte le vent di Benoin; Il Cid con il complesso del Teatro di Varsavia. Tra i suoi film si ricordano: Un uomo ferito di Nasfeter; Les uns et les autres di Claude Lelouch; Rosa Luxemburg di Margarethe von Trotta; Casablanca Casablanca di Francesco Nuti; Alia di Bolognini; La bottega dell'orefice di Anderson; L'insoste-

nibile leggerezza dell'essere di Kaufman.

Olbrychski è uno degli attori preferiti dal regista Andrzej Wajda, il rinnovatore del cinema polacco, con lui ha interpretato vari film: Ceneri; Caccia alle mosche; Paesaggio dopo la battaglia; Il bosco di betulle; La terra della grande promessa; e per la televisione: Pilato e altri. Anche Krzysztof Zanussi, il capofila della cosiddetta "terza genera-zione", lo predilige e lo ha diretto in La struttura di cristallo, Vita di famiglia, e per la televisione in Die Rolle. Altre prestazioni importanti in tv: Mariage Blanc di Kassovitz, Franz Schubert di Lehner, Il segreto del Sahara di Negrin. Il suo ultimo successo è l'inter-

sto brano viene usato commento musicale.

naria di Speciale TG 1. (Era una musica per pianoforte e or-

ADAGIO

PER

SANDRO PERTINI

livena, gradirei cono-

scere quale era il com-

mento musicale del

servizio di Claudio Angelini su Sandro

Pertini, trasmesso alle

ore 17,00 di domenica

25 febbraio durante

una edizione straordi-

chestra). La ringrazio

Egregio signor Fa-

anticipatamente e le pongo i miei più distinti saluti. (Antonio De Lorenzi,

Cremona)

Il titolo del brano è Adagio concertante; A. Riccardo Luciani ne è l'autore. Il disco non è in vendita perché queesclusivamente come

pretazione di Anderei, il coreografo russo di Passi d'amore (Raiuno)». Fine del filo diretto. Ciao.

GUARDAMAGNA

SONO MARIONETTE SENZA FILI

roldo Tieri che preludia Marionette, che passione! al Teatro Eliseo di Roma ci fa pensare a David Garrick che prologava gli spettacoli del Drury Lane di Londra (250 anni fa) per stabilire condizioni favorevoli al godimento della serata: è «uno spettacolo nello spettacolo». Senza prevaricare, senza uscire dal testuale progetto di Rosso di San Secondo (1887-1956), o dal disegno preciso della regìa di Giancarlo Sepe, che è un gioco indolore di forbici su generici brusii, e una quasi illusionistica evocazione di ambienti, suggestivamente credibili, sbocciati dalla buia scorza di blocchi indefiniti.

ieri legge — al pubblico — le Avvertenze per gli Attori: che non devono essere comici, ma esprimere anche i sottotesti umoristici d'un Dramma di Marionette - e l'Attore cerca, in alto, i fili: niente — si reggono con la passione ma senza fili come il telegrafo; quindi Tieri ci introduce nell'ambiente che è appunto la Sala del Telegrafo della Posta Centrale di Milano (del 1918); infine indossa soprabito e cappello del Signore in Grigio, siede a non scrivere un telegramma e attende: cosa? Come personaggio, che la passione lo consumi fino in fondo; come interprete, che tocchi a lui parlare dopo il dialogo della Signora dalla Volpe Azzurra con il Signore a Lutto.

Lei (Giuliana Lojodice, in una di quelle sue interpretazioni a cui sa dare o togliere spicco, come un primo violino che guida un quartetto o contrappunta un pianoforte) esita a scrivere il suo telegramma all'uomo che l'ha tradita e percossa, e da cui è fuggita. Quello a Lutto (bella prova di Sergio Fiorentini che ha sostenuto il personaggio creato su Luigi Diberti, che non è attualmente infortunato) piange una moglie morta, che l'ha tradito e non si lascia dimenticare: ma ora pensa e dice alla Signora che è meglio non scriverli, i loro telegrammi supplichevoli, e tentare invece di consolarsi insieme.

Qui il Signore in Grigio, dopo aver commentato l'enfasi passionale dell'altro con sarcastici colpi di tosse, interviene: la Signora e il Signore sbagliano a tentare di consolarsi, se ne pentiranno. Lui lo sa perché è «uno sciagurato» co-

me loro, e non spera niente.

Aroido Tieri e Giuliana Lojodice in Marionette, che passione! di Rosso di San Secondo, regia di Giancario Sepe. A destra, Fioretta Mari, 42 anni



nella e forte tirata, ma li convince? Quello a Lutto prevede «più serie follie»; la Signora fugge dimenticando un guanto. C'è stato anche il passaggio della Cantante (Franca Tamantini, che s'inserisce nel gioco con gran vena), e ha reso noto l'indirizzo della pensione per artisti dove ospita l'amica infelice; il Signore in Grigio ne approfitta per portarsi (come si porta un «fanciullo irragionevole») a quell'indirizzo: deve restituire il guanto, ma certo non è venuto solo per questo. La Cantante lo tiene a bada per proteggere l'amica che riposa, ma apprezza l'umorismo e la classe di questo Signore (più che galante, con lei). E l'amica si sveglia mentre arriva, bisbetico, quello a Lutto che si ritiene truffato dal falso moralista: così il dialogo a quattro monta, s'inasprisce, e poi — non senza isteria — si eufo-

rizza: singhiozzi e risate della Signora sono

coinvolti musicalmente nel concerto parados-

sale che il Signore in Grigio scatena contro ogni melodrammatica nostalgia: è un mago dell'attimo che fugge, e lo fa brillare a sorpresa come un fuoco festoso. L'incantesimo culmina al ristorante dove i disperati, accanto al tavolo riservato ai traditori assenti, s'abbandonano alla vertigine d'un sogno di vita spensierata a tre. Ma «Colui che non

riva e la Signora dalla Volpe Azzurra lo se-

doveva giungere» ar-

Il Signore a Lutto dice che si ucciderà; il Signore in Grigio invece lo fa: ha il veleno, beve, si apparta. Lo vediamo — fermo, gli occhi fissi sul pubblico: marionetta ca-duta? — quando, infine, arriva la Cantante e lo rimpiange («potevo amarlo»), mentre il Signore a Lutto chiede consolazione anche a lei.

Non diciamo che tutto questo è pirandelliano: Pier Maria Rosso di San Secondo (siciliano mitteleuropeizzato come Pirandello) non gradiva confronti fra l'espressionismo grottesco delle sue Marionette e le Maschere Nude (o i Pupi: vedi Il berretto a sonagli) del grande e più fortunato? certo più acclamato Maestro.

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A... FIORETTA MARI

Vai a Catanla, ma sei impegnata a Roma col CIRD: ci spleghl?

«Il CIRD è il Centro Italiano di Rieducazione della Dizione, o meglio di "Rapida Dizione", che iscrive managers, politici, ecc. per migliorare la loro e nostra immagine pubblica».

Quindi operi dalle parti di Montecitorio. E a Catania?

«Sono soprattutto un'attrice: la Tancia di Buonarroti il Giovane, che ho fatto a Todi, riprende nel '91. E a Catania lo Stabile ora produce L'avaro di Molière; io l'ho già fatto con Scaccia e con Tognazzi: posso perdere quello con Turi Ferro?». (d.g.)



ANTASMI DTTA I



Stadio Olimpico:

per la copertura

e in tutta l'area

con 120 Paesi

Nord di Roma per i

e li collegamento tv

servizi, la viabilità

lavori In corso

OSVALDO BEVILACQUA

MIRONE SCULTORE E TIFOSO

oma. Stadio Olimpico. Tribuna Stampa. Seduto accanto a me un signore dall'aspetto alquanto insolito, dal profilo decisamente greco.

«Ma qui non c'è nessuno, tranne noi due!». Beh, io veramente avevo appuntamento qui con Luca di Montezemolo per...

«Ma oggi non c'è la partita di inaugurazione dei Mondiali '90?».

Le assicuro che ha sbagliato giorno e stadio. «Mi scusi, ancora non mi sono presentato... Scultore Mirone, vengo da Eleutere, sa ai confini tra l'Attica e la Boezia... Allora oggi non ci sarà la partita di inaugurazione?».

No, no, la partita di inaugurazione dei Mondiali sarà a Milano. Ma lei si interessa di

sport?

«Certamente, mi piace molto il gioco dell'harpastum... non lo chiamate così voi roma-

ualche tempo fa si chiamava harpastum, ora si chiama pallone. Vedrà che que-st'anno tutta l'Italia impazzirà per il

«lo amo moltissimo scolpire statue raffiguranti atleti in azione... forse conoscerà una mia opera che, modestia a parte, ha riscosso un certo successo... il Discobolo».

Certamente! È un'opera splendida, ne abbiamo una copia qui a Roma al Museo delle Terme.

«Vorrei conoscere Cervone, Pellegrini, Conti, Voeller, Desideri, Giannini, Rizzitelli...». Ho capito, tutta la squadra della Roma.

«Sì, ed anche Zenga e Tacconi. Non trova che Tacconi assomigli un po' al mio Discobolo?».

Sì, forse...

«Piuttosto, avrebbe, per cortesia, la lista degli stadi dove si disputeranno i Mondiali?... Sono certo che non mi perderò una sola partita... Ma crede che sarà difficile trovare qualche buona 'taberna" per mangiare e dormire?».

Ah! Intende qualche buon albergo con risto-



«Sì, qualche "taberna" ospitale, con cibo genuino e qualche pietanza di sapore tradizionale...».

Tutte le città interessate si sono attrezzate per far fronte al grande flusso turistico che ci sarà durante i Campionati del mondo. E ci saranno «taberne» per tutte le tasche...

«Sa, credo proprio che mi fermerò per parec-

chi giorni in Italia!».

eh, se le interessa la scultura, resterà affascinato da Firenze...

«Sì certo... vorrei vedere le statue di un certo Benvenuto Cellini, ce n'è una che si chiama...».

Perseo... si trova sotto la Loggla della Signoria.

«Il Perseo, è vero!... Questo è il nome e, mi corregga se sbaglio, deve esserci là anche un gruppo in marmo del Giambologna...».

Il famoso Ratto delle Sabine.

«Ah, visto che non mi sbagliavo? E poi vorrei vedere anche il David di Donatello o meglio rivederlo. Mi piace perché ha la stessa plasticità del mio Discobolo che raffigura l'atletà proprio

nel momento in cui si volge su se stesso, raccogliendo ogni sua energia, prima di lan-ciare il disco e anche nel David c'è una forte tensione. Nel bronzo si vedono i muscoli ancora tesi del giovane che impugna la spada con la quale ha troncato la testa di Golia e che ha ancora stretto in pugno il sasso, con cui ha abbattuto il gigante. Sì, è proprio una bella scultura...».

Detto da lei poi...

«Ma anche le mie opere non sono da meno! Ho fatto una statua in bronzo del corridore Ladas, che è la fine del mondo! Ma a proposito di mondo e di "Mondiali", è molto distante Milano da Roma? Non voglio mica perdermi proprio la partita di inaugurazione! Quanti giorni pensa che ci impiegherò con dei cavalli freschi e...».

Se mi permette, visto poi che lei è il primo turista per i Mondiali qui in Italia, penserò io al suo viaggio per Mila-

«Veramente molto gentile, ma potremmo fermarci prima a Carrara? Sa, vorrei prendere del marmo... Ho in mente un gruppo marmoreo gigantesco raffigurante tutti gli atleti in azione nel momento in cui stanno per segnare un magnifico, incredibile goal».

Osvaldo Bevilacqua

LO STADIO OLIMPICO

Oltre agli Stati Uniti, dove, nel '94, si prevede la prossima edizione, anche gli Emi-rati Arabi partecipano per la prima volta ai Mondiali di calcio.

Probabilmente gli sceicchi ormeggeranno i loro costosissimi yachts nell'Adriatico (speriamo senza mucillagine!) visto che le partite che li riguardano si svolgeranno a Bologna e a Milano.

Intanto, per questo grande avvenimento sportivo che significa: 52 partite, 24 squadre, 2000 giornalisti, 120 networks, i giapponesi hanno acquistato biglietti per circa 2 mi-liardi. C'è da augurarsi che non venga loro in mente di ricostruire lo Stadio Olimpico, come quello di Roma, anche nel loro Paese.



incendio di bosco

sui monti della

Toifa nei Lazio

Settentrionale: II

ma anche se lo

solo una multa

responsabile non

verrà mai scoperto,

fosse pagherebbe

FAZZUOLI

CHI BRUCIA NON PAGA

a molti anni ci chiediamo perché scoppiano gli incendi: «Sono i pastori e gli allevatori», dicono alcuni, «per rinnovare i pascoli; sono i proprietari di case che bruciano per risparmiare la fatica di tagliarli», affermano altri, «Sono i piromani, gente malata», dicono tutti. Ma una voce sotterranea e diffusa punta il dito su questo problema. Un dato è certo: da quando l'Italia si è attrezzata (almeno in parte) per fronteggiare gli incendi con aerei, elicotteri, squadre di volontari e da quando spende tanto per la riforestazione il numero degli incendi è aumentato in maniera spropositata. Eppure mi ricordo che l'anno scorso al Nord, in assenza del vento e di questa siccità, andando da Nizza a Genova, ho assistito a scene allucinanti. Sulle montagne della Costa Azzurra neanche un incendio, ma appena in Italia un susseguirsi di incendi. Eppure i boschi sono gli stessi, l'aria è la stessa, il clima è lo stesso. Qual è la spiegazione? È solo la tecnica? Si parla molto di ambiente, però dalla legge l'am-biente è poco tutelato. Chi commette un reato di tipo economico finanziario (come non pagare le tasse, evadere l'Iva) viene immediatamente arrestato, mentre chi commette un danno all'ambiente e, attraverso l'alimentazione, fa danno alle persone, di solito se la cava con una multa.

'è quindi uno sforzo da fare per interpretare in maniera diversa alcune norme esistenti e crearne di nuove che rispondono ad una filosofia diversa. Il professor Paolo Maddalena, viceprocuratore generale presso la Corte dei Conti, ha pubblicato un libro: Danno pubblico ambientale, Collana Ecologia - Beni culturali e ambientali, edito da Maggioli.

Com'è visto sotto il profilo giuridico il danno

«È un danno pubblico, per la collettività perché l'ambiente è un bene comune. Sarebbe un danno privato se il bene fosse singolo.

Dal punto di vista del reato, cambia qualcosa? «Non cambia nulla, il discorso deve essere po-

sto su un piano diverso. Facciamo un esempio. perché attraverso il risarcimento del danno si impone una forma di prevenzione. Chi sa che deve pagare i danni tenta di astenersi dal farlo».

In sintesi qual è la novità del libro?

«Ho voluto affermare il diritto all'ambiente, forse come un diritto umano, un diritto che si acquista con la nascita, si perde con la morte e non è trasmissibile, è inalienabile, è un diritto di tutti. Questo diritto con questo contenuto ha una tutela giuridica che è la tutela generica del risarcimento del danno, o meglio del ripristino. Lo sforzo maggiore è stato quello di inserirlo in un ordinamento giuridico, nato e costruito per tutelare interessi individuali. È importante affermare la proprietà collettiva dell'ambiente».

eggendo gli atti parlamentari è possibile fare una graduatoria delle città italiane che sono più o meno attente ai problemi ambientali. Guardando se sono fornite di depuratori funzionanti o no, molte sono le sorprese. Per esempio Palermo e Roma sono nettamente avanti a Firenze e a Milano, che è l'ultima in assoluto, non avendo il depuratore. Per versare gli scarichi nelle fognature, in Italia, si paga una

tassa, ma non avendo il depuratore le industrie milanesi non pagano nulla. Quindi, chi inquina non paga le tasse e chi non inquina le paga. Solo nella zona di Milano l'evasione è valutata in cento miliardi l'anno. Questo è possibile perché per favorire le industrie (e nell'indistinto è facile dare più colpe all'agricoltura e al civile) la legge ha previsto che gli scari-chi industriali possano essere convogliati negli scarichi civili, che sono di competenza pubblica. Per cui è il Comune che deve provvedere alla loro depurazione. È questo il nodo fondamentale per cui in Italia. malgrado il passare degli anni, la Legge Merli, nella sostanza centrale, non è mai entrata in funzione. Ben diversa è la situazione in quasi tutti i Paesi esteri industria-

CINQUE DONNE IM PIÙ

Una curiosità a margine della ventottesima Assemblea enerale Coldiretti. Un'assemblea svolta, per molti aspetti storica: nobilitata dalla presenza del presidente del Consiglio Giulio Andreotti, del segretario della Democrazia Cristiana Forlani e da una schiera numerosa di ministri. Nel Consiglio nazio-nale dell'Organizzazione, composto da oltre cento persone, finora c'erano soltanto due donne. Nel futuro è stato deciso che ci sarà un incremento di altre cinque. Forse è una piccola svolta, ma è emblematica e rappresentativa di una nuova sensibilità e di una nuova realtà.

Pensiamo alla distruzione di un bosco, che è un bene ambientale, il bosco produce due tipi di utilità: una per il proprietario, di tipo patrimoniale (e questo è un bene patrimoniale); l'altra è l'utilità dell'aria, dell'influenza sul clima, ecc., che riguarda la collettività (e dà luogo a un bene ambientale). La stessa cosa fornisce due beni. Se si ha la distruzione del bosco il fine che si tende ad ottenere è quello del ripristino. Bisogna condânnare chi ha bruciato il bosco a ricostruirlo. E quindi a sostenere tutte le spese necessarie per ripristinarlo. La cosa mi sembra importante

li. Ll i sistemi sono doppi. Un sistema depura le acque degli usi civili, uno gli scarichi industriali. È importante infatti avere due sistemi diversi di depurazione e questo non si può fare se si mescolano gli scarichi. Quelli civili potrebbero essere riciclati facilmente e utilizzati come fertilizzanti. Ma questa operazione non può essere portata a termine se sono mescolati a quelli industriali, perché alcune di queste sostanze non possono essere sparse sul terreno.

Federico Fazzuoli

SARDELLA

VANTAGGI DELL'IDROCOLTURA

a maggior parte di noi è convinta che le piante vivano alimentandosi a spese del terreno; quest'ultimo, invece, ha unicamente la funzione di sostegno e ancoraggio per qualsiasi tipo di pianta. Assodato che ogni pianta può vivere senza l'ausilio del terreno, è andato sempre più diffondendosi l'antichissimo (risale, infatti all'antica Grecia) sistema dell'idrocoltura; la coltivazione, cioè, in acqua, di tutte le piante che si alimentano delle sostanze in essa disciolte (azoto, fosforo, potassio, calcio, ferro, zolfo, magnesio, manganese, ecc.).

o visitato, di recente, il centro Idroverde di Forli (tra i più importanti d'Europa) e il mio stupore è stato grande quando la titolare dell'azienda, la signora Milena Di Gaspari, mi ha mostrato con orgoglio bellissimi esemplari di piante, che normalmente vivono bene senza o con pochissima acqua (crassulacee in genere, beaucarnee, yucche, ecc.), vegetare splendidamente sane e vigorose, con il sistema dell'idrocoltura.

Tutti coloro che hanno poco tempo da dedi-care alle piante adottano l'idrocoltura, sistema ideale per avere in casa piante e vasi adatti alle loro esigenze; infatti, anche dopo un'assenza prolungata (oltre i 30 giorni) al rientro, c'è la sorpresa graditissima di trovare le piante perfettamente sane e belle.

li elementi fondamentali dell'idrocoltura sono: l'idrovaso, necessariamente in plastica e provvisto, nella parte basale, di fori e feritoie, utili a garantire una sicura circolazione di aria e di acqua e a permettere, inoltre, la fuoriuscita delle radici - Il portavaso, che ha la doppia funzione di contenitore dell'idrovaso e di riserva d'acqua — L'argilla espansa, che sostituisce la terra nella funzione di sostegno e ancoraggio della pianta, consentendo una migliore ossigenazione alle radici ed evitando la formazione di muffe e parassiti, in quanto trattasi di sostanza inerte e inorganica

Una quinta di piante ornamentali coltivate nell'acqua arreda il soggiorno o Il salotto. Anche in caso di assenze prolungate l'acqua continua la sua azione

POSTA VERDE

«Caro Luca, amo le piante e i fiori e mi ral-

legro quando vedo terrazzi e balconi in fiore mentre mi rattristo se sono nudi. Qualche tempo fa, mi hanno interessato le due rubriche sul bamboo indiano e sul corbezzolo. La grande cortesia che ti chiedo è se puoi fornirmi l'indirizzo del vivaista Osvaldo Fortin». (Rino Dalla Zanna - Pordenone).

Eccoti accontentato: via Lidi Ferraresi, 215 - 44020 S. Giovanni di Ostellato (FE).

«Carissimo Luca, ho sentito dire che, in inverno, non bisogna concimare le piante perché sono a riposo, ma in un appartamento la temperatura è più elevata (20-22 gradi) e la pianta che più mi preoccupa delle mie 26 è la Dra-caena Massangeana Fragrans

che, ogni giorno, mi rattrista con

nuove foglie, sempre più gialle...». (Anna Maria Anselmi - Ponte d'Arbia - Siena).

Cara Anna Maria, di solito, durante l'inverno, si rallentano, o eliminano, le concimazioni a quelle piante che vanno a riposo; ce ne sono però altre (Stella di Natale, Ciclamino, ecc.) che approfittano proprio dell'inverno per regalarci bellissime fioriture o brattee colorate. Alla tua Dracaena, cambia il vaso, riduci le annaffiature, sistemala in piena luce e concimala con Tropical verde (CIFO).





- L'indicatore di livello, che serve a tenere sotto controllo il livello dell'acqua (importante è tenere presente che bisogna aggiungere acqua solo quando il livello scende al minimo). I vantaggi dell'idrocoltura, quindi sono notevoli: numero delle annaffiature ridotte al minimo, eliminazione delle vaporizzazioni, longevità assicurata della pianta, poiché meno soggetta a fisiopatie.

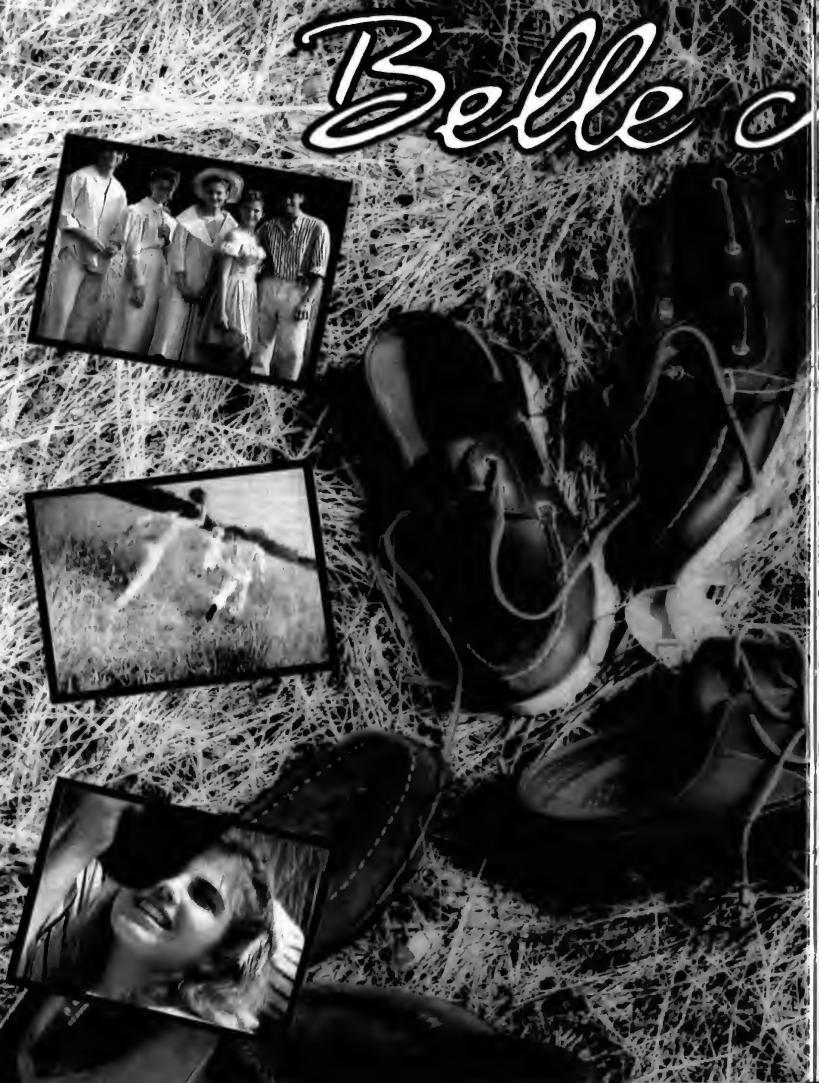
Se pensiamo, poi, alla comoda libertà di lasciare le piante incustodite durante week-end della buona stagione o nei lunghi periodi di vacanze... Proviamo, quindi, questo antico e così nuovo sistema di coltivazione: sono certo che ne varrà la pena. sempre Scrivetemi presso TV Radiocorriere, v. Romagnosi, 1 - 00196 Roma.

L'ARGILLA ESPANSA

Quando si parla di idrocoltura o di drenaggio l'argilla espansa è sempre chiamata in causa... Cos'è vera-mente? Si tratta, so-stanzialmente, di argilla pura che viene cotta in forno alla temperatura di circa 1200 gradi ed è espansa con immissione di aria compressa. Il prodotto che ne risulta è costituito da palline di varia grandezza (da 5 a 15 millimetri) assai leggere in quan-to, all'interno, sono porose anche se molto resistenti. Così ottenuta, inoltre, è chimicamente inerte e non si modifica, né per le secrezioni delle radici, né per il contatto con la soluzione nutritiva.

Luca Sardella

Se avete un argomento verde che vi sta a cuore e se voiete saperne di più su una pianta particolare o se avete problemi con li vostro giardino, chiedetelo alla rubrica di Luca Sardelia in Mattina 2, Raidue, sabato mattina. Ritagilate li tagliando qui a fianco, Incollatelo su una cartolina postale e spedite a Mattina 2, Giardino d'inverno, Circonvaliazione Ciodia 165, 00195 Roma







ENZO BIAGI CERCA RISPOSTE IN...

TERRE

e mi fossi lasciato scappare questa cosa non me lo sarei mai perdonato».

La «cosa» è la straordinaria rivoluzione avvenuta all'Est che Enzo Biagi racconterà su Raiuno in sei serate consecutive, dal 2 al 7 aprile, un Paese per puntata.

Nell'ordine sono: Unione Sovietica, Romania, Ungheria, Germania Orientale, Cecoslovacchia, Polonia. Titolo e sottotitolo: Terre vicine. In

Titolo e sottotitolo: Terre vicine. In viaggio con Enzo Biagi. Nell'Est un mondo che cambia.







Lato a a Losa acriama He much Fecera e In a to a ristra Alexander Dubbert presidente de Par amento ceces evacco

UNIONE SOVIETICA

L'onda lunga della rivoluzione pacifica che ha cambiato la storia dell'URSS e dei Paesi comunisti dell'Est europeo è partita cinque anni fa, l'11 marzo 1985, quando Michail Gorbaciov è salito al potere. Per quattro anni ha combattuto, soprattutto, sul fronte interno contro i con-servatori del partito, ha via via limitato il loro potere, ha imposto il rinnovamento, la perestrojka, mentre concludeva fondamentali accordi sul disarmo e la pace con gli Stati Uniti. Nel 1989 il processo di trasformazione dell'Unione Sovietica diventa rapidissimo. Il 26 marzo 184 milioni di sovietici vanno alle urne liberi di votare, ed è la prima volta, per candidati al di fuori delle liste del partito comunista. Nel Congresso dei deputati entrano molti indipendenti, tra i quali quei radicali come Boris Eltzin che vogliono trasformazioni ancora più rapide e profonde. Intanto cominciano manifestazioni e rivolte nazionaliste in alcune Repubbliche dell'URSS. Il 9 aprile '89, in Georgia, la polizia carica la folla: venti i morti. In Azerbaijan interviene l'esercito. Il 23 agosto un milione e mezzo di cittadini delle Repubbliche baltiche, Lettonia, Estonia, Lituania, formano una lunga catena umana per chiedere l'indipendenza. Il 5 luglio Gorbaciov annuncia la fine della «sovranità limitata» per i Paesi dell'Europa Orientale. Lo Stato sovietico si trasforma. Il 15 marzo 1990 diventa una Repubblica presidenziale. Gorbaciov è eletto presidente dell'URSS con ampi poteri. Il 18 marzo, nelle elezioni locali, i candidati ufficiali del partito vengono battuti soprattutto nelle grandi città.

ROMANIA

La stella del conducator Nicolai Ceausescu si è spenta bruscamente il 21 dicembre del 1989 quando il popolo romeno è insorto contro il dittatore e il suo regime. Fino ad allora sembrava che la Romania rimanesse esclusa dai grandi cambiamenti dell'Est europeo, schiacciata dal-l'apparato poliziesco, i trecentomila uomini della Securitate. La rivolta improvvisa sembra senza speranza. Ma dopo quarantott'ore di repressione e massacri, come nella città di Timisoara, l'esercito si schiera con gli insorti. Il 23 dicembre Ceausescu e la moglie, anche lei alto esponente del regime, vengono catturati, processati e infine giustiziati il 26 dicembre. Anche la Romania non è più un Paese comunista. Ma la trasformazione del Paese è meno chiara che altrove. In attesa di libere elezioni alla guida del Paese è un fronte di salvezza nazionale guidato da Jon Iliescu, che ha nominato un governo provvisorio composto da alcuni intellettuali e da molti ex collaboratori pentiti di Ceausescu. La Romania di domani non ha ancora un volto.

UNGHERIA

L'11 gennaio 1989, senza la spinta di manifestazioni di piazza o pressioni di movimenti popolari, il partito comunista, al potere da 42 anni, dà il via alla «rivoluzione dall'alto». Per la prima volta in un Paese dell'Est europeo viene riconosciuta la legittimità di partiti indipendenti. È un passo verso la democrazia. A maggio cade la «cortina di ferro» tra Ungheria e Austria e le frontiere vengono aperte. L'8 maggio si dimette il leader magiaro Janos Kadar, che aveva favorito l'intervento armato sovietico contro gli insorti ungheresi nel 1956. Subito dopo viene riabilitato Imre Nagy, capo riformista del Paese giustiziato trent'anni prima. Il 23 ottobre, anniversario della rivolta di Budapest, il Paese cambia nome. Non è più una Repubblica Popolare. Si chiama semplicemente Repubblica d'Ungheria. Comincia una profonda trasformazione economica. La parola d'ordine è: «privatizzare». Si vuole passare in tempi brevi al capitalismo. Intanto è salita l'inflazione e un terzo dei magiari vive al di sotto del livello minimo di povertà. La trasformazione democratica si compie il 25 marzo scorso con le prime libere elezioni.



dalle purghe del dittatore, gente che ha creduto e che, oltre ad aver patito il lager, ora prova la delusione di vedere attorno a sé un mondo che è crollato.

Ricordo due striscioni in testa ai cortei che chiedevano perestrojka: «Da 70 anni marciamo verso il nulla», «Proletari di tutto il mondo perdonateci». Terribile. È una revisione che finirà per coinvolgere anche Lenin cheè stato il santo della Rivoluzione ma che ha anche tenuto a battesimo Stalin e tutta la compagnia».

Questa prima puntata dedicata al-l'Unione Sovietica l'hai intitolata Molti problemi, molte speranze.

«I problemi sono sotto gli occhi di tutti, le speranze sono riposte in Gorbaciov che stimo moltissimo. Guai se non ce la facesse».

Martedì 3 aprile con Ritratto di un dittatore ricostruisci, anche con immagini inedite, le ultime ore di Nicolai ed Elena Ceausescu.

«Parleranno i testimoni, dal pilota dell'elicottero all'avvocato difensore, agli organizzatori del processo. Che, devo dirlo subito, m'è sembrato una cosa oscena. Ho intervistato anche un colonnello della Securitate, la milizia del regime, ma ho anche raccolto l'appassionata difesa di Nicu, il figlio di Ceausescu, da parte della donna che lo ama, la cantante e attrice Daniela Vladescu, l'unica che ha avuto il coraggio di stargli vicino dopo la caduta».

Un quadro da tragedia, di forti pas-sioni, nell'unico Paese dell'Est dove la rivolta è stata sanguinosa...







GERMANIA EST

Tutto comincia con una grande fuga. Mentre Erich Honecker, capo dello Stato e del partito comunista, resiste al vento di rinnovamento che viene da Mosca, tra agosto e settembre 1989 migliaia di tedeschi dell'Est si rifugiano a Ovest. In ottobre Gorbaciov è accolto a Berlino come un liberatore. Il 10 grandi manifestazioni di piazza a Lipsia, a Dresda, a Berlino. Il 18 ottobre Honecker si dimette, il regime crolla. Il suo successore Egon Krenz apre a sorpresa i confini. Il 9 novembre milioni di tedeschi dell'Est possono attraversare il «muro», simbolo della divisione del mondo in due blocchi. Alla fine di novembre il cancelliere della Germania di Bonn, Helmuth Kohl, propone un piano di riunificazione delle due Germanie. Il 6 dicembre anche Krenz si dimette. Il nuovo capo dello Stato, il riformatore Hans Modrow, incontra Kohl il 19 dicembre. Vengono indette libere elezioni. In lizza venti partiti. La campagna elettorale è condotta soprattutto dai due leader della Germania Occidentale: Helmuth Kohl per i cristiano-democratici, Willie Brandt per i socialdemocratici. I primi puntano all'unificazione subito. I secondi preferiscono un processo più graduale e prudente. Rischio principale dell'unificazione immediata: la debolezza economica dell'Est, che teme disoccupazione e fine del sistema di sicurezza sociale.

Il 18 marzo le urne danno la vittoria alla coalizione moderata guidata dai cristiano-democratici con il 48 per cento dei voti. Con una specie di annessione sta nascendo, tra speranze e timori, la Germania unita. Un sogno che si avvera, ma crea già problemi e tensioni.

CECOSLOVACCHIA

I cecoslovacchi avevano inventato una loro perestrojka più di vent'anni fa. Così i leader di oggi sono proprio gli stessi della «primavera di Praga» che, nel 1968, fu stroncata dai carri armati sovietici. Due nomi: Alexander Dubček, che era a capo del Paese in quella stagione, destituito, processato, esiliato, da tre mesi è presidente del nuovo Parlamento cecoslovacco; Vaclav Havel, drammaturgo dissidente, per anni perseguitato, oggi è Capo dello Stato. Eppure, ancora dopo la manifestazione antiregime del 16 gennaio 1989, Havel era stato arrestato come pericoloso oppositore. In Cecoslovacchia il rinnovamento è arrivato da poco. Il 21 settembre '89 e il 17 novembre due grandi manifestazioni vengono represse. Soltanto lo sciopero generale del 27 novembre piega il regime e il suo leader, Gustav Husak. Il partito comunista promette democrazia. Viene condannato come un errore l'aver invocato l'intervento sovietico nel 1968. In dicembre cinquecentomila cittadini, allora epurati, vengono riabilitati. Il primo ministro Ladislaw Adamec sceglie come ministri alcuni membri dell'opposizione. Ora anche la Cecoslovacchia aspetta libere elezioni.

POLONIA

In Polonia la rivoluzione pacifica è partita dallo scontro, durato dieci anni, tra il sindacato libero Solidarnosc e il regime comunista del generale Jaruzelski. Momento di svolta il 17 gennaio 1989, quando il comitato centrale del partito approva il principio della libertà sindacale. Il 6 febbraio il governo accetta di trattare con l'opposizione la fine del monopolio politico del partito comunista. Un ruolo fondamentale di pressione e di mediazione viene svolto dalla Chiesa cattolica e dal papa Giovanni Paolo II. Il 5 aprile Lech Walesa e Jaruzelski si incontrano per trattare. Solidarnosc torna alla legalità e sono indette libere elezioni. Vincono largamente i candidati dell'opposizione e, dopo lunghe trattative, il 7 settembre l'intellettuale cattolico Tadeusz Mazowiecki diventa primo ministro di un governo di coalizione. Deve ora affrontare la più grave crisi economica della storia recente del Paese. Grandi sacrifici aspettano i cittadini della nuova Polonia democratica che Edek Osser invoca l'aiuto dell'Occidente.





TERRE VICINE

«... e dove esiste una certa tendenza a rifare in qualche modo il partito unico perché qui comandano ancora quasi tutti gli ex. D'altronde un milione e 800 mila iscritti al partito comunista non possono sparire per disposizione superiore».

Mercoledì 4 aprile parli dell'Ungheria, delle Avventure a Budapest.

«È la città della rivolta del '56. Qui, spazzato il partito unico, il ritorno alle radici è stato sin troppo veloce, con 50 partiti in lizza alle prossime elezioni».

Anche a Budapest hai incontrato i parenti delle vittime di Stalin, i figli di

Béla Kun e di Raijk...

«... ma anche Imre Poszgay, il Gorbaciov ungherese, Otto d'Asburgo, ultimo erede della casa imperiale, economisti come Peter Swach, industriali come Arno Rubik, quello del famoso cubo, e Ilona Hordy, l'unica donna dell'Est direttore di una Borsa. E il regista Miklós Jancsó, lo scrittore Peter Esterhazy... Qui siamo in pieno post comunismo, ormai...».

Hai parlato prima di un ritorno alle

passate esperienze?

Certo, nasce un Paese di 80 milioni di abitanti, il più forte d'Europa. Ma stiamo parlando di potenza economica, non militare, il che mi sembra un fatto positivo».

Cecoslovacchia e Polonia: le nazioni di cui parli nelle ultime due puntate

venerdì 6 e sabato 7 aprile.

«In Cecoslovacchia la primavera di Praga non era scoppiata invano. È il Paese della "Rivoluzione di velluto" arrivato al post comunismo senza traumi, con un primo ministro, Havel, che è un intellettuale in omaggio alle grandi e solide tradizioni culturali che sono la sua forza. Se dovessi puntare un dito sul Paese con meno problemi e un più sicuro avvenire questo è proprio la Cecoslovacchia. I tedeschi dell'Est si stanno facendo adottare, l'Ungheria è piena di debiti con l'estero e c'è un proverbio che dice che "tutti i guai del mondo si risolverebbero se i cinesi non mangiassero per un giorno, i romeni non rubassero e i polacchi lavorassero..."».

Enzo Biagi con Daniela Viadescu. cantante lirica, ex fidanzata di Nicu Ceausescu, figilo del leader romeno giustiziato ii 26 dicembre 1989



radici sin troppo veloce...

«Col vento della perestroika stanno arrivando in tutto l'Est anche le nostre cose peggiori. A Budapest è scoppiata la libertà di pornografia, da qualche parte è anche arrivata la droga. Il difficile incontro tra Occidente e Oriente potrà anche procurare delle delusioni in chi all'Est s'illude troppo».

Un incontro che sta arrivando in Germania alla fusione tra i due sistemi economici. Non per nulla la puntata di giovedì 5 aprile l'hai intitolata Tutti

tedeschi..

«Qui è in atto un'adozione: il fratello ricco si sta prendendo cura del fratello povero. E fatalmente, perché un muro non poteva dividere un popolo dalla stessa cultura, dalle stesse tradizioni. C'è da sperare in uno scambio di valori positivi tra le due Germanie che finiranno inevitabilmente unite».

E lo spettro di un Quarto Reich?

«Cecoslovacchi e polacchi sono preoccupati, ma i tedeschi hanno davvero la voglia di farlo rinascere dopo le

La Polonia, ecco. Questa puntata, l'ultima, l'hai Intitolata Miseria e nobiltà come la famosa commedia di Scarpetta.

«Un titolo, credo, che dice tutto». Guardando il futuro, non dei Paesi

dell'Est ma tuo, personale.

«Non ho nulla nel cassetto, se è que-

sto che intendi...».

Dopo Terre lontane avevi in progetto un programma televisivo sulle Terre vicine, ma non erano quelle deli'Est: parlavi di un settimanale su fatti e personaggi tutti italiani.

«Ma il vento della perestrojka che soffia sino alle porte del nostro Paese mi ha fatto cambiare obiettivo...».

E la tua aspirazione?

«Per ora è semplicemente quella di mantenermi in buona salute»

Anche questo correre, faticare, mantiene in buona salute, a quanto ve-

«Forse. Ma per chi non sa fare altro lavorare tanto non è più, ormai, una virtù: è un vizio».

Gigi Speroni

BALBUZI

La risposta positiva al superamento del disturbo è garantita da 40 anni di applicazione del

METODO PSICOFONICO MASTRANGELI

(il solo autorizzato con D.M. del 3-2-49)

Presso l'Istituto Internazionale per la rieducazione della balbuzie

VILLA BENIA 16035 Rapallo (Ge)

in corsi brevi ed intensivi (12 giorni) di fonetica collettiva (psicologoterapia di gruppo) e di colloqui personali (psicoterapia individuale), con la pienezza della parola si rafforza l'autentica personalità.

Per informazioni scrivere o telefonare al nº 0185/260201

Filiali: Milano, Bologna, Firenze, Roma.

CHIUSO IL MACEF PRIMAVERA '90: VIVACI AFFARI **BUONA AFFLUENZA**

Le nebble ed il maltempo non hanno im-pedito al MACEF Primavera '90, chiuso nei quartiere Flera Milano dopo quattro giorni d'intensi scambi, di registrare la consueta grande affluenza di visitatori specializzati da tutta Italia e da nazioni dei cinque continenti. Un primo consuntivo della grande mostra internazionale (di cui Flera Milano ha la titolarietà) ha messo in evidenza un grosso volume d'affarl conclust o avviati. Un totale di oltre 130.000 operatori qualificati, del quali 13.931 stranleri, ha visitato l'imponente rassegna delle cristallerle, ceramiche, porceilane, argenteria, oreficeria, pletre preziose, articoli da regaio, articoli casalinghi e piccoli elettrodomestici che presentava le ultime novità di 3.151 ditte espositrici di 38 nazioni. Sondaggi glornalieri tra gli espositori hanno fornito un quadro positivo degli scambi d'affari e prospettano sviluppi promettenti per le merceologie rappresentate al MACEF. Le stesse interviste dirette agli espositori hanno messo in evidenza decisi progressi per i settori MACEF Oro, Argento e Vetri di Murano e una buona tenuta per i comparti articoli da regalo e casalinghi. Spunti particolarmente felici sono stati registrali dall'argenteria. In chiusura della rassegna sono state confermate le date e le sedi degli

altri due MACEF di quest'anno:
- dail'11 al 14 maggio: MACEF Ferra-menta-Utensileria & Fai da Te - Ideakit, Quartiere Sud (Lacchiarella) di Fiera

dai 7 al 10 settembre: Il grande MA-CEF Autunno, che si svolgerà come di consueto nel Quartiere cittadino di Fiera Milano.











di CARLO SCARINGI foto BRUNO CALVO

una storia di amore e di guerra, di violenza e di amicizia quella con cui Piero Schivazappa ritorna in televisione (domenica 1º e lunedì 2 aprile, alle 20,30, su Raiuno) dopo un'assenza di circa sette anni. Una storia nata da un soggetto dello stesso regista, sceneggiato insieme allo scrittore Luigi Malerba. Una storia che dietro un titolo poetico (Il prato delle volpi) cela una vicina da drammatica dell'ultimo anno di guerra, quello compreso tra la primavera del 1944 e quella successiva che vide, nell'Italia settentrionale, lo scontro più aspro tra i parti-giani e i nazifascisti.

È la storia di un bambino di undici anni (Valentino) e della sua amicizia con Don Gabriele, un tranquillo («an-che un po' vigliacco», lo definisce Car-

IL PRATO DELLE VOLPI

lo Delle Piane che lo interpreta) parro-

co di campagna.

L'amicizia tra Valentino (Michele Buttarelli, un bambino di Parma, esordiente ma molto sicuro) e il prete non è il solo elemento portante della storia: la vicenda infatti gira intorno a un classico triangolo sentimentale che oppone un uomo da tempo lontano da casa (la guerra lo ha portato in Africa, ed è prigioniero degli inglesi nel Kenia), sua moglie, austriaca e pianista di successo, e un giovane violinista con il quale la donna, tornata ai concerti, è

legata.

La guerra allontana Valentino da casa: viene mandato da una zia, tra i monti dell'Appennino parmense, dove c'è una vallata — il «prato delle volpi» che dà il titolo alla storia - teatro preferito dei giochi dei ragazzi. Lassù la guerra sembra lontana, ma un brutto giorno arriva e uccide, tra le altre vittime innocenti, anche la zia del ragazzo che resta così affidato alle cure del parroco di mezza età. La lontananza dai genitori accresce i problemi del ragazzo, che diventa scontroso, isolato, malinconico. Né l'arrivo del padre — paracadutato nel «prato delle volpi» dagli alleati che lo utilizzano per una missione di guerra — migliora la situazione. Il padre infatti ha scoperto il tradimento della moglie, nel frattempo accusata di collaborazionismo per avere dato dei concerti per le truppe naziste: vuole vendicarsi, si getta a corpo morto nella guerra partigiana, diventa spietato, e rischia di perdere anche l'affetto del figlio, che ormai vede il padre quasi come un nemico, come nemici sono i fascisti e tutti coloro che si combattono.

Ma sarà il parroco che riscattandosi dalle sue paure e dalla sua vigliaccheria, riuscirà a rimettere insieme la famiglia, mentre la guerra, ormai finita e vinta, si porta via tutto il suo corredo di passioni, di odii, di violenze. È un film di guerra? È un film d'amore?

«Né l'uno né l'altro», ci dice il regista Piero Schivazappa, «mi piace definirlo un film epico di memoria, un film dove tutto resta sfumato, come un sogno, quasi in una dimensione di favola». E la «memoria» per prima cosa è proprio quella di Schivazappa che all'epoca aveva una decina di anni ed era «sfollato» in un paesino dell'Appenni-no parmense, non lontano da quel «prato delle volpi» evocato nel film. «Di quel periodo», dice il regista, «ricordo che la guerra, con la sua ferocia, con gli uomini impiccati, le case bruciate, gli innocenti uccisi, la gente impaurita, mi faceva quasi vivere in una dimensione salgariana. I partigiani, con le scarpe rotte, i vestiti laceri, le barbe lunghe, per me erano in tutto simili ai pirati della Malesia, mentre gli altri erano i nemici bianchi, i gendarmi, i cattivi di tanti romanzi».





UN PRETE DI CAMPAGNA

Don Gabriele è Carlo Delle Piane ne Il prato delle volpi; è, come dice lo stesso attore, «un personaggio interessante, complesso, sfaccettato, un prete di campagna decisamente insolito: vigliacco, pauroso, goloso, quasi che mangiando in continuazione esorcizzasse i suoi difetti e le sue paure».

Ma ci sarà pure qualcosa di buono in Don Gabriele?

«Sì, il suo riscatto, che vien fuori sia dall'amicizia sincera col piccolo Valentino, sia dalle drammatiche situazioni della guerra: quando sarà costretto a scelte decisive, si ricorda di essere un sacerdote, o forse solo un uomo, e prende le decisioni giuste».

Programmi futuri?

«In questi giorni sono in tournée in Toscana e in Umbria con Ti amo, Maria, una commedia di Giuseppe Manfredi che porterò sulle scene a Roma dalla metà di aprile e a Milano nella stagione prossima»

Carlo Delle Plane nel ruolo di Don Gabriele. Sopra, Michele Buttarelli. Nella pagina accanto: ancora il piccolo protagonista Insieme a George Hilton Nel film di Schivazappa si parla di guerra, di amore, di avventura, ma senza il taglio trionfalistico o spettacolare di certi film americani: «È una storia nostra, impastata di anima e di memoria», dice ancora il regista, «un racconto di suggestione e di moti interiori». Le riprese — con molti esterni tra Parma, Salsomaggiore, Corchia, Berceto e i Monti della Cisa e dintorni — sono durate da agosto a metà ottobre e tutto è filato via senza intoppi malgrado il tempo ristretto.

Se Carlo Delle Piane è in un certo senso il bersaglio principale, anche per l'inedito ruolo in abiti talari, la vera sorpresa è il piccolo Michele Buttarelli, undici anni, di Parma (come molti altri attori non protagonisti) un ragazzo con il quale è stato un piacere lavorare, ricorda Schivazappa: «È molto bravo, ha una bella faccia, ma soprattutto è sempre apparso un infaticabile lavoratore: non so se proseguirà su

questa strada, ma per ora posso dire che è stato un interprete straordinario». Figlio di un impiegato del Comune, studente (frequenta la seconda media), il piccolo Michele ha le idee chiare: «Da grande voglio fare il consulente finanziario, come mio zio, ma non escludo di diventare attore. Vedre-mo», dice. Il cast de Il prato delle volpi, è internazionale: accanto agli italiani, ecco la tedesca Ilona Grubel, Elga, la mamma di Valentino; il francese Jean-Claude Bouillon, Vittorio, il padre; l'italiano d'adozione George Hilton, il violinista amico di Helga, e via continuando. Attori di tutta Europa per una storia che pur avendo le caratteristiche di una vicenda di casa nostra, con i personaggi chiaramente identificabili, ha una dimensione universale, come universale è la condanna della violenza e della guerra che emerge dal film.

Carlo Scaringi



DONNA D'ONORE



questa volta è una Donna d'onore. A sparare e uccidere, a guidare il predominio della «famiglia» è Nancy, protagonista del film in tre puntate su Canale

puntate su Canale 5, in onda dal 1º aprile alle 20,30, di Sveva Casati Modignani, pseudonimo della coppia Bice Cairati e Nullo Cantaroni (già autori di *Disperatamente Giulia*, di cui stanno preparando una seconda parte).

Nancy ha il volto di Carol Alt e la sua vita scorre sul filo rosso sangue della mafia. A New York, il giorno della sua Prima comunione, a domadre dall'aggressione dello zio e, senza esitazione, la ragazzina spara e uccide. Latella intanto decide di proteggere le due donne e le manda in Italia, in Sicilia. Nancy ormai donna incontra Sean, un inviato di Latella che deve indagare sulla via dell'eroina.

Sean le sfugge, la madre si oppone. E di nuovo arriva un assassinio: Sean doveva essere la

di STEFANIA BARILE

doveva essere la vittima, ma viene

dici anni, Nancy assiste all'ucci-

sione del padre: il killer ha sbagliato. Il bersaglio era il boss Latel-

la. Nancy giura che si vendiche-

rà. Difende la



DONNA D'ONORE

uccisa la madre di Nancy.

La ragazza torna a New York e affianca sempre più Latella nella gestione della «famiglia». La sua opera diventa decisiva nella battaglia contro un altro boss, Lamanna. Quest'ultimo però riesce ad avere un'informazione «speciale»: la spia è Brenda, ex amante del figlio di Latella che così vuole vendicarsi di lui. Con un colpo di mano il nuovo boss riesce a mettere a terra la famiglia di Nancy, che intanto prosegue la sua strana storia d'amore con Sean.

Nancy da «donna d'onore» vuol riprendere quel predominio che Lamanna le ha tolto. Il suo progetto sembra riuscire insieme al suo sogno d'amore. Ma la violenza e la vendetta determineranno ancora la sua vita.

CAROL LA FIGUA

La «donna d'onore» che vive per vendicarsi è Carol Alt. Alta e bellissima, grandi occhi grigi, ha ancora l'aspetto levigato da top model, la sua prima professione: «Fino ad oggi il personaggio che ho interpretato con più passione è stato quello di Romana Benzi ne Il vizio di vivere, il film-tv di Dino Risi: un ruolo intenso, difficilissimo... ho dovuto esprimere tutto con il viso, chiusa nel polmone d'acciaio».

E ora... è Nancy, donna d'onore. «Nancy è veramente interessante: all'inizio ha un carattere tranquillo, normale. Poi i casi della vita, la violenza, la trasformano, la fanno diventare una donna buia, misteriosa, piena di enigmi e di drammi... e la vendetta diventa una necessità quando vede assassinare il padre. La sua è una vendetta che nasce dall'amore... Io, nella realtà, non sono una vendicatrice, per carità. Però non mi è mai capitato di veder fare del male alla mia famiglia... forse, ,chissà se capitasse, allora proverei gli stessi sentimenti di vendetta che ho provato nel film».

Dal polmone d'acciaio ai panni di un «padrino».

«Non voglio limitarmi ad un solo ruolo. Per me è stato già un problema uscire dal cliché di top model. Poi ho una gran voglia di lavorare, mi interessa scegliere personaggi che m'impegnino molto. Mi piacerebbe che qualcuno mi chiedesse d'invecchiarmi e imbruttirmi: lo vorrei proprio. Anche in America mi conoscono troppo come modella e se mi presento ai provini con occhiali e senza trucco, non c'è niente da fare... mi vedono solo bella».

Tornando a Nancy, è credibile una donna che uccide?

«In realtà Nancy uccide in un clima di passione. Credo che sia credibile per questo motivo... è la passione che la spinge: se avesse pensato un po' di









tempo, forse non l'avrebbe fatto mai... la capisco perché sono passionale anch'io. Certo, lei si trova una pistola fra le mani. Io per fortuna non ce l'ho mai. Al massimo lancio i cuscini».

Qual è il suo sogno?

«Lavorare, lavorare... voglio cercare di fare sempre più. Appena sono libera, se mi propongono qualcosa, accetto volentieri... non amo sprecare tempo: cerco di dormire solo sei ore; sogno moltissimo e, guarda caso, risolvo i miei problemi nei sogni. Sono le soluzioni che poi, da sveglia, si rivelano quelle giuste».

SERENA LA MADRE

La mamma di Nancy all'anagrafe ha solo due anni più della figlia. Serena Grandi a soli trentadue anni è infatti Addolorata, la madre di Carol Alt,

per Donna d'onore.

Serena Grandi è anche mamma davvero: a dicembre è nato il suo primo figlio, Edoardo, «... e ora sto facendo la dieta, solo dieta, per ritornare come prima. Sembra che per me ci vorrà meno del solito anno per recuperare il peso normale».

Tanto «normale» non era neppure durante le riprese del film, girato in tredici settimane fino ad ottobre dell'89.

«Al principio il "pancione" non si vedeva. Ma alla fine ero arrivata a sei mesi di gravidanza e non si poteva nascondere. Perciò non facevo altro che nascondermi dietro a borse, scialli...».

Ha dato l'addio ai suoi soliti ruoli?

«Sono rimasta lontana dal cinema
per circa due anni e ho pensato di scegliere qualcosa che avrebbe dato un
grande choc. Addolorata è arrivata al
momento opportuno ed era proprio
quello che avrei potuto desiderare: una
madre, prima giovane di vent'anni, poi

di quaranta, un personaggio di rottura rispetto ai miei precedenti. Mi ci sono buttata a capofitto, con entusiasmo, senza risentire affatto del miostato. Del resto la mia attesa è stata così gioiosa che quasi non me ne sono accorta».

Addolorata è un ruolo tragico...

«Ho sempre avuto voglia di interpretare un ruolo drammatico. Non perché io sia drammatica, per carità, sono gioiosa, allegra... Sapevo che nelle mie corde di attrice c'era un lato drammatico e bisognava tirarlo fuori. Certo i miei film precedenti non me l'avevano permesso... Ho sempre avuto in mente, mentre interpretavo Addolorata, il modello di Sophia Loren, le sue "mamme" di La ciociara e Mamma, Lucia».

È anche invecchiata sul set...

«Ma il mio non è stato un invecchiamento di trucco. Al massimo m'hanno fatto le occhiaie. Niente rughe e capelli bianchi. Ho provato a essere vecchia nei modi, nello stato d'animo, la stanchezza. È stato più un modo d'essere che un trucco... Il trucco non serve: l'occhio giovane si vede sempre. Bisogna solo cambiare la mimica facciale... ed è difficile».

S'è rifatta un po' a sua madre? «È talmente allegra e frivola che non potevo ricorrere al suo esempio. Ha

potevo ricorrere al suo esempio. Ha più energie di me che ho vent'anni di meno. Sì, il mio andar con gli anni sarà più simile al suo, pieno di allegria».

Dopo Addolorata?

«Tornerò quella di prima, certo, cercando un po' più di emozioni e dandone ai miei personaggi. Sono maturata con la vita, il matrimonio, la maternità: vorrei perciò dare un'immagine di Serena Grandi sensuale sì, ma più misteriosa».

Crede che possa esistere una «donna d'onore»?

«Sì, perché noi donne siamo più forti, concrete...».

Stefania Barile



ZZA E'

A fuoco lento: il SugoLeggero Star

è cucinato pro-Ed è COSI DUONO perché è preparato con il pomo-

doro migliore, gli ingredienti più freschi e un lillo d'olio d'oliva: tutto a crudo, a fuoco lento. Ed è COSI leggero proprio grazie al tipo di ricetta e di cottura.

Talmente delicato e tuttavia così gustoso che è Impos-

sibile lasciarlo nel piatto.



UN PECCATO DI GOLA.

STAR

Giancario Giannini, 48 anni, Emmanuelle Seigner, 24. A destra, Vittorio Caprioli: Il male oscuro è stato il suo ultimo film



DAL ROMANZO DI BERTO AL FILM DI MONICELLI ANSIE E NEVROSI SONO...

L MALE OSCURO

di STEFANIA BARILE



IL MALE OSCURO

L'ANSIA E LE SUE TERAPIE

l professor Paolo Pancheri è ordinario di clinica psichiatrica dell'Università di Roma (è intervenuto nella trasmissione di Raidue, Il medico in diretta, nella puntata sull'ansia).

Professor Pancheri, cos'è l'ansia, come nasce dentro di noi?

«All'origine dell'ansia ci sono probiemi di stress, conflitti familiari, situazioni tese con persone care... Quando il livello di sopportazione di una persona raggiunge il livello massimo, scattano dei meccanismi chimici cerebrali. Il cervello non regge più la tensione e manifesta il suo disagio attraverso vari sintomi».

Quali sono?

«Cefalea, mancanza d'aria, disturbi gastrointestinali, nausea, irritabilità, vertigini, sudorazioni, tremori... Sono tanti e vari. Chi li prova si convince di essere malato».

E invece?

«È successo che un'improvvisa scarica di una sostanza chimica, chiamata noradrenalina, è partita dalla base del cervello ed ha investito tutta la corteccia cerebrale... Quando il livello di tolleranza è superato basta uno stimolo minimo per scatenare l'attacco di pa-nico. Nel cervello ci sono apparati fisiologici che sono calmanti ed altri che aumentano l'ansia: è l'equilibrio di queste sostanze che ci dà il benessere o permette di vivere normalmente».

Paura, senso di smarrimento, soffocamento, tachicardia... Quanto dura, un attacco d'ansia e cosa si può fare?

«Una crisi dura pochi minuti, poi si esaurisce da sola senza alcuna conse-



Emmanuelle Seigner e Giancario Giannini in aicune scene de il male oscuro di Mario Monicelli. Giannini è Giuseppe, Il protagonista che trasforma le sue ansle e le sue nevrosi in mali fisici. Nella pagina accanto, in alto, lo psichiatra professor Paolo Pancheri, ordinario di cilnica psichiatrica dell'Università di Roma; in basso, lo psicologo Aldo Carotenuto, professore di psicologia della personalità e delle differenze Individuali all'Università di Roma La Saplenza

I SEGNALI D'ALLARME

ella sua accezione psicologica classica l'ansia designa un atteggiamento interno caratterizzato da una inquietudine il cui oggetto resta imprecisato. In questo senso si differenzia dalla paura, reazione che scatta di fronte a pericoli reali ed identificabili. L'ansia si manifesta attraverso alterazioni della funzionalità somatica (attività cardiaca accelerata, disturbi vascomotori, disturbi respira-

tori) e disturbi di carattere psichico. Questi ultimi vanno da uno stato di allarme indifferenziato, teso ad affrontare l'ipotetica situazione di pericolo, ad una sensazione dolorosa di impotenza personale. L'individuo affetto da ansia si presenta preoccupato e ripiegato su se stesso, impossibilitato a risolvere un disagio pressante di cui gli sfugge tuttavia il contenuto.

E proprio questa angoscia vuota di

guenza per la salute fisica di chi l'ha subita. Lo dico perché molte persone si precipitano al pronto soccorso con il terrore dell'infarto... Il problema vero è che l'attacco può ripetersi ed è questa la preoccupazione del paziente: bisogna cercare di prevenire le altre crisi».

Quali sono le cure per l'ansia? «Ci sono vari livelli di terapia. Il primo è quello farmacologico. È importante fare un'attenta diagnosi perché non tutti i disturbi vanno trattati allo stesso modo. Per gli attacchi di panico o di agorafobia, per esempio, la terapia è a base di antidepressivi, mentre per l'ansia diffusa o cronica ci sono le benzodiazepine, che sono farmaci sicuri e poco tossici».

C'è un probiema di dipendenza da

questi farmaci?

«La sindrome di dipendenza è stata troppo esagerata anche perché qualunque farmaco agisca sul sistema nervoso centrale tende a dare un po' di dipendenza. Le benzodiazepine se sono date a dosi controllate, basse, per i disturbi giusti e sotto controllo medico, sono dei farmaci molto efficaci».

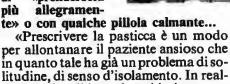
Altre terapie?

«La psicoterapia, da prendere in esame se un disturbo d'ansia ha origini relazionali. Per l'ansia leggera non sono da sottovalutare le terapie di rilassamento, come per esempio il training autogeno».

E la psicanalisi?

«È la più importante tra le psicoterapie: tenta di andare alle cause profonde dell'ansia. Attraverso il lento processo analitico tenta di identificare i problemi antichi e dimenticati, portandoli alla coscienza del paziente e dandoglį gli strumenti per poterli superare. È una terapia potente, precisa, ma non è adatta a tutti. È anche una terapia costosa, impegnativa, lunga».

Spesso il medico di base non prende troppo sui serio il paansioso: ziente appurato che non ha nulla di fisico lo manda a dicendogli casa «prenderseia di più allegramen-



tà il medico di base dovrebbe instaurare un rapporto con il paziente, fargli sentire if suo interesse, la sua presenza... L'attenzione del medico è importante per chi soffre d'ansia, è già la base per un rapporto psicoterapeutico».

Serena Iannicelli





significato che le manovre difensive degli ansiosi sono volte ad esorcizzare. Infatti la loro attenzione si aggrapperà difensivamente ad un oggetto: questo oggetto, nelle manifestazioni più elaborate dell'ansia, se così possono essere chiamate le fobie, si concretizza in un qualcosa che, pur non presentando alcuna pericolosità obiettiva, polarizza l'ansia altrimenti fluttuante.

Negare l'obiettività del pericolo minacciato nella fobia non significa però negare la realtà dell'esperienza interiore dell'ansioso le cui motivazioni profonde sono state esplorate dalla psicologia del profondo e in larga misura da Freud. Nel suo saggio del 1926, Inibizione, sintomo e angoscia, egli mise in risalto le relazioni tra le componenti costitutive di questo disturbo.

Con l'ansia, che si radicalizza patologicamente nelle personalità più disturbate, deve comunque fare i conti la vita emotiva di ogni essere umano se si sente, con Nietzsche, che «vivere significa essere in pericolo». Ancora da un punto di vista psicologico si può vedere nell'ansia un segnale prezioso attra-

verso il quale problematiche profonde e forse mai soccorse richiedono la nostra attenzione.

La forza di un uomo consiste nel riuscire a cogliere il messaggio che l'ansia gli sta comunicando, cioè prendere cosciente dimora nella realtà di un disagio che quanto più diventerà noto all'Io, tanto meno sarà fonte di angoscia.

Aldo Carotenuto

MEDICINA PER L'UOMO

Far luce sui percorsi della scienza medica per affrontare coscientemente i problemi della nostra saiute.

SONNO E SOGNI - L'INVECCHIAMENTO - DIABETE MEDICO E PAZIENTE - EPILESSIA **EPATITE - MEMORIA - ULCERA** ALCOLISMO - INFLUENZA - BRAIN POWER **ANSIA - ARTRITE - DEPRESSIONE**

> IN ONDA TUTTI I GIOVEDI' MATTINA SUL CIRCUITO SPER-RADIO ITALIA



PASSAPORTO PER L'EUROPA

1958 Europa dei 6





Giancario Giannini. L'attore era già stato diretto da Mario Monicelli nel film I picari

IL MALE OSCURO

(continua da pag. 37) lato farsesco, pur credendoci». Ora anche in Italia la psicanalisi è diventata di moda...

«Sì, comincia oggi... qualsiasi commesso o dattilografa alla minima depressione (perché il capoufficio ha dato una rispostaccia, o perché il fidanzato l'ha abbandonata)... anche il tifo-so perché la sua squadra ha perso... vanno dallo psicanalista. Per poche sedute, però: costano care. La cosa sta assumendo aspetti veramente ridico-li... Ecco perché ho fatto questo film».

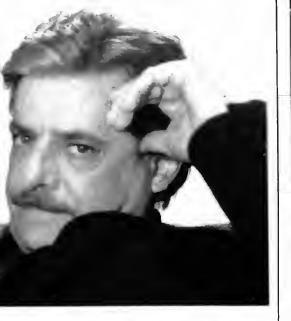
Giuseppe ha due nevrosi: l'ansia del successo e un rapporto irrisolto con il padre...

«Dal primo guarisce. Dal secondo no; anzi, alla fine s'identifica con il pa-dre... Da quel poco che ho letto e ho visto, ogni volta che entra questo complesso paterno nessuno ne esce... si può attutire... personalmente non lo so: non l'ho mai avuto. O, perlomeno, credo... posso, sì, aver avuto nella mia vita, in qualche sogno, in qualche mo-mento, un rapporto conflittuale coi miei genitori, ma non certo al punto di ridurmi in un certo stato... L'ansia del successo? Potrei averla avuta. Ma per la verità, nella vita, ho avuto abbastanza successo. Forse avrei voluto essere il più grande regista del mondo... ma non mi sento un fallito, un frustrato... anzi, il contrario, un'euforia di successo... l'ansia ce l'ho quando deve uscire un mio film: è come affrontare un esame. Poi logicamente si esaurisce: se va il film, finisce in bene. Qualche volta va male... beh, non me ne sono fatto una malattia: ho cercato di rifarmi con il mio lavoro successivo».

Lel ha detto: ho un'età, settantacinque anni, che mi tiene fuori dalle de-pressioni. È solo l'età che aiuta a evitare l'analisi?

«Sì, certo, l'età... d'indole comun-

40 TV RADIOCORRIERE



que non sono depressivo. Anche da giovane ero così: ho avuto depressioni banalissime che si superano in mezza giornata. Poi gli stessi esperti lo dicono: dopo i cinquant'anni è inutile andare in analisi. Io ne ho settantacinque; se ci vado, modifico lo psicanalista... non ho mai provato la curiosità di sperimentare una seduta d'analisi, perché mi vergognerei: la vedrei come una mia debolezza... come andare dal confessore... la sentirei anche come una truffa: perché non saprei cosa dire, da cosa dovrei guarire... E poi queste nevrosi, questi problemi sono indotti dal benessere: con ciò non voglio dire che non ci siano... Ecco perché sono sarcastico. Mi dico: se state bene, non rompete le scatole...».

Se oggi avesse venticinque anni, le verrebbe la tentazione dell'analista?

«Mi verrebbe sicuramente l'ansia del successo. Vedo i giovani registi che hanno tantissime difficoltà. Io, cinquant'anni fa, ne ho avute poche. Il cinema cominciava allora: tutti venivano subito accolti. Quindi provavo euforia. Oggi sarebbe difficile... non dico di no: potrei rivolgermi a un guaritore. Per il rapporto con il padre, no. Mio padre era di notevole valore: grande giornalista, direttore, critico, commediografo... era importante. Ma non ho avuto complessi. Forse, inconsciamente o no, invece di seguire, come i miei fratelli, la carriera paterna, ho preferito diventare regista. Una scelta forse non casuale, ma certo causale. Il confronto con mio padre è arrivato a distanza, su altri piani».

E il rapporto delle sue figlie con lei?
«Ne ho tre: una di due anni, una di
sedici e una di ventitré: la prima la
escludiamo; la seconda ha un rapporto
molto vivo, è impegnata al liceo, è ancora giovane... Potrebbe avere delle
difficoltà verso di me la più grande.
Ma non mi pare: è concreta, non è labile. Per quanto ne possano sapere i
genitori. I figli in casa sono assolutamente un'altra cosa. Se i genitori dovessero spiarli, credo ne rimarrebbero
traumatizzati. Dovrebbero andar loro
dallo psicanalista».

Stefania Barile

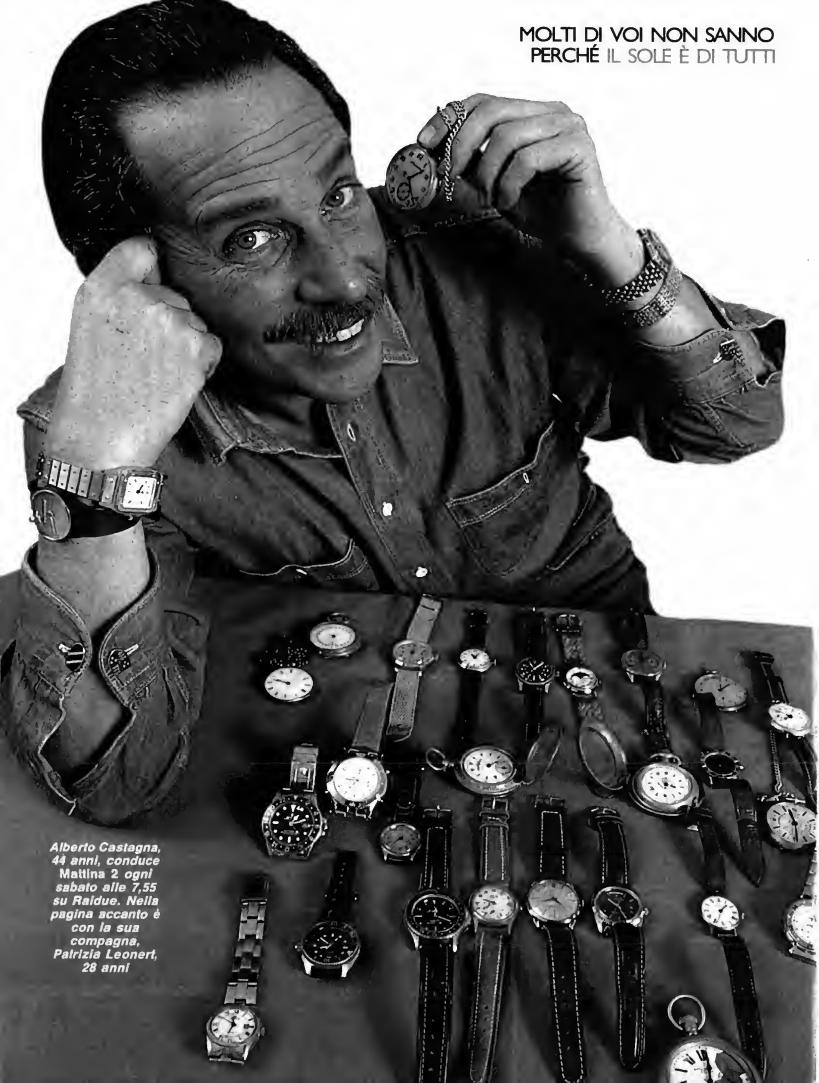
TV RADIOCORRIERE 41

AUTOMAZIONE CANCELLI

IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA



VIA ENRICO FERMI, 22 ■ 3 50 20 LEGNARO (PADOVA) ■ ITALIA TELEFONO 049/79 01 77 ■ FAX 049/79 07 84 ■ TELEX 43 01 24



uarantaquattro anni, inviato speciale del TG 2, aria da uffi-ciale di cavalleria degli anni '20, Alberto Castagna conduce insieme a Sofia Spada Mattina 2, il programma di attualità in onda ogni sabato alle 7,55 su Raidue. Tra le rubriche di Mattina 2 c'è Il sole è di tutti, uno spazio riservato ai portatori di handicap e ai loro problemi. «Problemi che non affrontiamo con

il consueto ed inutile pietismo», dice Alberto Castagna, «ma cercando di rendere un servizio, dare delle informazioni su come, magari, detrarre dal fisco la spesa di una carrozzella nuo-

Com'è nata l'idea di questa rubrica? «Una mattina abbiamo ospitato in trasmissione l'onorevole Franco Piro,



di SERENA IANNICELLI foto LUCIANO AMENDOLA



CONSIGLI DI SALUTE

COS'È LA STITICHEZZA

La stitichezza è un disturbo molto frequente nella società moderna. Svariate le cause che la originano. Principalmente un'alimentazione povera di fibre e ricca di grassi, una vita troppo sedentaria e lo stress. Un disturbo che colpisce, senza distinzioni di età, donne, nomini, anziani e bambini.

COME SI COMBATTE

Impostando un'alimentazione più equilibrata nelle fibre e nei grassi e instanrando un'adeguata attività fisica. Per esempio, una passeggiata quotidiana, la bicicletta, il moto, la ginnastica. Qualora il nostro ritmo di vita e le nostre abitudini non ci consentissero di seguire queste norme salutari o se, nonostante ciò, la stitichezza persistesse, si può ricorrere all'aiuto di un lassativo.

COS'È EUCHESSINA

Eucliessina è un lassativo di comprovata efficacia. Il suo principio attivo è di uso consolidato ed è iscritto nelle farmacopee di tutto il mondo.

COME SI USA

La dolce Euchessina si prende preferibilmente la sera al momento di coricarsi. Durante il sonno il principio attivo di Euchessina entra in azione richiamando maggior quantità di liquidi dai tessuti. Il beneficio si ha di norma il mattino dopo.

EUCHESSINA PUÒ ESSERE ASSUNTA DURANTE LA GRAVIDANZA?

Talvolta la gravidanza causa stati occasionali di stitichezza. Per la sua azione non violenta, Euchessina, dietro consiglio medico, può essere utilizzata dalle gestanti.

LA POSSONO PRENDERE I BAMBINI E LE PERSONE ANZIANE?

Sì, a condizione di rispettare, come in ogni altro caso, le avvertenze e le controindicazioni.

IN QUALI CASI NON SI DEVE PRENDERE EUCHESSINA

Non si deve assumere né Euchessina, né altri lassativi, in presenza di dolori addominali, nansea o vonito. L'uso va inoltre sospeso nei casi in cui comparissero erazioni cutanee.

QUANDO LA SOMMINISTRAZIONE DI LASSATIVI RICHIEDE PRUDENZA

Anche nel caso dei lassativi, come d'altronde per tutti i medicinali in genere, occorre prudenza: un uso molto prolungato può produrre assuefazione. È necessario quindi, nei casi di stitichezza ostinata, consultare il medico. In tutti gli altri casi basterà prendere una o dne compresse di Euchessina e, il mattino dopo, potrete sentirvi già meglio.

DOVE SI TROVA EUCHESSINA

La dolce Euchessina è una specialità medicinale e, pertanto, la trovate esclusivamente dal vostro farmacista; senza necessità di ricetta medica.



ATTENTO CASTAGNA



Aiberto Castagna
con Luca Pancaili,
ii portatore
di handicap
che In una
rubrica di
Mattina 2,
Il sole è di
tutti, affronta
i problemi
sociali e umani
dei disabili

della Commissione Finanze, per parlare di tasse. Franco Piro è handicappato. Ci ha presentato il suo assistente, Luca Pancalli, ex campione di pentathlon olimpico, che nove anni fa ebbe un incidente e rimase paralizzato.

Luca ci raccontò molte situazioni anomale che riguardavano i disabili; soprusi, ingiustizie, disparità di lavoro, difficoltà di inserimento... Con gli autori di *Mattina 2*, Michele Guardi e Bruno Modugno, pensammo di dare voce a queste persone. E non a caso abbiamo dato a questo spazio il titolo di una canzone di Stevie Wonder, *Il sole è di tutti*».

Quali sono i problemi più gravi e più presenti tra i disabili?

«Intanto direi di definire chi è il disabile... Non è solo chi vive su una carrozzella, ma sono quelli che Franco Piro definisce "la maggioranza non atletica della popolazione"... Quindi c'è da considerare la donna incinta, l'anziano, la madre con la carrozzina... Queste persone si trovano quotidianamente davanti a delle barriere architettoniche che gli impediscono di vivere una vita normale, di viaggiare, che li costringono ad avere sempre qualcuno che li accompagni.

C'è per esempio il caso di un cittadino handicappato di Trento, del quale

ci știamo occupando.

É un medicinale, usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze. Codice N. 010706012 Aut. Nº 10337

È stato denunciato perché con un martello cercava di rompere i gradini di un ambulatorio dove doveva fare degli esami clinici... Non poteva salire con la carrozzella e ha voluto compiere un atto di protesta... Convocato in tribunale per la causa, si è trovato davanti ad altri gradini...

Ha ripreso il martello e ha rotto anche quelli... E noi di *Mattina 2* abbia-

44 TV RADIOCORRIERE



mo chiamato il sindaco di Trento. Cerchiamo di partire dal singolo episodio per informare l'opinione pubblica e sensibilizzare chi dovrebbe risolvere questi problemi».

Castagna, secondo te, l disabili come vivono la loro condizione: sono ar-

rabbiati, umlliati, rassegnati...?

«C'è una gran differenza tra chi vive la condizione di handicappato nella grande città e chi la vive in un paese. Chi è in città è più informato sulle sue possibilità, quindi meno rassegnato. A parte questo, i disabili hanno in genere una disponibilità e una carica umana che noi, tra virgolette "abili", ce la so-gniamo. Noi crediamo che loro vogliano comprensione, affetto, solidarietà: invece di queste cose a loro non gliene importa proprio niente: hanno invece molta energia, molta voglia di dimostrare che possono fare comunque tante cose, possono lavorare, vivere in mezzo agli altri, dare il loro contributo alla società».

Ma la gente li accetta? «Io credo che ognuno di noi si senta inconsciamente in colpa verso chi conduce una vita certo non facile, e così si tenta di "non vedere" o di tranquillizzarsi le coscienze provando una facile pietà, raccogliendo un cucchiaino che cade, aiutando un handicappato a sali-

re un gradino...
Sappiamo, insomma, di non fare
molto socialmente e se dalla televisione qualcuno ce lo ricorda, ne siamo infastiditi. Con la nostra rubrica cerchia-mo di "normalizzare" i problemi dei disabili presentandoli come problemi sociali, comuni...

Speriamo sia un modo per far superare alla gente i suoi disagi e renderla meno distratta, meno frettolosa...».

Serena Iannicelli

A volte può capitare che l'intestino sia un po' pigro. Un disturbo che è meglio risolvere presto. Euchessina: una o due compresse la sera aiutano a risolvere il problema della stitichezza e, al mattino, vi potrete sentire già meglio. Euchessina: un piccolo aiuto per "rimettere in ritmo" il nostro organismo quando l'intestino, nonostante l'attività fisica e una corretta alimentazione, non funziona regolarmente.

> EUCHESSINA. CON LA DOLCEZZA SI OTTIENE TUTTO.



ITALIA'90 HA SCEL QUALE PRODOTTO UFFICIA



M angiare sano è una Crostatina senza conservanti.

Noi di Mulino Bianco usiamo solo ingredienti genuini e selezionati con cura. Sono uova intere, latte fresco pastorizzato, farina doppio zero, confettura di albicocche, senza aggiunta di conservanti nè coloranti. E se volete conoscere il valore nutritivo della Crostatina, vi basterà guardare le Informazioni Nutrizionali stampate su ogni confezione. Troverete un'ulteriore conferma del nostro impegno per la qualità.

Impegno che oggi ci viene riconosciuto anche dal mondo dello sport: Italia '90 ha

TO MULINO BIANCO LE. PER MANGIARE SANO.









SU RAITRE DA LUNEDÌ A VENERDÌ SCUSATE L'INTERRUZIONE MA...

i è riaccesa la Tv delle ragazze. Ogni giorno, su Raitre, dal lunedì al venerdì, presenta quest'anno Scusate l'interruzione. La loro televisione è un laboratorio, un'officina con tanto di marchio di fabbrica: linguaggi nuovi per la comicità.

Abbiamo passato un pomeriggio con loro e abbiamo seguito le prove di trasmissione al Teatro Trianon.

Bruno Voglino, capostruttura di Raitre, cammina dietro le quinte e legge scrupolosamente il copione: ha accettato con spirito di sostituire un attore assente in quel momento. «La nuova formula del talk-show l'ho proposta io. Mi sembra una buona idea; allo stesso tempo, però, la temo perché è una proposta ardita, difficile, che richiede improvvisazione e una grande capacità creativa. Direi una sfida con il doppio salto mortale».

Scusi, dottor Voglino, non le sembra di correre troppo dietro alle ragazze?

«No, anzi le ragazze fino a poco tempo fa mi accusavano di trascurarle

dI ELISABETTA CARTA e SCINA SANTACATTERINA per star dietro a Piero Chiambretti. Ora siamo uno a uno».

La scenografa Anna Fadda si dedica agli ultimi ritocchi. «Ho immaginato una vignetta: la casa di una zia, il soggiorno con la carta da parati a fiori rosa, il telefono e l'immancabile abat-jour accanto al megadivano, naturalmente rosa, che ospita il pubblico. Davanti, il palco, incorniciato in un televisore dove si svolge lo spettacolo.

Poltroncine dèco mescolate a vecchie sedie da osteria poggiano sulla moquette costellata di vocali e consonanti: un talk-show è fatto di parole, di citazioni».

Anche questa settimana sono spariti gli attori; «ma dove sono finiti?», urla

la regista Franza Di Rosa.

«L'anno scorso eravamo in maggioranza donne, sembrava un collegio. Regnava una complicità assolutamente femminile. La grande novità di questa edizione, primo salotto iperrealista dove tutto è rigorosamente falso, è l'arrivo dei "maschietti".

NOI SIAMO LA TV

Oltre agli inesorabili "consigli per gli acquisti", abbiamo il "videobox vi-vente", il "manuale di sopravvivenza urbana" della dottoressa Angela Finocchiaro e i "prossimamente" della

Rai e della Fininvest».

Serena Dandini firma il programma insieme con Valentina Amurri e Linda Brunetta e, contemporaneamente, conduce lo show con atteggiamenti pseudo-giornalistici e si intrattiene con gli ospiti. «Serviva un presentatore costo zero: mi piace giocare. Il programma è nato dalla voglia di mettere in scena dei burattini, di poter sorridere con i personaggi che incontriamo tutti i giorni. Ormai vediamo il mondo ingrandito dalla lente della televisione come nella galleria degli specchi al luna park.

È un campionato di vezzi, modi di essere, abitudini, usi e costumi del nostro tempo. Noi autrici amiamo tutte queste nostre creature e, come succede con i figli, ci sono quelli che hanno più bisogno di cure e quelli che viaggiano

da soli».

Riuniti intorno al tavolo della redazione, i ragazzi, sotto l'occhio vigile della costumista Paola Nazzaro, aspettano di entrare in scena. Cono-

Nell'impeccabile abito di gabardine di Luca Fanfareschi, completo di gemelli con il simbolo di Canale 5, e gli spray per l'alito e i capelli, Mario De

Candia.

«Senza studiarlo troppo, ma sottolineandone alcune particolarità, è venuto fuori questo personaggio con l'accento milanese, un rampante manager di se stesso alla continua ricerca di conferme. Insomma, il presentatore-attore-regista ricco, bello e di successo. Sono anche un antiquario svizzero che vende cianfrusaglie nelle

emittenti private».

Corrado Guzzanti, figlio del giornalista Paolo e fratello di Sabina. Inguainato in pantaloni di pelle di anguilla butterata e occhialoni neri, è pronto per interpretare il trucido regista del film «de paura»: Rocco Smitherson. «L'idea mi è venuta vedendo un vero regista, con un pesante accento romano, a un corso di storia del cinema. Sono inoltre un critico sgarbato che si chiama Renato Zeri e una Donatella Raffai in versione Psyco che inconsciamente si inventa e sente voci come il paranoico Norman Bates di Alfred Hitchcock».

Stefano Masciarelli. In tuta da lavoro ma con scarponcini scamosciati, le chiavi inglesi spruzzate d'oro e l'orologio sul polsino, è Tony Mancuso,

operaio alla Fiat.

«La singolarità di Tony è che si muove e parla come l'Avvocato ma appena può dà addosso alla Fiat.

Sono anche un viaggiatore spoletino che di tutti i suoi giri per il mondo ri-





corda sempre e solo gli alberghi, naturalmente della stessa catena».

Luis Molteni. Ironico e scattante, nonostante la giacca di paglia intrecciata e gli stivaletti di fintissimo coccodrillo, è un perfetto musicista straniero, Mister Molteni. «Sono un cantante rock che per la sua faccia comasca ha lavorato con Salvatore Nocita ne I promessi sposi e si trattiene in Italia perché ha un sogno nel cassetto: vedere la Torre di Pisa. Sarà riaperta fra tre anni. Ma non importa: lui nel frattempo balla e compone musiche introduttive».

Vittorio Viviani. È un commercialista viscido e sudaticcio, dal calzino corto, il pizzetto, il riportino, la borsa nera modellata per l'appoggio sulle gambe: «Il mio è un fiscalista poco ortodosso che insegna come si deve fare per non pagare le tasse e suggerisce espedienti per sfuggirle. Sono poi un cantante camorrista con giacca sgargiante, camicia di raso sbottonata, anelli e catene.

Il motivo di successo, ispirato alla famosa *Cucaracha*, si intitola *Vadogarage* con tanto di cassetta abusiva e video *Il Matrimonio* ambientato da Giuseppone a mare».

E ora le ragazze.

Sabina Guzzanti. Tailleur rigorosamente maschile sullo stile manageriale isterico post-femminista e occhiaie da nevrastenica. «Così combinata sono la scrittrice Barbara Alberti. Poi mi trasformo in una stramiliardaria ispirata a Suni Agnelli che riassume i ricconi più noti.

Per quanto riguarda il videobox interpreto una trentina di ritratti: vecchiette, casalinghe, punk, cielline, stiliste, ragazze in cerca di occupazione e

un'artista meridionale».

Cinzia Leone. Con l'inconfondibile pettinatura effetto laccato, fasciata da gonne a tubo, corpetti con vistose frange, tacchi a spillo e calze fumé, ci si presenta come la lady della domenica, Edwige Fenech.

«Le donne televisive sono divertenti, non si può rinunciare a prenderle di mira. Nel nostro caso più che di imitazioni si può parlare di metafore di personaggi. Oltre alla attrice-conduttrice francese, sono **Anna Toxica**, che nonostante le sue penose imitazioni deve

concedere continui bis».

Francesca Reggiani. Avanza la fatina buona strizzata in un tailleurino pastello con polacchine abbinate e la trousse a forma di cuore: è Marta Flavi. «Questo modo di lavorare improvvisando mi è congeniale. Oltre a essere la Flavi, trait d'union dei cuori solitari, sono una vigilessa decisamente poco informata che scambia i Mondiali con le Olimpiadi e il soprano Katia Ricciarelli che all'improvviso si mette a cantare provocando il fuggi fuggi di tutti».

Si apre il sipario-monoscopio: si co-

mincia.

Elisabetta Carta Scina Santacatterina

AUT MIN RICH. SCAD CONCORSO 15/06/790

CON «RAFFAELLA, VENERDÌ SABATO E DOMENICA» SU RAI DUE, 100 MILIONI IN GETTONI D'ORO E TRE CUCINE GRATIS*.



SINTONIZZATI SU RAI 2, OGNI SABATO DALLE 12
ALLE 13 CON «RAFFAELLA, VENERDÌ SABATO E
DOMENICA» E SEGUI IL GIOCO «AL TELEFONO
CON NICK». PER PARTECIPARE AL CONCORSO,
BASTA INDICARE LA RISPOSTA DELLA SETTIMANA SULL'APPOSITA CARTOLINA CHE TROVERAI
PRESSO IL RIVENDITORE NICOLINI PIÙ
VICINO A CASA TUA E SPEDIRLA SU-

VICINO A CASA TUA E SPEDIRLA SU-BITO. IL PREMIO SETTIMANALE DI 10 MILIONI* POTRÀ ESSERE TUO! E SE ACQUISTI UNA CUCINA NICO-LINI, PARTECIPERAI ALL'ESTRA-ZIONE FINALE DEL 3/7/90: LA CU-CINA CHE HAI APPENA ACQUISTA-TO PUÒ ESSERE GRATIS*.





Ritira presso uno di questi rivenditori Nicolini la tua cartolina per partecipare al concorso. Potrai così guardare da vicino le spiendide cucine Nicolini che regalano il piacere di abitarle e oggi. anche la possibilità di vincerle.

PIEMONTE

Torino: FORMA ARREDO DI FORNASIERI. VIa Cottolengo 3 - Torino: NBIO MOBILI SRL. VIa C. Invernizio 34/A - Torino: AREDALCA-SA 2000 DI BOBBIO 6 C. SNC. CORSO Crosseto 241 - Villarbasse: MOBSAN NAZARIO DI MAZZA, VIa F.IIi Vizzni II - Marrochi di Piemonte: A.F. ARR.TI DI ANNA ADESSO. VIa Tetti Niuovi 63/1 - Alrasca: ONORRI MOBILIFICIO, VIa Torino 78 - S. Benigno C. PORTAE-REI DEL MOBILE SAS VIa Bianco 36 - Romano Camavese PUCLESI EMILANI SNC. VIa San Grato 4 - Nichellino: SOLANO MOBILI DI IO-FRIDA D. 6 C. VIa XXV Aprile 17 - Chivasso CENTRO CUCINE CHIVASSO DI PROIETTI. VIa Po 7 - Novi Ligure: MARTINI LUICI Via Giovanni Bosco 34 - Solero: MOBILIA SNC. ARR.TI. VIa DI Vitorio 81 - Selnette: CENTRO CUC CUNEESE ANGELO G. Regione Colombero 35 - Ormee: PEIRANO GUIDO Viale Piaggio 75 - Trecate: MOBIL-PONTI SNC DI PONTI L. E.C. Corso Italia 21 - Trobaso: TINTI ARR.TI SAS VIa Battaglione Intra 73 - Brusnengo: COBBI MOBILI SRL. Via Torino 73

LOMBARDIA

Milano: G.A.M., Via Col di Lana 12 - Millano: GALLERIA DEL MOBILE DI DONGHI PIETRO. VIa Padova 288 - Cerro Maggiore: ARR.TI BOR-CONOVO SAS DI BORCONOVO G. & C., Via Dante 5 - S.S. Giovanni: ART.TI JOLLY 81 SRL. Via It. Del Riccio 14 - Buccinasco: ARREDO-MERCATO DI NICOLI VITO, Via Priv. Mulino 13 - Busto Garolfo: BAN-DERA GIOVANNI. Via Per Busto Arsizio 51 - Bussere: F.LLI RUSNATI L. & G., Via Marconi 19 - Legnano: F LLI VANOSI DI VANOSI E. & C. SAS Via Filippo Corridoni. 12 - Inzago: L'ELITE DEL MOBILE SNC F.LU SALA, Via L. Marchesi 36 - Bovisu Masclago: LINEA -V - SAS DI CARLO VOLONTÈ & C., Via Bertacciola 41 - Melzo: MOB. EREDI SUSANI SDF, Via Prealdi 6 - Rozzano: POKER ARR TI SELF SERVICE Via Venezia 2 - Vespri Siciliani: PROTO ARR. TI DI LA MATTINA CA-LOCERA VIa Vespri Siciliani 51 - Albalrate: ROMANO ARREDA SDF SS. Vigevanese km. 13 700 Loc. Bruciate - Comaredo: S.M. MOBILI 2 SRL. Via Grisolfa 61 - Monza: SALOSTYL DI VIGANÒ LUIGI. Via Gramsci 9 - Cinisello B.: SIGMA ARR TI SRL. Via De Amicis 52 - S. Gluffano M.: STILMOBILE DI CIPRESSO GIOVANNA. Via Emilia I Lissone: IL MOBILE SRL. Via Fili Cairoli 17 - Castellanza: ARR TLAN-TONINI SNC. Via Lombardia 75 - Busto Arstrie: CAGNONI PIETRO MOBILL Via P.R. Giuliani 18 - Brissago V.; CENTRO ARR TI COBETTI SNC DI GOBETTI Via Provinciale 19-Gallarate: GATTI ARR TI DI GAT-TIGV R. SNC. Via A.Da Giussano 37 - Gerenzano: ZAFFARONI E CA-SARTELLI Via Quarto del Mille 22 - Cervesina: RAVETTA FABIO Via Marconi 76 - Castello D'Agogna: SME SPA. Via Milano 67 - Stradella: SPAZIO IDEA SNC Via Nazionale 110 - Beverate: ALBANI MOBI-LLSAS DLALBANLG, R.C., Via Como 84/A - Porlegga Fr. Tayondo : ARGENTI ARR TI. Via Alla Ferrovia 26 BYS - Mariano C.: FRI. VAR. SNC ARR. TI, Via S. Rocca 76 - Cablate: GALIMBERTI LINO & C. SNC. Via Milano II - Lurate Caccivie: MOBILI ROSSI. Via Varesina - Mentichiari: PERI LORENZO ARR. TI. Via Brescia 68 - Botticino Vera: MOB. ROSSI ANGELO. Via Molini 76 - Gussago: «LA BRESCIANA» EREDI D'AMATO G.B., Via Enrico Fermi 62 - Vobarno: ZANNI CENTRO CU-CINE DI ZANNI V. Via Sottostrada 4 - Idrec BONARDI ARR TI DI BO-NARDI A. & C. SNC. Via S. Michele 2 - Malonno: RICAMOBILI. Via IV Novembre - Lumezzane: FRANZÈ CARMELO, Via Val Sabbia 37 Gardone V.T.: MOB. MORETTA DI MORETTA LUCIANO SNC. VIII Zanardelli 306/308 - Brescla: MOBILART DI OLIVARI MAURIZIO Via S. Orsola 50 - Brescla: C.S.I. ARR. TI. Via Triumplinia 5 - Pilzone: PEZ-ZOTTI F.LLI, Via Papa Giovanni 5 - Calcle: MOBILI LEPORATI G., Via Papa Giovanni XXIII. 10 - Bergamo: DUE ENNE ARR TI SRL. Via Pirovano 2/A - Levate: MOTTA ART TI DI MOTTA PAOLO. Via Cavette 17 - Selvine: CENTRO HORRY CASA DI SIRTOLLE C. SNC. Via Monte Alben 32 - Leffe: ZENUCCHI ARR TI. Via C. Battisti 18 - Newbro: CON-FALONIERI OSVALDO ANGELO. Via Campizzi 1/C - Acquanegra: ARR TI LINEA 3 ESSE, Via S. Martino 150 - Barbasso: MOBILI CAR-RA ANNIBALE RUBENS Via Ostigliese 128 - Volta Mantovana: ZA-MA DI ZANON MARIA. Via S. Martino 29/39 - Casalmaggiore: CA-VALCA G. DI CAVALCA F & C. SNC. Via Cavour 50 - Casaletto di S.: ARTIGIANA ARR TI: Strada Prov. 44 - Pozzaelie: A.B.C. ARR TI DI BADIONI CARMEN. Via Brescia 36 - Torre De' Picenardi: RIVA-ROLI ARR TI. Via Garibaldi 24 - Campodolcino: D.M.G. ARR TI. Via Fraciscio 9 - S. Pletro Berbenno: LEONI FRANCO MOBILL Via Nazionale - Tresivio: GIANONCELLI GIUSEPPE, Via M. Della Libertà 29 Villa DI Tirano: POLETTI MOBILI DI POLETTI E. & C. SNC. Via Nazionale - Sondalo: ARR TI EUROPA DI T. DE FRANCESCO C., Via 1º Maggio · Isolaccia: MIOTTO BRUNA & C. SNC MOBILI. Via Don Peccedi 9.

LICITRIA

Genova: LEGNO FANTASIA SAS, Via G. Carbone 27 - Genova: PAT-TONO SRL. Via Filiopo Casoni 46/R - Sestri Levante: ANTEPRIMA ARR TI SAS DI BELLOTTI A., Via Nazionale 615 - Genova Struppa: GAZZO FULVIO ARR.TI. Via Rio Torbido I/A - Torriglia: MOBILI GAR-MO DI GANGIANO ANNAMARTA. Via Rosciano 5 P.zza Matteotti -Gattorna Neirone: PERGITTONE ARMANDO Via Donega I - Genova Rivarolo: S.M. DI CHICLIONE SAS DI CHICLIONE S. Via C. Rossini 45/R - Ventimiglia: ARR.TI DI V. CALDERARO & C. SAS. Corso Genova 58 - Sanremo: BORRIELLO GIUSEPPE ARR. TI, Corso Mazzini 429 - Bordighera: LINEA MOBILI DI BERSIA DIEGO & C. Via Vittorio Emanuele 271 - Bottagna: BARBERIS SRL. Via Provinciale 1 - Andora: ARREDA SAS DI CESANA ANGELO & C., Via Clavesana 75 - Rocchetta Del C: VARALDO & ZUNINO ARR.TI SNC. ViaElio Satragno 22 · Albissola Sup.: RAS DI VIAMO Via Garibaldi 39 · Albenga: MO-BILCENTRO. Via Napoli 21 - Savona: ANTONA ANGELO ARR.TI. Via Giusti 10.

VENETO · TRENTINO ALTO ADIGE

Bolzano: ELETTRON MATTEUCCI SRL. Via Palermo 31 - Ponso: AR-ZENTON MOB. DI ARZENTON A. & C. SNC. Via Roma 15 - Tencarola: MOBILDUE DI MANNO CARLO. Via Montegrappa 20 - Padova: TONIN PACIO ARR. TI. Voile Venezia 39 - Granuette: FREZZATO BRU-NO. Via Adige 67 - S. Maria Maddalena: TRONTI MOBILL Via Eridania 92 - Riese Pio X: ARR. TI D'INTERNI SAS DI ANDRETTA & C. Via Schiavonesca 48 - Roncade: DAVANZO ANGELO SAS. Via Roma 101 - Planiga: MOB. ARTIGIANO DI DAINESE BRUNA. Via Marinoni 9 -VIIIafontana: CARLETTI GORCIO. Via Villaontana 119 - Legnago: MOB. CAV. ZANON PIERGIORGIO. Via Bezzecca 1 - Albureda D'Adige: CIAVONI F LU. Via Sarega - Cerez: CASA CAPITAL DI TAMBARA RUGGERO. Via Mantova 72 - Lerino: TRE GIMA MOBILI SRL. Via Camisana 354.

EMILIA ROMAGNA

Bologna: ARCHITETTURA D'INTERNI ELETTRARREDO, Via Corticella 186 - Bologna: COOM.ARREDA SNC DI F. COMMENDATORE, Via Matteotti 20 - Bologna: MASINA SNC ARR TI. Via Friuli Venezia G. 7 · Castenaso: CASA ARREDATA DI ZANIBONI ENNIO, Via B. Tosarelli 2 - S. Lazzaro D.S.: BORSARI CASA SRL. Via Emilia Levante 259 - Zola Predesa: IPERZOLA SRL, Via Buonarroti 13 - Borgonovo P.M.: LINEA ENNE ARR TI SNC DI NANNI L. Via Porrettana 5/5 - Porretta T.: MODESTI ANTONIO MOBILI ARR. TI. Via Mazzini 58 - Calderara di R.: TESINI ARR TI DI TESINI GIUSEPPE, Via Piretti I · Argenta: NEG. MOBIL. COOP., Via Don Minzoni 5 - Codigoro: IDEA DUE DI SEGHI ALESSANDRO. Via Pomposa 15 - RO: MENEGATTI MARIO NELLO MOB. Via Provinciale 43 - Mesola: SEGHI ARR TI DI SEGHI & C. SNC Via XXV Aprile 43 - Cesena Poste P - AMSA ARR TI DI AMADORI & PAGANELLI. Via Cenesatico 2685 - Meldola: CASADEI VITTORI & C. SNC, Via Cavour 141 - Sarsina: F.LLI CASTELLUCCI UBALDO GI NALDO Via Turrito 592 - Rimint FONTE DEL MOBILE SRL. Via Plava 18 · Riccione: LAZZARETTI DINO & LINO SNC. Via Circonvallazio ne 83 - VIIIn Verucchie: MOB. FATTORI DI FATTORI ALDO & C. SNC. Via Casale 290 · Predappio: MOB GARAVINI DI GARAVINI ADAL-BERTA, Via Roma 12 - Gambettola: PLACUCCI FEDERICO, Via De Gasperi 109 · Sassaple: CANTI) DI PICCININI WALTER MOBILI. Via Pia 130 - Finale Emilia: CAVALLARI RENZO, Via Per Modera 21 - Rava rino: F.LLI PO DI LEONETTO E STEFANO. Via Maestra 135 - Carpl: LA FABBRICA MOB. DI ARTICOLI GIUSEPPE. SS. Romana Sud 80 Cavezzo: MALAVASI ACHILLE & C. SNC. Via G. Leopardi 15 - Ravenna: BERNARDI-TOGNACCI «CASA DEL MORILE» Via Arsiero 6 - Faenza: CALDERONI CAV DOMENICO VIa Risorgimento 10 - Zona Bassette: EMPORIO DEL MOBILE SRL. Via A Grandi 48 - S. Pietro in V.: RAVAGLIA GIORGIO ARR.TI. Via Gambellara 94 - Dogana Rep. S. Marino: ARR:TI GUIDI DI G.M.G., G.G., G.G.M., Strada Alvania 55/57 - Fidenza: LA MARCA ARR.TI DI PASTORI G. & C., Via Largo

TOSCANA

Firenze: LA NUOVA MOBILSTILE. Via DI Novoli 62/D - Prato: NAN NINI E MUGNAIONI, Via Pistoiese 326 - Castelflorentino: ARR TI MI-NISTILE SNC. Fraz. Petrazzi - Vinci: RUD MOBILI SRL. Loc. Sant'Ansano - Scarperla: AZZURRO CASA, Via Dell'Azzurro 7 - Fucecchio: GIACHI BRUNO ARR.TI. Via Sottovalle 66 - Cavriglia: OS.MA, Via Chiantigiana 227 - Castelfranco D.S. (AR): EXPO MORILL Loc. Rotriclo - Castelfranco D.S. IPIt: FERRI FORNITURE PER L'ARREDAMEN-TO. Via Magenta 33 - Quarrata: EXTRO MOBILI. Via Montalbano 245 Alberghi di Pescia: CIAMPI MOBILI, Via Montecarlo 29 - Volterra: BIONDI MOBILI, VIa Ricciardelli 38 - Ponsacco: ARR:TI PUGLIESI, VIa Valdera 258 - Montecchio D.P.: F.LLI PIERI VIa Della Chiesa 36 - Navacchie: NUOVO ABITARE STUDIO, Via Tosco Romagnola 2121 - Castelnuovo VC: BROCCHI MARIO, Loc. Pianagello - Perignano di Lart: SPAZIO CASA DI COLOMBINI Via Livornese Est 148 - Lugnano: TE-XAB SRL (METRO MOBILI) Via P. Nenni 26 - Colle V. Elsa: CENTRO CUCINE SDF, Viale Dei Mille 41 - Chiusi Scalo: MOBILI BURICCA, Via Ostavia 82/64 - Vallano: COCCOLETTI-DEL SANTO SILVANA, Via Lauretana Sud 58 - Lido Di Camaiore: ARR. TI CIARDELLA, P.zza Imma colata - Mariia: ARR TI MILANI SNC. V le Europa 316 - Locca: BERTI ELIA SAS. V.le Puccini 56 - Torre Del Lago: SANFRATELLO SALVA-TORE MOBILI. Via. G. Pascoli 10 - Massa: C. & C. srl. Via Cairoli 26 Avenza Carrara: LAMA. Via Passo Volpe 31 - Serricciole: CASA DEL SALOTTO. Via Nazionale 34.

LAZIC

Roma: HABITAT SRL CENTRO MONDIALE DEL MOBILE. VIA C. Colombo 88 - Roma: F.LLI GRILLI SNC, Piazza Vittorio 127, 128 - Roma: ANZALONE NOBEL SRL. VIA Trioniale 8942 - Roma: INTERNI OCCI SRL. Viale Giuseppe Sirrori 74 - Roma: VIRGILIO ARR. ITI SRL. VIa Sriha 341 - Roma: ARR. TI MOCHI MIRELLA SRL. VIa Del forte Braschi 47 - Cerveteri: MOB. BADINI DI BADINI G. 6 C. SNC, VIA Settevenepalo km. 17.800 - Roma: CENTRO CUC. CERRETANI DI CERRE- TANI C., Loc. Torresina-Palestrina - Roma: SUPERMOBILI EXPORT SRL, Via Gastone Maresca 11 - Roma: CASENTINI MOBILL Piazza An dieò 10 · Anguillara R.: MOBILI SETTIMI SRL. Via Anguillarese km. 4.300 - S. Lucia di M.: MOBILI MARINI S.R.L., Via Palombarese 538 · Castel Glubileo: MANTINI E PARADISI SRL. Via Bolognola 74 · Nettuno: SCALA REALE SRL. L.go Govanni XXIII. 7 - Frattocchie: FRI-SETTI MOBILI DI GRASSI ANNA. Via Appia Nuova km. 19.400 - Frascatt: GRANALLI BRUNA Via Tuscolana km. 15 700 - Pontefurano PANNUNZI COLOMBO, VIa Pontelucano 6 - Acilia: IL RUSTICO DI NI-COLUCO MARCELLO. Via Di Acilia 132 - Casal Palocco: CENTRO CONVENIENZA ARR. TI SRL. Canale Della Lingua 14 - Capena: PIER-MARINI MOBILI SNC. Via L.S. Sebastiano 2 Int. 1 - Lariane: BIAGI ARR TI SRL. Via Napoli (0) - Tivoli: BARTOLINI DANIFLA MOBILI Via Empolitana 64 - Riett NUOVA LINEA ARR.TI DI MEI ADRIANO & C., Via Magliano Sabina 25 - Montopoli Sabina: CALVANI MOBILL Via Ferruti 51 - Capranica: ORONI SNC DI ORONI SANTE & C., Via Ouerce D'Orlando 5 - Bagnala: PETRETTI ROMANO SRL. V.le Fiume 79/81 - Tarquinia: PETRETTI REMO, Via Pietro Nenni 19 - Fabrica di Ro..: IACOMONI MOB. DI IACOMONI C. & C. SNC. Via Madonna Della Stradella 29 - Frosinone: BRUNJ SPA, Via Marittima 180 - Pon tecorvo: DELLE CESE ARR.TI. Prov.le Leuciana | (Castrocielo) - Cassino: ARCHITETTURA ARR.TO SRL, Viale Bonomi - Palliano: ARCHI-TETTURE ARR TI CALSELLI LSAS. Via F. B. Beguinot 30 - Sabandia: DI GIORGIO NESTORE ARR TI. Via Garibaldi 50 - Fondi: DE SANTIS SRL. Piazza Unità D'Italia 2.

ABRUZZO

Avezzano: DOMUS ARI. TI SRL. VIa XX Settembre 367 - Ortucchio: ORTYGIA MOBIL. Via Camposaro & Lanciano: ARR TI CAPOREI-LA M. E. U. SNC. Via Iconicella 21 - Vastex MOLINO MICHELE. Corso Palizzi 27 - Paglietz: VRTI) CIUSEPPE. Corso Garibaldi: 74 - Pescara: GIARDINO CHIARA. Via De Mels 5 - Val Vumano: LELLI OTTAVIO, Piazza 4 Novembre - Garrufo di S. Omero: OSTOLA MOB. & C. SRL. Via Nazironale 6/11)

MOLISE

Campobasso: ANCIOLINI & TERZANO, C.so Bucci 50 - Ripolimosa al: FASCIANO ARR.TI SNC DI FASCIANO A. & C., Parco Margione: Civitanova del Samio: D'AMICO ALBERTO, Via Fonte La Pietra 22

UMBRIA

Spoleto: A R-CO DI ALESSANDRO CIARDELLI. Via Eugenio Curiel 2
- Pistrino di C: CARLINI MOB DI CARLINI A. 8 C. SNC. Via C. Sirili
36- Ponte S. Giovannic CRILLI MOBILL, Via A. Manzoni 215/FI - Pasasegio di B.: CRESTOFANI NAZZAKENA, Via Assisi 37 - Piegarro: SOR-BANOLI MARCELLO P. zza Umberto Iº 6 - Bastardo: VALENTINI GIU-LIO SAS. Via F. Bruno 15 - Fratta Todina: MORETTINI BRUNO, Via Marcianese 65 - Ternic DOMUS ARGENTI DEA ARR. III. Corso Tacito 39 - Ternic CASARREDO SNC. Via Del Convento 68 - Lugnano in T.: MORETTI RAVISO & EMILLO SOF. Via Reg. Marcherlia 10%.

MARCHI

Chiaravalle: ARTE CASA MOBILI DI MONTESI, Via De Amicis 62 lest: 4 TRE- DI SEVERINI & C. SNC. Viale Vittoria 38 - Planello di Ostra: PIANELLI BRUNO & C. SNC. Via M. Luter King | - Fabrian RIDOLFI SERGIO. Via Dante 83/97 - Ascoll Piceno: ARREDO FACILE DI CESARONI SERCIO. Via Napoli 8/8 - Pedaso: BOUTIQUE DEL MO BILE DI LUSSONE VITO, Viale Repubblica - Grottamare: LINEARRE-DA SRL. Via Crucioli 49-S. Benedetto Del T.: MERCATALE DEL MO-BILE DI VIVIANI SAS. Viale Gramsci 8 - Applenano: LA TAPPEZZE-RIA DI SARACINO R. & C. SNC - Monte S. Giusto: CUDINI NELLO MOBILI Via Macerata 97 - Matelica: F.L.II BOCCACCINI SRL. Via A. Merloni 29 - Montelupone: FLLI NATALI REMO E PIERO & C. SNC. Via Dante Alighieri 56 - Montefano: LINEARREDO DI STURA PIETRO 6 C. SNC. Via Paganuccia 74/C · Cerridonia: PIANESI MOBILI SRL, Via Dell'Industria 87 · Pesare: ADRIATICO ARR.TI SAS DI AGOSTINI G. & C. Via Milano 99 - Barchi: CENTRO DEL MOBILE DI SEVERINI G. SNC. Viale Kennedy 50/52 - Lucresta: CUCINAMBIENTE SNC DI GARBATINI G., Via Casello 15 - Lumano: FERRARINI NICCARDO ARILTI Via G. Pascoli 13 - Mendalfo: IMARREDO SRI.. Via Valcesano 88 - Fano: METROARREDA SRL. Via Nolfi | - Petriano: MOB. CIOPPI ENZO VIa La Valle · S. Agata Feltria: MOBILSER DI MANZI MARIO

PUGLIA

Bart. TEMI ARR TI SRL. VIa Salandra IH - Moduguer, ANIR DI PRIDLO E DANESE SNC. Cso V. Emanuele 45 - Bitoator, ARR. TI GS DI SICOLO GIOVANNI, L. Trar. Via Moduguor - Andriza ARR. TI PSTILLO
VINCENZO. Via Flavio D'Excelsi 24 - Trank ARR. TI PROCACCI SINIONE. P. zza Dante 12 - Bisceglier FLLI VALENTE SNC. Via G. Bovio 222 Aliberobellor, MARCO FRANCO. P. zza Del Popolo 19 - Binetter: NISCIAGNA MOBILI SRL. Vico I Grumo: Barietta: MOB. TORBNESE SRL.
Via Foggia 191 - Carbonara: DE SANTIS CENTRO ARREDI SRL. Via
De Marrinis 57/87 - Trinitapolit. MOB. MELE DI MELE GIUSEPPE 6
C. SNC. SS. 544 km. 48 - S. Severux DI DONATO MARIO, C. so Leone
Mucci 247/A - Certignolar: LIOM ANGOLUNA, Via Tatarella 27 - Foggla: MARUOTTI ARR. TI SAS DI MARUOTTI F. C., So Del Mezzogiorno
9 - Fasanet. L'ANGOLO DEL MOBILE DI TURCHBRUILO O. Viale Stazione 215 - Oria: NUOVA IDEA GANDELORO COSIMO. Via Mandoria 59 - Martano: CHIPRIAN LINEA ARREDI SAS. Via Soleto 177 - Lecce PAR MOBILI SRL. Via F. Liabelo 1915 - Mella - DI CENNARO LUICL. Via G. D. Announzio - Massafra: IMPERO MARIA ARR. TI SRL. Via
Nicotera 83 - Tarantot MOBILI NATUZZI 6 C. SNC. Via Emilla 16/F.
Nicotera 38 - Tarantot MOBILI NATUZZI 6 C. SNC. Via Emilla 16/F.

CAMPANI

Napolt: ARR.TI L.Z. SRL. Via C. Pisacane 29/31 - Napolt: FLLI TRASI ARR.TI SRL. Via Consalvo 67/69 - Napolt: IERRE DI JODICE ROBER-TO, Via C. De Cesare 54 - Napolt: FLLI MANFREDI SRC. Via Masoni 82 - Napolt: DE BERNARDI 6 C. SAS. Via Vergini 43/45 - Napolt: PE-ROTTA ROCCO. Via Nuova Poggioreale 123 - Napolt: SUPERMOBILI SAS DI VINCENZA ESPOSITO. Corso Secondigliano 524 - Napolt: FREE LINE STUDIO DI OLIVIERI. Via Omodeo 104 - Casoria: ARR.TI OR-DEGNO SAS DI ORDEGNO G. & C., Via G. Marconi 24-Torre Annuaplata: F.I.I.I PALOMBA DI GIOVANNI SNC. Via Calastro 117 - Casoria: LUONGO GRISEPPE & C. SAS, Via Dura D Aosta 65 - S. Giorgio a Cremano: OLIVIERO GIOVANNI MOBILI. Via Roma 18 - Casandrino: SHOW ROOM MOBILI SAS. Via Napoli 84 - Pimente: STUDIO IN-TERNI DI SOMMA PASQUALE, VIa Fiume 6 - Quarte: C.C.M. SRL, Via Masulio 25 — Aveiling: ALVINO CATELLO & FIGLI. Via Casale 22 -Torrella Del L.: ARR TI PISANI RAFFAELE. Via Appia 1/8is - Sant'Andrea dl C : CASSESE SALVATORE MORRE Via D'Annunzio 7 - Savienano Scale: MORILLDE LILLO SAS DI DE LILLO G. Via Nazionale 12 - Salerno: CAFARO MARIO. Via Cala S. Vito 28 - Mercato S. Severino: DARIO GIUSEPPE ARR. TI Via Orefice 21 - Vallo Della L.: HABI-TAT DI PASQUALE LAUDANO, Via Circonvaliazione - Eboli: L'ALTRO MODO DI ARREDARE SNC. Via Statale 19 - Salerno: L'ALTRO MO-DO DI ARREDARE SNC. Corso Vitt. Emanuele 30 - Olevano S. Tusciseer PASTORINO DONATO Via Mensa I 40 - Ascea Marina: PIN-TO ELDA MOBILL VIR Elea 164 - Polla: PRIORE EMANUELE MOBIL! S.S. 19 Loc. Tempio - Beillizzk: TELESE ARREDO, Via Piscine krn. 0 750

CALABRIA

Lamezia T. S., Eufemia: CALIDONNA MOB. DI CALIDONNA M. & C. SAS. Via Rettifili Bagni - Roccabemanda: COSTANZO GIOYANNI MO-BILL Via F. Tacina - Isra Marina: EUPORT MOBILI DI A. PROCOPPO. Via Nazionale 28 - Filadelfira: PELLEGRINO PIETRO MOBILI. Via IV Novembre 2 - Cessanitt. YALENTI NICOLA FRANCESCO, Via Capialbi 35 - Palizzi Marina: CASERTA GIUSEPPE. Via Nazionale 177 - Bovalino Marina: CATARZARTI SEBASTIAMO, Via Dromo II 102 - Monasterace: MOSCA FRANCESCA. Via Nazionale 311 - Reggio Cabria: PALMISANO PETRONILLA 8 C. SNC. VIe Galabria 109113 - Melicucco: UNIVERSAL MOBILI DI D. LA MARNA SAS. Via S. Biagio-Reggio Calabria: ZAVETTIERI MARIO MOBILI: Via Reggio Campi 2º Tronco 108 - Mandatoricclo: FILM SRL. Via Campo Sportivo - Cantimella D.C.: SANTO VINCENZO ARR. TI, Via Nazionale 23 - Bisignano: FRRRADO FRANCESCO. Via Campo Sportivo 54

SICILIA OCCIDENTALE

Termini Imerese: FIERA DELL ARREDAMENTO SRL. Via S. Salvatore 8 - Partinico: CG DI GALDINO CRISTINA. Via Sebastiano La Franca - Lercara Friddi: POLACCO VINCENZO & FIGLI SNC. C. 50 Civilo
Sartorio 83 - Cinist: MOBRLI A. NOLFO Via A. De Gasperi 19 - Balestrate: TERZOLI GALLIANO & C. SNC. Via Madonna Del Ponte SIA
- Trapant: DAVERA ARREDI SRL. Via S. maria DI Capun 53 - Paceco:
CALCALONE: MARIO & FIGLI. Via Speranza 1878 - Castelvetrano:
MILLA S. SNC. Via Partanna Im. 2 - Marsaia: CURATOLO MARIA ANTONIETTA. Via S. Giovanni Bosco.

SICUA ORIENTALE

Catania: CENTRO CUCINE DI RENATA TUFIGNO, Viale Africa 32 - Catania: IMMAGINI E MOBILI DI MARIA MARCHESE & C. SAS. VIa Dirca Degl Abruzzi 30 - Actreale: IL TRIANGOLO ARREDAMENTI SRL. C.so Umberto 165 - Gravina di C.: MOBIL CUCINA ARR TI DI FLORI-DIA SRL. Via Gramsci 58/8 · Plano Tavola: MOBILI 2000 DI DISTE-FANO S & C. SAS Contrada Rinaudo Zona Ind. - Militello: PIRRELLO GIUSEPPE. Via Umberto 206 - GIARRE: TROVATO FILANCESCO, C.so. Matteotti 107 - Piazza Armerina: SELVAGGIO FRANCESCO, Via G. Lo Giudice 7 - Limina-S. Teresa Riva: ARR.TI INTELISANO. Via Monaco 42 - Messina: D'ANGELO ARR.TI. Via Garibaldi 213 - Mert: PIR-RI MARIA. Via Dott. Borghese 64 - Scala Torregrotta: PIPPO ARR TI RL. Via Nazionale 37 - Comiso: C.B.S. ARR.TI DI SPATARO CONCET-YA. C.so Garibaldi 16 - Scicil: CARRUBBA ANTONIO, Via C. Colombo 138-140 - Vittoria: F.LLI VOLPICELLI S.N.C., Via Garibaldi 228 - Ragusa: MUCCIO MOBILI DI MUCCIO G. & C. SNC, Via E.C. Lunis 47 Perzalle: IEMMOLO EMANUELE, P.za Madonnina 16 - Carlentini: DI BENEDETTO GIOVANNI. Via Fili Bandiera 2 - Augusta: INTREPI-DO ROSARIA & C SNC. Via Megara 306 - Floridia: LINEA MOBILI DI GANCI CARMELO C.so Vittorio Emanuele 555 - Note: SELEZIO-NE CASA DI FRANZA CONCETTA. Via Napoli 37 - Sertine: VALD A-NAPO MOBILI DI VIVIRENTI G., Via Mario Giardino 8 - Canicattini B.: ITALIA SALVATORE. Via Bellini 29 - toppolo Glancaxio: DOVÌ MI-CHELE, C.da Chianti Borsellino 3555. 118 - Clanciana: M.P. MOBILI PROVENZANO. C. so Nicolò Ginquerami Arcuri - Riest: BAGLIO GIU-SEPPE. Viale Don Bosco. 121 - Mussomelt HABITAT 2000 ARCHI-TETTURA D'INTERNI SNC. Via Calatalini 12.

SARDEGNA

Cagliart P.M. ARR TI SRL Via Campania 91 - Selargius: ASSO ARR TI SRL, Via Roma 32 - Carbonia: SOCIETÀ GESTIONI SARDE SRL. Via Lubiana 61 - Domusnovas: EUROCASA MOBILI DI PISANU A. PAO-LA Via Musel 12-14 - Denort: MASSA ANTONIO Via Brienta Fazzari 2 - Decimonamus TONCELLI CASA SAS, Via Stazione 53 - Plant: MUR-RU MARINELLA. Via Riva Villasanta 182 - Villacidre: G. E. G. DI ZAC-CHEDDU GIUSEPPE. Via G. DI Vittorio 37 - Iglesias: CONCAS IVO MOBILI. Via Roma 84 - Siliqua: CONCAS IVO MOBILI, Via Cherri 14 · Siniscola: LENTINI E MELONI, Via Gramaci 50 - Nouroc F.LLI AN-TONIO E GIOVANNINA DEVIAS Via Mughina 39 - Ierzuc ARREDO-STIL, Via Umberto I - Terralba: MELONI ELVIRA ARILTI, Via R. Emilla Loc. Tanca M. - Cabras: VITTORIARREDO DI PINNA 8 CHERGIA SNC. Via Caprera 21/23 - Geneoscodina: LAMP-SARDA SNC DEI F111
PILLONI, Via Roma 1 - Oristane: PIRRODI MARCO, Via Tirso 12 - Sassart: 2 FIORI DI ANGELO FIORI, Via Duca Degli Abruzzi 34 - Castelearder II CAPANNONE DEL MORII E SPL. Lor. Multrefelix - Saccart-STILMOBIL SNC, Zona Predda Niedda Sud St. 27 - Trinità D.A.; TEX-ZITTA E SUELZU MOBILI. Piazza 9 Novembre 10 - Ofbia: LA CASA DEL MOBILE DI CITTADINI P., Via Scarlatii I - Alghero: FERRONI AR-NALDO SNC. Via Giovanni XXIII - Olbia: PANEDDA GIUSEPPE, Via Ramellona 87

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la Hit Parade su Radiodue: sabato, alle 12,45, la ciassifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella del singoli; domenica, alle 12,45, l compact disc.
Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarelia.

BUT SERIOUSLY P. COLLINS	
2 AFFECTION L. STANSFIELD	
3 POOII	
4 FOREIGN AFFAIR T. TURNER	
5 THE SWEET KEEPER	
6 THE BEST OF R. STEWART	WART
7 I DO NOT WANT WE	
8 L. CARBONI	SE
9 PUMP UP THE JAM TECHNOTRONIC	
10 LA VITA MIA	

"Compact disc" à un'indagine realizzata settemenalmente della AGB per conte di Radiodue

I PIÙ GRADITI

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ľ	TALIANI
1	UOMINI SOLI POOII
2	VATTENE AMORE MINGHI/MIETTA
3	UN'ESTATE ITALIANA BENNATO/NANNINI
4	LA NEVICATA DEL '56 MIA MARTINI
5	A FRANCESCO SALVI
6	DONNA CON TE ANNA OXA
7	VARIETÀ GIANNI MORANDI
8	PRIMAVERA LUCA CARBONI
9	PERSONE SILENZIOSE LUCA CARBONI

10 GLI AMORI
TOTO CUTUGNO
RAISTEREOUNO MARTEDI ORE 16.30

STRANIERI
NOTHING COMPARES 2U SINEAD O'CONNOR
2 ANOTHER DAY IN PHIL COLLINS
3 LISA STANSFIELD
4 DEPECHE MODE
5 I PROMISED MYSELF NICK KAMEN
6 LISA STANSFIELD
7 KAOMA
8 GOOD LOVE GONE BAD
9 THE BEST TINA TURNER
10 THIS OLD HEART OF MINE

RAISTEREOUNO LUNEDI ORE 16.30

''i più graditi della settimane'' è un'indagine realizzata settimanalmente della Malmo per conte di Reisserecuno

33-G/R/					
	RAI	BBC %	Billbeard 🚟		
U	UOMINI SOLI (1) Pooh (CGD)	I DO NOT WANT WHAT I HAVEN'T GOT (n) Sinead O'Connors (Ensign)	FOREVER YOUR GIRL (1) Paula Abdul (Virgin)		
2	I DON'T WANT WHAT'S (n) Sinead O'Connors (EMI)	CHANGESBOWIE (n) David Bowle (EMI)	JANET JACKSON'S RHYTHM NATION 1814 (2) Janet Jackson (A & M)		
3	THE BEST OF R. STEWART (6) R. Stewart (WEA)	VIVALDI FOUR SEASONS (6) Nigel Kennedy/Eco (EMI)	BUT SERIOUSLY (3) Phil Collins (Atlantic)		
4	BUT SERIOUSLY (2) P. Collins (WEA)	BUT SERIOUSLY (1) Phil Collins (Virgin)	SOUL PROVIDER (6) Michael Bolton (Columbia)		
5	AFFECTION (3) L. Stansfield (Arista)	MISSING PRESUMED HAVING A GOOD (2) Notting Hillbillies (Vertigo)	COSMIC THING (5) The B-52'S (Reprise)		
6	FOREIGN AFFAIR T. Turner (EMI) (4)	THE ROAD TO HELL (4) Chris Rea (Easi West)	NICK OF TIME (12) Bonnie Raitt (Capitol)		
7	LA VITA MIA (12) A. Minghi (Fonit Cetra)	FLIGHT OF ICARUS/THE TROOPER (n) Iron Maiden (EMI)	GIRL YOU KNOW IT'S TRUE (4) Milli Vanilli (Arista)		
8	CANZONI (16) Mietta (Fonit Cetra)	SOUL PROVIDER (8) Michael Bolton (CBS)	ALANNAH MYLES (9) Alannah Myles (Atlantic)		
9	PERSONE SILENZIOSE (5) L. Carboni (BMG)	THE ESSENTIAL PAVAROTTI Luciano Pavarotti (Decca)	CRY LIKE A RAINSTORM, HOWL LIKE THE WIND (7) Linda Ronstadt (Elektra)		
10	DI TERRA E DI VENTO (8) F. Mannola (Epic/CBS)	FOREIGN AFFAIR (5) Tina Turner (Capitol)	STORM FRONT (8) Billy Joel (Columbia)		
11	VARIETÀ (11) G. Morandi (Ariola/BMG)	THE BEST OF ROD STEWART (7) Rod Stewart (Warner Bros)	PUMP (10) Aerosmith (Geffen)		
12	THE SWEET KEEPER (9) T. Tikaram (WEA)	PUMP UP THE JAM (9) Technotronic (Swanyard)	FULL MOON FEVER (11) Tom Petty (MCA)		
13	MOVE UNTIL WE FLY (10) N. Kamen (WEA)	HEART OF STONE (11) Cher (Geffen)	BACK ON THE BLOCK (13) Quincy Jones (Warner Bros)		
14	PUMP UP THE JAM (7) Technotronic (New Music)	HANGIN' TOUGH (13) New Kids On The Block (CBS)	PUMP UP THE JAM - THE ALBUM (15) Technotronic (SBK)		
15	SLEEPING WITH THE PAST (14) E. John (Polygram)	AFFECTION (10) Lisa Stansfield (Arista)	DR. FEELGOOD (16) Motley Crue (Elektra)		
16	WORLDBEAT Kaoma (CBS) (18)	WAKING HOURS (14) Del Amitri (A & M)	LIVE (17) Kenny G (Arista)		
17	LA MIA RAZZA (19) Mia Martini (Fonit Cetra)	THE SYNTHESIZER ALBUM (18) Project D (Telstar)	DANCEI YA KNOW ITI (14) Bobby Brown (MCA)		
18	ORO INCENSO E BIRRA (13) Zucchero Sugar Fornaclari (Polygram)	CUTS BOTH WAYS (20) Gloria Estefan (Epic)	TENDER LOVER (19) Babyface (Epic)		
19	CHANGSBOWIE (n) D. Bowie (EMI)	MANNERS & PHYSIQUE (n) Adam Ant (MCA)	STONE COLD RHYMIN' (18) Young M.C. (Island)		
20	JOURNEYMAN (17) E. Clapton (WEA)	WILDI (n) Erasure (Mute)	HANGIN' TOUGH (20) New Kids on the block (Columbia)		

(*) Precedente posizione in classifica (n) nuovo ingresso

VIDEO MARKET

Polemiche per il Grammy

Negli Stati Uniti ancora non si sono spente le polemiche relative alla recente assegnazione dei, Grammy Awards, gli ambitissimi Oscar del disco. Com'è noto Michael Jackson ha trionfato nella categoria "video di breve durata" con Leave me alone, mentre sua sorella Janet è risultata vincitrice nei "video di lunga durata" con Rhythm nation. È stata proprio quest'ultima vittoria a scatenare le proteste dei giornalisti specializzati. La stampa non ha accettato l'esclusione, addirittura nella rosa delle "nominations" di video quali Wembley di Luther Vandross, His perogative di Bobby Brown e New Jersey di Bon Jovi. Particolarmente cruente le dichiarazioni dell'inglese Tara Gordon, secondo cui, il consueto campanilismo britannico non guasta mai - avrebbero meritato anche Decade dei Duran Duran, Rise of Neneh Cherry, Single collection di Phil Collins e addirittura Cream of Eric Clapton del sempreverde chitarrista rock. Ma del resto le premiazioni - e non soltanto i Grammy per il fatto di essere così autorevoli e ambiti - costituiscono da sempre terreno di scontro fra appassionati e critica. Stessa feroce bastonatura è toccata a Carly Simon risultata vincitrice della categoria "miglior canzone scritta per film o Tv" con il brano Let the river run. Ecco il parere del critico del Village Voice: «Sono anni che la Simon tenta di ottenere consensi e gratificazioni come interprete per il cinema. Deve rassegnarsi: questo settore non fa per lei. È stata e rimane solo una buona esecutrice di hit-single».

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

1) Uomini soli (Pooh)

2) Oh father (Madonna)

3) Free fallin

(Tom Petty)
4) King and queen of... (Eurythmics)

5) We almost got It... (Tanita Tikaram)

6) Nothing compares 2U (Sinead O'Connor)

7) Tears on my pillow (Kylie Minogue)

8) Love on top of love (Grace Jones)

9) All around the world (Lisa Stansfield)

10) Sacrifice (Elton John)

45-GIRI				
	RAI II	BBC ₹	Billbeard 🚟	
u	VATTENE AMORE A. Minghl/Mietta (Fonit Cetra)	OUB BE GOOD TO ME (1) Beats International Feet Lindy (Gol)	GLACK VELVET (2) Alannah Myles (Atlantic)	
2	UOMINI SOLI Pooh (CGD)	LOVE SHACK (6) B-52'S (Reprise)	LOVE WILL LEAD YOU BACK (4) Taylor Dayne (Arista)	
3	NOTHING COMPARES 2U (1) Sinead O'Connors (EMI)	BLUE SAVANNAH (8) Erasure (Mule)	ESCAPADE (1) Janet Jackson (A & M)	
4	A F. Salvi (Five)	THAT SOUNDS GOOD TO ME(4) Jive Bunny & The Mastermixers (Music Factory)	ROAM (3) The B-52'S (Reprise)	
5	UN'ESTATE (TALIANA (3) Bennato/Nannini (Sugar/Virgin)	I'LL BE LOVING YOU (FOREVER) (11) New Kids On The Block (CBS)	I WISH IT WOULD RAIN DOWN (8) Phil Collins (Atlantic)	
6	GLI AMORI T. Cutugno (EMI)	STRAWBERRY FIELDS FOREVER (18) Candy Flip (Debut)	I'LL BE YOUR EVERYTHING (14) Tommy Page (Warner Bros)	
7	VERSO L'IGNOTO (19) Marcella e Gianni Bella (Ricordi)	LILY WAS HERE (10) David A. Stewart/Candy Dulfer (Anxlous)	ALL AROUND THE WORLD(12) Lisa Stansfield (Arista)	
8	LA NEVICATA DEL '56 (11) Mia Martini (Fonit Cetra)	HOW AM I SUPPOSED TO LIVE WITHOUT (3) Michael Bolton (CBS)	I GO TO EXTREMES (6) Billy Joel (Columbia)	
9	TU Si Mango (Fonit Cetra) (8)	THE BRITS 1990 (2) Various (RCA)	KEEP IT TOGETHER (15) Madonna (Warner Bros)	
10	ANGEL OF THE NIGHT (n) Dee Dee Bridgewater (Ricordi)	INFINITY (1990'S TIME FOR THE GPB) (5) Guru Josh (De Constructio)	GET UPI (BEFORE THE NIGHT IS OVER) (17) Technotronic (SBK)	
11	DONNA CON TE (n) A. Oxa (CBS)	MOMENTS IN SOUL (7) J.T. and the Big Family (Champion)	C'MON AND GET MY LOVE(10) D-Mob Intr. Cathy Dennis (Polydor)	
12	ENJOY THE SILENCE (7) Depeche Mode (Ricordi)	THE POWER (n) Snap (Arista)	DON'T WANNA FALL IN LOVE (n) Jane Child (Warner Bros)	
13	NOVECENTO AUFWIEDERSEHEN Bennato/Esposito (Ricordi)	NOTHING COMPARES 2U (9) Sinead O'Connors (Ensign)	NO MYTH (16) Michael Penn (RCA)	
14	DISPERATO (12) M. Masini (Ricordi)	DON'T YOU LOVE ME (n) 49ERS (Fourth & Broad)	NO MORE LIES (7) Michael Le (Alco)	
15	LA LAMBADA STROFINERA (15) Armando De Razza (Ricordi)	THIS IS HOW IT FEELS (n) inspiral Carpets (Cow/Mute)	HERE AND NOW (Q) Luther Vandross (Epic)	
16	RINGRAZIO DIO (n) P. Turci (Ariola/BMG)	LOADED (n) Primal Scream (Creation)	ALL MY LIFE (n) Linda Ronstadt (Elektra)	
17	MA QUALE AMORE (17) R. Fogli (CBS)	BIRDHOUSE IN YOUR SOUL(n) They Might Be Glants (Elektra)	FOREVER (n) Kiss (Mercury)	
18	DONNA CON TE (18) Kaoma (CBS)	NATURAL THING (18) innocence (Cooltempo)	JUST A FRIEND (9) Biz Markie (Warner Bros)	
19	VIENI A STARE QUI F. Fasano (CBS)	EVERYTHING STARTS WITH AN 'E' (n) E-Zee Possee (More Protein/V)	SACRIFICE (19) Elton John (MCA)	
20	A (n) Papa Winnie (CBS)	ENJOY THE SILENCE (12) Depeche Mode (Mute)	PRICE OF LOVE (5) Bad English (Epic)	

BEATLES IN VIDEO

Due dei più famosi film dei Beatles, Magical Mistery Toru e Help!, entrano per la prima volta nel mercato della home video grazie alla Video Collection International (distribuzione BMG Ariola) che si appresta a commercializzarli su scala mondiale. Si tratta di una vera e propria operazione di recupero che lo stesso George Martin, il "quinto" beatle arrangiatore di tutte le canzoni del gruppo più celebre di tutti i tempi, ha personalmente curato rimissando tutte le colonne sonore e presiedendo successivamente al lavoro di trasferimento in digitale. Operazione che consentirà di

IN TOURNÉE

POP/ROCK Cinque appuntamenti con il tour teatrale Forse sì Musicale firmato Amedeo Minghi: 28 marzo Siena, 29 Empoli (FI), 30 Terni, 2 aprile Catania, 3 Palermo. Fioreila Mannoia è invece il 28 a Cosenza, e il 30, 31 e 1° aprile a Palermo. Ultime tre date di marzo per Luca Carboni: 29 Alessandria, 30 e 31 Torino. I Tears For Fears chiudono il 28 marzo al Palaeur di Roma il loro tour italiano così come Lioyd Cole che si esibisce nello stesso giorno al Big Club di Torino. Ultimi appuntamenti anche con i risorti Ten Years After: la band di Aivin Lee è il 28 marzo a Milano, il 30 a Roma, il 31 a Napoli. Al Teatro Medica di Bologna, il 28 marzo, anche Toquinho si congeda dal pubblico italiano dopo sette fortunati concerti che hanno visto Paoia Turci in veste di 'guest star'.

CLASSICA Alla Scala di Milano il 2 aprile recital del soprano Shiriey Verrett col pianista Jean-Yves Thibaudet. A Roma per la stagione sinfonica di Santa Cecilia l'1, 2 e 3 aprile concerto diretto da Salvatore Accardo con la pianista Maria João Pires (Weber, Schumann, Dvorak). Per la stagione cameristica di Santa Cecilia il 30 marzo suona l'Orchestra da camera di Stoccoima diretta da Esa Pekka Saionen (Haydn, Stravinski, Schönberg). A Milano per la stagione Rai il 29 e 30 marzo concerto diretto da Danieie Gatti col pianista Jeffrey Swann.

riascoltare con una qualità pari a quella del CD brani come The Fool on The Hill, Your Mother Should Know, la stessa Magical Mistery Tour, oltre a capolavori tratti da Help! quali Yesterday, Ticket to Ride e la stessa title-track. Anche l'immagine ha subito un processo migliorativo analogo con opportune correzioni di colore e il ricorso ad una sofisticata apparecchiatura di enfatizzazione del contrasto. A vent'anni esatti dallo scioglimento dei "fab four", una grande occasione per riviverne il mito e ricordare quanto fossero all'avanguardia in tutto: Magical Mistery Tour è senza dubbio il primo video-clip della storia.

MUSICA

DISCHI/POP

NESSUNO COME LEI



Un singolo che spadroneggia da qualche settimana in cima alle classifiche, Nothing compares 2U, con la fruttuosa complicità di Prince, e un album che,

dopo il brillante esordio di The lion and the cobra, rischia di diventare il primo caso musicale degli anni Novanta. Il decennio inizia infatti nel segno di Sinéad O'Connor e di I do not want what I haven't got (Chrysalis), preziosa sintesi tra le atmosfere del pop più moderno e le suggestioni d'Irlanda tipiche di questa musicista giovane e brava. E unica.

LONDRA-NEW YORK VIA VARSAVIA



Secondo album per Basia dal cognome impossibile (Trzetrzelewska), già vocalist dei Matt Bianco, band dalla vocazione jazzistica sulla scena qualche

tempo fa, poi solista da best seller con l'album Time and tide. Ora London, Warsaw, New York (Epic), sembra avviato a ripetere il successo del suo predecessore. Accanto a Basia c'è sempre Danny White, anche lui ex Matt Bianco, musicista ispirato e di grande eleganza. Da segnalare Until you come back to me, cover da Aretha Franklin.



Rosario Di Belia, Pittore di me stesso (Emi). Album d'esordio per questo ventiseienne siciliano, già vincitore a Castrocaro 1987. Suggestioni

tipiche della canzone d'autore e arrangiamenti calibrati grazie al mestiere di Mauro Paoluzzi.



Ryulchi Sakamoto, Beauty (Virgin). Musicista tra i più originali e tra i meno condizionati dal mercato. La sua ricerca approda spesso a soluzioni nuo-

ve ma lascia inalterato il fascino, a volte sperimentale, di un progetto musicale senza confronti. Francesco De Vitis

DISCHI/JAZZ

FAVOLE TROPOLITANE



Tim Berne, sassofonista e compositore della nuova avanguardia di New York, presenta in un album della Jmt, Fractured Fairy Tales, le sue ultime in-

venzioni che s'ispirano per qualche verso a personaggi della Tv americana dei bambini. Fra tenerezze e suoni "metropolitani", partecipano all'impresa Mark Dresser (contrabbasso), Herb Robertson (tromba), Mark Feldman (violino), Hank Roberts (violoncello) e Joey Baron (batteria). Ognuno di loro si fa carico anche di strumenti elettronici.

COL MEGLIO DEL GIRO ROMANO



Enzo Pietropaoli, contrabbassista di valore, è al suo primo disco da leader: Orange Park, eti-chetta Gala. L'ha inciso con alcuni tra i migliori musicisti

del "giro" romano del jazz: il trombettista Paolo Fresu, il sassofonista Maurizio Giammarco, i pianisti Enrico Pieranunzi e Danilo Rea, il chitarrista Umberto Fiorentino, il batterista Roberto Gatto. Nei sette eccellenti brani eseguiti (sei dello stesso Pietropaoli, più Hulle Bolinas di Steve Swallow), i solisti si dispongono in diverse formazioni.



Chick Corea, Inside Out (Grp). Nuove imprese del pianistacompositore italoamericano con la Elektric Band. Sono della partita il bassista John Pati-

tucci, il sax Eric Marienthal, il chitarrista Frank Gambale e il batterista Dave Weckl.



Glenn Miller, The Popular Recordings (Bmg-Bluebird). Da Moonlight Serenade a American Patrol i maggiori successi della famosa orchestra tra il 1938

e il 1942, riuniti in un cofanetto triplo. Impeccabile il restauro digitale.

Salvatore G. Biamonte

TRE DOMANDE A... MARIO SCHIANO

ei 1975 Controindicazioni nacque come controfestival al Pescara Jazz che proponeva il volto ufficiale del jazz contemporaneo. Mario Schiano, maestro della composizione istantanea, all'epoca la sua idea di "jazz in opposition" la realizzò con spirito provocatorio. Oggi, dopo tre edizioni (la manifestazione ha avuto cadenza regolare a partire dal 1988), non ha più bisogno di contestare nessuno, dal momento che Controindicazioni ha fatto superare ogni scetticismo, vive di luce propria e si pone come l'appuntamento più importante a livello europeo per l'universo dei musicisti fedeli al credo improvvisativo di Ornette Coleman.

Le novità di Controindicazioni IV.

«Una su tutte: la sua crescita. Quest'anno la connotazione europea è ancora più marcata, sono otto i Paesi presenti incluso un folto gruppo di musicisti sovietici. In tutto 42 artisti che mi hanno costretto, molto felicemente nonostante il budget sia rimasto lo stesso, ad aggiungere una serata. Gli appuntamenti sono cosl diven-



tati quattro: 28, 29, 30 e 31

marzo al Teatro Colosseo di

«L'associazione musicale

Beat 72; Italia-URSS che ha

permesso la presenza dei mu-

sicisti sovietici, Radiotre, che

trasmetterà in diretta queste

I tuol partners?

Roma».

"sedute di improv-visatori" nella sua rubrica I Concerti di Blue Note, e naturalmente il Ministe-

Mario Schiano, 57 anni

dello Spettacolo». L'apertura è affidata ad un personaggio bizzarro...

ro del Turismo e

«SI, a Nicola Arigliano che in trio presenta una fantasia di vecchie canzoni di Sanremo in versione "totally free". Strana scelta? Forse, ma del resto cosa c'è di più "controindicato" del simpatico Nicola?».

Nicola Sisto

DISCHI/CLASSICA

IRRESISTIBILE VESPINA



Tra le opere su testo italiano di Franz Joseph Haydn, L'infedeltà delusa è probabilmente la migliore. Dispiace che lavori così felici, così ricchi di in-

venzioni (pur dentro a una struttura convenzionale, che qui è quella di una "burletta per musica"), rimangano poco noti. La Deutsche Harmonia Mundi ne pubblica ora un'edizione assai buona diretta da Sigiswald Kuijken alla guida della Petite Bande con una irresistibile Nancy Argenta nella parte di Vespina.

QUEL PIANISTA SI DIVERTE



Il sessantaduenne pianista viennese Jörg Demus è ripreso dal vivo il 24 giugno 1989 a Modena in un concerto diretto da Maurlzio Benini con i Filar-

monici di Bologna (Fonit Cetra). Il suo Haydn (Concerto in re, Andante in fa minore) non è lieve ma robusto, dinamico, con coloriture divertenti. Il suo Mozart (Rondò in la minore, Concerto K. 414) tende al sentimentale e a una certa irregolarità, o meglio trascuratezza degli equilibri sonori. Insomma, Demus è più contento con Haydn.

Aifredo Kraus, In concerto (Fonit Cetra). L'occasione è quella del concerto per il centenario di Tito Schipa, a Roma il 3 aprile '89. Direttore, Franco

Mannino. Kraus è grandissimo, ma qui, contrariamente al solito, indulge alla magniloquenza.



Peggy Ashcroft-Julian Bream, Two loves (Rca Victor). Raffinatissimo, toccante dialogo a due voci tra una grande attrice, che recita testi vari di Shake-

speare, e un grande solista di liuto, che interpreta brani di John Dowland. Un gioiello. Mario Gamba

IN COMPACT DISC

ASPETTANDO IL DUCA



In attesa dei concerti di metà aprile tra Roma e Milano, arriva in CD, ad opera della Emi, il secondo atto di una raccolta annunciata da tempo: Changes

Bowie. Protagonista, ovviamente il "duca bianco" David Bowle, passato indenne tra crisi personali e mode musicali, un tempo trasgressore di professione, poi approdato ad uno stile dandy corredato di cinismo e visioni apocalittiche. Canzoni tra le più belle, da Ziggy Stardust a Let's dance, quasi una colonna sonora nostalgica.

INFINITI SPAZI D'AUSTRALIA



profondi d'Australia nel nuovo CD dei Midnight Oil, rock band con il gusto dei suoni metallici eppure capace di riproporre, in musica, quell'e-

nergia che scaturisce dalla natura, dai grandi spazi incontaminati. Anche nei testi Blue Sky Mining (Cbs) ripropone le coordinate di un viaggio fantastico, sospeso sul confronto tra forza fisica e meccanica, tra preistoria e progresso tecnologico. Giunti al sesto disco, i Midnight Oil chiedono sui mercati europei uno spazio adeguato.



Everything but the girl, The language of life (Blanco v negro). Segnalazione d'obbligo anche in CD, per questo duo inglese che, lavorando in America.

si avvale di prestigiosi jazzisti come Omar Hakim, Stan Getz e Michael Brecker. Quando il pop si evolve.



Nick Kamen, Move until we fly (Wea). Quale sarà la promessa di questo giovane figlio d'arte? Probabilmente quella di non rimanere legato mani e

piedi a Madonna e alla pubblicità dei blue-jeans. Ma la musica non è uno Pierguido Cavallina spot.

























OCCHIOAL RADIOCRIERE TO AL LA DOMENIGA ALLE

oro, Gemelli, Capricorno o Ariete con lo zodiaco in tanti vincete.

Avete osservato la cartolina allegata al TV Radiocorriere o reperibile nei punti vendita NIDO QUATTRO. Riproduce uno dei 12 segni dello zodiaco insieme alle previsioni delle stelle per II 1990. Grazie a questa cartolina potete divertirvi a gettare uno sguardo sul futuro e, soprattutto, potete vincere premi ricchissimi. Basterà spedirla dopo averla completata con I dati richiesti e con una prova d'acquisto di uno del tanti prodotti NIDO QUATTRO per la pulizia della casa e per l'igiene della persona.

Ilancia, Vergine, Acquario o Leone occhio al segno in televisione.

Ogni domenica, nell'ambito della trasmissione TOTO TV (su RAI UNO alle ore 14) la Ruota della Fortuna designerà il segno zodiacale vincente della settimana. Se la cartolina da voi spedita riporta il segno scelto dalla fortuna, parteciperà all'estrazione di 2 VIDEOREGISTRATORI PHILIPS, 100 ABBO-NAMENTI PER UN ANNO AL TV RADIOCOR-RIERE e 150 VIDEOCASSETTE "I FILMISSIMI DI OGNI TEMPO". E se non vincete subito... pazienza: le cartoline spedite rimangono in gioco fino alla fine del nostro concorso che dura ben 14 settimane. Avete perciò molte possibilità per tentare la fortuna, anche telefonando a TOTO TV (0769/73966) per cercare di "orientare" le stelle a vostro favore e aggiudicarvi così altri ricchissimi premi.

esci, Cancro, Saglitario, Scorpione tutti partecipano all'estrazione.

Si, al termine del concorso, tutte le cartoline inviate parteciperanno all'estrazione finale. In palio UN'AUTOVETTURA SEAT IBIZA e tutti i premi settimanali eventualmente non assegnati.

* 1 AUTOVETTURA SEAT IBIZA - 33 VIDEOREGISTRATORI PHILIPS - 1400 ABBONAME













SEGNO CON

OTV

OIDO quattro

ORE 14,00 SU RAI UNO



REGOLAMENTO

Compilare la cartolina con I dati richiesti, completarla con una prova d'acquisto NIDO QUATTRO ed il bollino TV Radiocorriere, affrancare e spedire. SI possono inviare più cartoline a settimana.

Ogni domenica (per 14 settimane consecutive ad iniziare da domenica 4 marzo), nell'ambito della trasmissione TOTO TV (su RAI UNO alle ore 14), verrà estratto a sorte un segno zodiacale, che sarà il segno vincente di quella settimana. Tra tutte le cartoline riportanti il segno vincente ed inviate prima di ogni estrazione domenicale (nei casi dubbi farà fede il timbro postale) verranno estratti a sorte ogni settimana 2 VIDEOREGISTRATORI PHILIPS, 100 ABBONAMENTI PER UN ANNO AL TV RADIO-CORRIERE e 150 VIDEOCASSETTE 'I FILMIS-SIMI DI OGNI TEMPO" (i premi saranno assegnati seguendo l'ordine di estrazione). Una cartolina può vincere soltanto un premio. Tutte le cartoline non estratte parteciperanno alle estrazioni delle settimane successive fino alla fine del gioco. Al termine del concorso, tutte le cartoline inviate (escluse quelle glà premiate) parteciperanno all'estrazione di un'autovettura SEAT IBIZA e di tutti i premi eventualmente non assegnati.

Inoltre i telespettatori potranno telefonare nell'ambito della trasmissione dichiarando il proprio segno zodiacale. Se tale segno corrisponderà a quello estratto il telespettatore avrà vinto UN VIDEOREGISTRATORE, altrimenti UN ABBONAMENTO PER UN ANNO AL TV RADIOCORRIERE.





NTI AL TV RADIOCORRIERE - 2100 VIDEOCASSETTE "I FILMISSIMI DI OGNI TEMPO"













RADIO VATICANA

DOMENICA IO

Sander Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am

LUNEDI 2

Sender Bozen

Sendung in deutscher Spreche

Sendung in deutscher Spreche

18 Zwerg Nase. Puppenfilm nach dem Märchen von Wilhelm Hauff. Regia: Katja Georgi. 18,35-19 Vogei der Nacht. Ein orientallsches Märchen Trickfilm. 20 Tagesschau. 20,20 Diebe in der Nacht. Dreiteiliger Fernsehfilm von Wolfgang Storch nach dem gleichnamigen Romen von Arthur Koestler. Teil 2: Tage der Hoffnung, Tage des Zorns-Palästina 1938. 21,45-22,30 Deckname «Mädia. Ein Baispiel mutiger Hilfsbereitschaft in der NS-Zeit. Ergänzung zum Zweiteiler «Die Priester von Dacheu»

MARTEDI 3

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CAR-TOLINA epedita da Andrea Barbato

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDI 4

11,30 Biob. Di tutto di più. 11,55 Una CAR-TOLINA apedita de Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirts. Von Lao

GIOVEDI 5

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,56 Una CAR-TOLINA spedità da Andrea Barbato

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDI 6

10,30 Biob. Di tutto di più. 10,55 Une CAR-TOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Die Erzherzog-Heinrich-Promenade in
Bozen. Ein Film von Hene Wieser (Whg.).
18,30-19 Regenbogen. Sendung für unsare
Senjoren gestaltet von Gertrud Messini. Heute: Überlegungen zum Jehresthema «Verantwortung für Gerechtigkeit. Frieden, Bewahrung der Schöpfungs. 20 Tegesschau. 20,20
Diebe in der Nacht. Dreiteiliger Fernsehfilm
von Wolfgang Storch nach dem gleichnamigen Roman von Arthur Koestler. Tail 3: Der
Tag der Helmsuchung - Palästina. 1939.
21,40-22,40 Die grossen Tega des Jahrhunderts Der 17. Juli 1947. Exodue - Geburt
Israels. Ein Film von Jean-Clauda Dessier
und Gilles Delamoy

SABATO 7

10,20 Blob. Di tutto di più. 10,45 Una CAR-TOLINA epedita de Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

Sendung in deutscher Sprache

18 Der Chor der Mönche aus Sagorsk eingt.
Lieder der russisch-orthodoxen Liturgie Aufzeichnung aus dem Ulmer Münster. Regle:
Reinhard Zobel (Whg.). 18,40-19 Ich Du Wir
- Fragen an das Laben. Sendereihe von Josef innerhofer und Rudy Kaneider. Heute: Damit endere überleben: Selbetbesteuerungsgruppen in Südtirol (Whg.). 20 Tagesschau.
20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30-20.
In Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Alois Mülter

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nalla bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti I giorni: Par la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 a 105,0 MHz.

DOMENICA I°

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulla strada dai Signore (31 punt.) (Piemme-Ancora), meditazioni del Card. Carlo Maria Mertini, proposta dal P. Gio-vanni Giorgianni. 7,30 Sante Messa latine. 8,15 Liturgia Bizantine Ucraina. 9,30 Santa Messe con omalia di Mons. Vittorino Canciani (coll. Rai). 11,10 Messe in alovecco. 11,55 Angalus con il S. Padra. 14,30 Radiogiornale in itelieno, spagnolo, portoghese, frencese, Inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polecco. 16,30 S. Messa in polecco. 17,30 Orizzonti Crietiani: La persecuzioni del giusto secondo la Bibbia, commanto di Mons. Settimio Cipriani (33 punt.) - Parliamona insiame, di Angala Ambrogetti. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita dei S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Y a-t-Il des péchès collactifa? 21,50 Calebration. 22,10 Angalus con el Papa. Radiovaticanasera, quotidiano di attualità. 23,20 Orizzonti Criatieni: La persecuzioni del giusto secondo la Bibbia - Perliamone insieme. Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con vol neile notte): I. J. Pleyel: Concerto in do magg. par ciar. In do; A. Dvorak: Trio in mi min. op. 90 cDumkyn, per pf., vl. a vc.; F. Chopin: Variezioni in si bem. megg. op. 2 per pf. e orch. - Musica leggera Messe con omalia di Mons. Vittorino Canciani leggera

LUNEDI 2

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strada dai Signore (32 punt.). 7,30 Sente Messe letine. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in itelieno, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Rediogiornale in tedesco e po-lacco. 16,30 Musica è cultura. 17,30 Orizzonti lacco. 16,30 Musica e cultura. 17,30 Orizzonti Crietieni: «La prospettiva patristica», di don Calogaro Riggi (34 puntata) - «Il punto» di Luciana Giambuzzi. 20,20 Weltkirchanmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Unir les efforts dans la prière. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiovaticanasera culturalità. 21,20 Cristopet. Cristopet. Igiesia en la prensa española. 23 Radiovaticanasera, quotidiano di attuelità. 23,20 Orizzonti Crietleni: La prospettiva patristica - Il Punto - Sulle
strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con
voi nelle notte): E. Eigar: Serenata in mi min.
op. 20, per orch. d'archi; J. S. Bach: Suite in mi
bem. magg. BWV 1006a; B. Bartok: Concarto n.
3, per pf. e orch. - Musica leggera

MARTEDI 3

7,20 Orizzonti Cristieni: Sulla strada del Signo-re (33 punt.). 7,30 Senta Messa letina. 8-12,30-17 Quettrovoci. 14,30 Redioglornale In itelieno, spagnolo, portoghese, francese, In Itelieno, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Rediogiornale in tedesco e poiacco. 16,30 Incontro con, dialogo con le personalità del mondo musicala del nostro tampo. 17,30 Orizzonti Cristieni: Figure interpretativa, di don Achilla Colombo (35 puntata) - «L'informalibri», di Giuliano Montelatici. 20,20 Radio-Exarzitien (5). 20,40 Recite del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasere, quotidiano d'attualità. 21,30 Jaunas missionnaires. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristieni: Figure Interpratativa - L'informalibri - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con vol nella notte): J. S. Svendan: «Romenca» op. 26, per vl. a orch.; E. Chausson: «Poèma» op. 25; A. Magnard: da «Promanade pour plano» op. 7; R. Strauss: «Mecbeth», poeme sinfonico op. 23

MERCOLEDI 4

7,20 Orlzzonti Cristiani: Sulle strada dal Signora (34 punt.). 7,30 Sente Mesaa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in Iteliano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità a curiosità discografiche. 17,30 Orlzzonti Cristieni: Chiesa che soffre, croce gemmata, di don Giacomo Girardi (36 puntata) - Oltre lo steccato, un programma di Adriana Masotti. 20,20 Dia Römiache Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidieno d'attuelità. 21,30 Jean Paul il et les pélerina. 21,50 Vatican Waek. 22,10 La voz del Papa. Hoy as actualidad. 23 Rediovatica-

nasara, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Chiesa che soffra, croce gemmata - Oltre lo steccato - Sulle strade del Signora. 24 Studio A (Stereo - Con voi nelle notta): S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do min. op. 18, per pre orch.; G. F. Heandel: Triosonata in sol min. op. 2 n. 5 HWV 390, per dua ob.i a bs. cont.; F. Mendel: Triosonata in sol min. op. dalssohn-Bartholdy: «Sogno di una notte di mez-za estate» - Musica leggara

GIOVEDÌ 5

7,20 Orizzonti Cristieni: Suile strade del Signore (35 punt.). 7,30 Santa Messe latine. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale In italiano, epegnolo, portoghese, frencese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e po-lecco. 16,30 Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e lecco. 16,30 Gii anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti: Il 40 della scomparsa di Kurt Weill, padre dalla celebre «Opera da tra soldi». 17,30 Orizzonti Criatieni: «La libertà», di don Andraa Germa (37 puntata) - La Chiesa italiana e l'Europa, di Giuliano Monteiatici. 20,20 Jugandmagazin: Facts - Idean - Tarmine. 20,40 Recite dal S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano di attualità. 21,30 Livres pour aujourd'hui. 21,50 Vaticen View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radioveticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristia. nti: La libertà - La Chiesa Italiana e l'Europa - Sulle strade dal Signora. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): G. Rossini: Sonata n. 6 in re magg. per archi; A. Ponchialli: Quartetto par fi., ob. ciar. piccolo e clar. con l'accompagnamento del pf.; S. Mercedante: Concerto in mi min. per fl. e archi - Musice leggara

VENERDI 6

7,20 Orizzonti Cristlenl: Sulie strada dal Signo-7,20 Orizzonti Cristleni: Sulle strada dal Signora (36 punt.). 7,30 Santa Messa letine.
8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Rediogiornele
in itelieno, epegnolo, portoghese, frencese,
ingiese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della saranità, programma
dedicato egli Infarmi. 17,30 Orizzonti Cristieni:
«La tastimonlanza» dal P. Vito Megno (36 punt.)
- Attualità. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recite
dei S. Roaerio. 21,10 Radioveticenasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le travail aux temps an
clans (1). 21,50 Vatican View Point. 22,10 Chardiano d'attualità. 21,30 Le travail aux temps anclans (1). 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charlas Biblicas. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristleni: La tastimonianza - Attualità - Sulle streda del Signore, 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Dvorak: Concerto In sol min. op. 33 per pf. e orch.; Anonimi: «Anticha danze ungheresi e transilvanicha dal 17 sec.» - Musica leggera

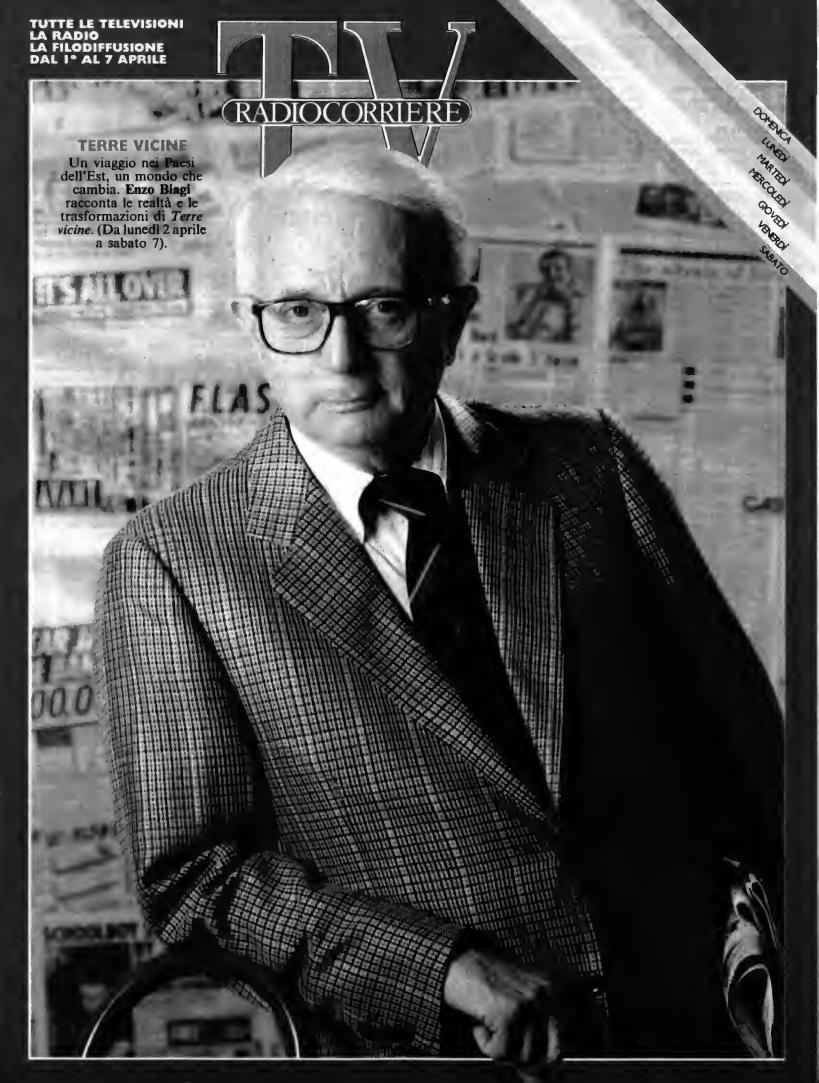
SABATO 7

7,20 Orizzonti Cristieni: Sulla strade dal Signore (37 punt.). 7,30 S. Messa letina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornele 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornele In iteileno, spegnolo, portogheae, francese, inglese. 16 Redlogiornele in tedesco e polacco. 16,30 Sattimanamusica, i fatti a i personaggi dalla aettimane musicele. 17,30 Orizzonti Cristiani: La conversione, del P. Pinato (39 punt.) - La Liturgia delle parola per il giorno del Signore, commanto del P. Giovanni Giorgianni. 20,20 Priama-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario con il S. Padre. 21,10 Redioveticanasera quotidiano d'attualità. 21,30 Le «oul» de Jèsus Chriat. 21,50 With Heart end Mind. 22,10 Comentario a le Liturgia dal Domingo. 23,20 Orizzonti Cristieni: La conversione - La Liturgia dal la parola per Il giorno del Signore - Sulle atrade la parola per II giomo del Signore - Sulle atrade dal Signore. 24 Studio A (Stereo - Con vol nel-la notte): Böhm dirige Mozart: Sinfonia KV 45 In ra magg. - E. Lalo: «Symphonia espagnole» op. 21

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiese locele. 10,15 Domenica in musica. 13 intermezzo. 16 Antologia, 18 Pentagremma

Da lunedi a sabeto: 9 Auditorium. 11 Anto-iogie. 11,30 Classici della cenzone. 13 Inter-mezzo. 16 Antoiogia. 18 Pentagramma, Mercoledi: 11 Udienza Generele del S. Pa-dre. Sebeto: 13 Sebeto jezz. 16 Rome, ettua-



DOMENICA

RAITRE 11,30 Notte di nozze comm. di King Vldor, con Gary Cooper 1935 ★★★ 84'

TMC 12,20 Il segreto di Tutarikamen avv. di Philip Lealock, con Robin Ellis 1980 ** 94"

DOMENICA **ITALIA 7 13.30**

lavorna dello squalo poliz, di Alfred Vohrer, con Klaus Kinski 1962 * * 90"

ITALIA 1 14,00 I prigionieri della palude avv. di Jean Negulesco, con Jean Peters 1952 ** 92"

DOMENICA

CANALE 5 15,15 Un mostro o mezzo com. di Steno, con Franchi e Ingrassia 1964 * * 90'

RETEQUATTRO 14,30 brill. di R. Pirosh, con Rosalind Russel 1955 **

DOMENICA

TMC 14,30 Fermi tutti, cominciamo daccapo!, music. di N. Taurog, con Elvis Presley 1967 * * 86' (foto)

RETEQUATTRO 16,40 Il ligre, brill. dl Dino Risi, con V. Gassman 1967 ** 112



LUNEDI

TMC 16,00 Il molto onorevole ministro, comm. di M. Le Roy, con A. Guinness 1961 ★ ★ 61' (foto)

ITALIA 1 20,30 Risky business - Fuori i vecchi i figli ballano comm. con Tom Cruise 1983 * * 108



LUNEDI

RETEQUATTRO 20,30 Inferno bianco, avv. dl Andrew Marton, con Stewart Granger 1952 * * 97

ODEON TV 20,30 thriller di Peter Rader, con Eric Foster 1969 * * 65

TMC 20,30 Nionte può essere lascialo al caso, avv. con Candice Bergen 1974 * * 91

ITALIA 7 20,30 Delta lorce command avv. di Frank Valenti, con Bo Svenson 1988 * 96"

LUNED

RAITRE 21,45 L'uomo, l'orgoglio e la vendetta, dramm. di L. Bazzoni, con F. Nero 1966 * * 99'

RETEQUATTRO 22,25 La rossa ombra di Riata west. di B. Shear, con Richard Harris 1973 * 110

MARTEDI

TMC 16.00

signor Hunter, poliz. di Leonard Horn, con John Vernon 1976 * 71

RAIDUE 20,30 spazio, spion. di L.

Moonraker operazione Gilbert, con R. Moore 1979 *** 127

MARTEDI

RETEQUATTRO 20,30 Stella di latta, west. di A.V. McLaglen, con John Wayne 1973 * * * 95

ODEON TV 20,30 Le duo sorelle, giallo di Brian De Palma, con Margot Kidder 1973 * * * 92' (foto)



MARTEDI

ITALIA 7 20,30 Roma come Chicago dramm. dl A. De Martino, con J. Cassavetes 1966 ** 103"

MARTEDI

CANALE 5 20,35 Misfatto bianco, dramm. di M. Radford, con Greta Scacchi 1967 *** 106°

RAITRE 22,30 1ª TV. Rendez-vous, comm. di André Techine, con L. Wilson 1965 * * * *

MERCOLEDI

TMC 16,00 ecchia America comm. di R. Del Ruth, con Doris Day 1951 ** 92

RAITRE 20,30 Le miniere di re Salomone, avv. dl C. Bennet, con S. Granger 1951 * * * 102"

MERCOLEDI

RETEQUATTRO 20.30 Contro lutto le bandiere Errol Flynn

ODEON TV 20,30 Cosa avote fatto a Solange, poliz, di M.

ragazzo dat kimono

Ludman, con Kim Stuart



MERCOLEDI

TMC 20,30 Bambini come questi dramm. dl G.S. Brown, con Tyne Daly 1967 * * 94°

MERCOLEDI

ITALIA 7 20,30 Maciste l'uomo più forte del mondo, avv. dl A. Leonviola, con Mark Forrest 1961 * 99'

GIOVEDÌ

TMC 16,00

Ritorno a casa dramm. di Daniel Petrie, con Dabney Coleman 1975 ★★ 73'

avv. dl G. Sherman, con 1952 ★ ★ ★ 83' (foto)

Dallamano, con F. Testi 1972 ★★ 102'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 20.30

d'oro, avv. di L

1967 ** 91"



RETEQUATTRO 20,30

Getaway giallo di Sam Peckinpah, con S. McQueen, A. MacGraw 1972 ★★★ 122' (foto)



GIOVEDI

ODEON TV 20.30

Il colonnello Buttiglione diventa generale comm. con A. Maccione 1974 * 66

ITALIA 7 20,30 La poliziotta a New York comm. di M.M. Tarantini, con Edwige Fenech

VENERDI

TMC 16.00

Un marilo scomparso comm. di Christian-Jaque, con Suzy Prim 1936 ★★ 60'

VENERDI

RAIUNO 20,30

Un maggiolino tutto matto, fant. di R. Stevenson, con Dean Jones 1969 * * 104'

VENERDI

ITALIA 1 20,30

Barbarians e co. avv. di R. Deodato, con Peter Paul 1967 * * 87

VENERDI

RETEQUATTRO 20,30

Sansone e Dalila storico di C.B. De Milie, con Victor Mature 1949 * * 128' (foto)

ITALIA 7 20.30 Celebrità sent. di N. Grassia, con N. D'Angelo 1961 * 85



SABATO

RAIUNO 7,00

La dama e il cowboy west. di H. Potter, con Gary Cooper 1938 ★★ 91

SABATO

RAITRE 12,00 La calunnia, dramm. di William Wyler, con Merle Oberon 1936 ★★★ 93

RAIDUE 20.30 Sesso e volentieri comm. di Dino Risi, con Johnny Dorelli 1982 ★★ 96' (foto)



SABATO

RETEQUATTRO 20,30 Francesco D'Assisi biogr. di Michael Curtiz,

con Bradford Dillman 1961 ** 111'

SABATO

TMC 20,30

I quattro di Chicago comm. di G. Douglas, con Frank Sinatra 1965 * * * 106"

DOMENICA

ODEON TV 20,30

il ritorno delle aquile thrill. di J. Frankenhelmer, con M. Caine 1985 ** 108' (foto)

CINQUESTELLE 20,30

7 Winchester per un massacro, west. di E.G. Rowlend, con E. Byrnes 1967 * 98



DOMENICA

ITALIA 7 20,30

La liceale al mare con l'amica di papà, comm. con R. Montagnani 1980 * 90

TMC 21,30 Blow up, glallo di Michelangelo Antonioni, con Vanessa Redgrave 1966 ** * 108

DOMENICA

ITALIA 7 22,20

Il teschio maledetto orrore di F. Francis, con Peter Cushing 1965 ★★ 83

ITALIA 1 23,15

I predatori della avv. di montagne secra avv. di B. Schulz, con J. Marley 1984 *

DOMENICA

TMC 24.00

La donna che non voleva perdere, dramm. con Joanne Woodward 1979 ** 91

RETEQUATTRO 00,20

Lo schiaffo, dramm. di Claude Pinoteau, con Lino Ventura 1974 ★★ 105



ITALIA 1 23,00 ribelle, 1ª TV, comm. di Michael Chapman, con Tom Cruise 1983 ** 108

ODEON TV 23.00

reenshow 2 orrore di Micheel Gormick, con Lois Chiles 1987 ★★ 86' (foto)



LUNEDI

ITALIA 7 23,10 Dov'e Jack?, avv. di James Clavell, con Tommy Steele 1969 ★ 119'

TMC 24.00

Fiume di promesse dramm. di L.H. Katzin, con Richard Yniquez 1978 * 93'

LUNEDI

RAIDUE 00,10

Gli innamorati, comm. di Mauro Bolognini, con Antonella Lualdi 1955 ★★★ 82' (foto)

RETEQUATTRO 00.25

Dal sabato al lunedi brill, di G. Guerrasio, con Marianne Hold



MARTEDI

RETEQUATTRO 22,30 Black Jack dramm, di Dick Richards, con Burt Reynolds 1986 * * 104' (foto)



MARTEDI

ITALIA 7 23.50 Corbari, dramm. dl V. Orsini, con Giullano Gemma 1970 * * 107

MARTEDI

TMC 24,00

Shaft Gli omicidi del Capricorno, poliz, di A. Reisner, con Richard Roundtree 1973 * * 72"

MARTEDI

RETEQUATTRO 00.30

A.. come assassino dramm. di A. Dorigo. con Alan Steel

RAIDUE 01,00

L'invasione degli ultracorpi, fantasc. di D. Siegei, con K. McCarthy 1957 ★★★ 80'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 22,10 Gilda, dramm. di Charles Vidor, con Rita Havworth 1946 * * * 105' (foto)



MERCOLEDÌ

ODEON TV 23,15 alome, dramm. di C. D'Anna, con J. Champa 1986 * * 93

ITALIA 7 23,45

E l'alba si macchiò di rosso (Operazione daybreak), guerra con T. Bottoms 1975 * *

MERCOLEDÌ

RAIDUE 00.10

Michael Shayne e l'enigma della maschera, giallo di E. Forde, con L. Nolan 1941 ★★ 71'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 00,15

Acque scure, dramm. di A. De Toth, con Merle Oberon 1944 ** 90"

TMC 00,30

I fratelli Rico, dramm. di Paul Wendkos, con Ben Gazzara 1972 ** 76'

GIOVEDÌ

1974 ** 102'

RETEQUATTRO 23,15 Perché un assassinio poliz, di Alan Pakula, con Warren Beatty

GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,05 Un batlito d'ali dopo la strage, dramm, di P. Granier-Deferre, con Y. Montand 1972 * * 103' (foto)



GIOVEDÌ

TMC 24,00

Fine di un sogno dramm, di J. Newland, con Angle Dickinson 1978 * # 94"

RETEQUATTRO 00,50

A Ghentar si muore facile, avv. di L. Klymowsky, con G. Hilton 1968 * 117'

GIOVEDI

RAIDUE 00,30

La selva dei dannati dramm, di L. Bunuel, con Simone Signoret 1956 *** 105

VENERDÌ

CANALE 5 20,35

Ti presento un'amica comm. di F. Massaro, con Giuliana De Sio 1987 ** 102' (foto)



VENERDÌ

1974 ** 105

ITALIA 7 23,45 Il domestico, comm. di L.F. D'Amico, con Lando Buzzanca

VENERDI

TMC 24,00

Storia di tre donne dramm. di Mirra Bank, con Marla Tucci 1979 ★ 104'

VENERDÌ

RAIDUE 00,50

Assassinio a bordo poliz. di G. Pollock, con Margaret Rutherford 1964 ★★ 89'

SABATO

ITALIA 1 20,30

Dalla Cine con furore avv. di Lo Wee, con Bruce Lee 1972 ★★

SABATO

ITALIA 7 20,30

La ragazza di Manila comm. di Bobby Suarez, con Julia Kent 1980 * * 85"

TMC 22,30

Indagine sulla vita privata della moglie di un poliziotto, dramm. con P.D. Astin 1980 * * 98

ODEON TV 23,00 Gunga Din, avv. dl G. Stevens, con C. Grant 1947 ★ ★ ★ 104'

SABATO

RAIUNO 23,30

Le spiaggie, comm. di Alberto Lattuade, con Martine Carol 1954 ** 104

RAITRE 23,45 Thema, 1° TV, dramm. di Gleb Panfilov, con Mikhail Uijanov

1988 *** 100'

SABATO

RETEQUATTRO 00.00

Back roads, dramm. dl Martin Ritt, con Sally Field 1981 ** 90"

TMC 00,20

Clonezione, fant. di Gus Trikonis, con Robert Forster 1979 * 94'

SABATO

ITALIA 1 00.26

Mano pericolosa poliz, di Samuel Fuller, con Richard Widmark 1952 ** 80'

FISHER PRICE **NUOVO CLIENTE** DI BSB ITALIA

Dal mese di febbraio il budget pubblicitario dei giocattoli Fisher Price in Italia verrà gestito da Backer Spielvogel Bates, sede di Milano. Nata nel 1930 negli Stati Uniti, Fisher Price è cresciuta ad un ritmo tale che oggi milioni di giocattoli e altri prodotti per bambini vengono venduti ogni anno in quasi tutti i Paesi del mondo.

L'assegnazione a Backer Spielvogel Bates Italia fa parte di un consolidamento a livello europeo dei budget Fisher Price in un unico network di agenzie.

BSB Italia fa parte di Baker Spielvogel Bates Worldwide, terza rete di agenzie di pubblicità nel mondo con 140 uffici in 46 Paesi e un amministrato annuale di 4,7 miliardi di dollari.

IN URBIS QUALITÀ **ED ELEGANZA**

Sede a Urbisaglia e stabilimento a Colmurano, presso Macerata. Fatturato annuo 26 miliardi. 234 dipendenti e una società commerciale negli Stati Uniti (Urbis USA Corporation di New York). Questi i dati di partenza per una prima presentazione di Urbis, l'azienda che partendo dalla filosofia di griffe d'impresa ha fatto delle proprie collezioni un punto di riferimento irrinunciabile per il guardaroba dell'uomo elegante dei giorni nostri.

La produzione fa perno sul capo spalla, sul pantalone e sul cappotto classico per le varie linee Urbis, Eugenio Tombolini e Michele d'Ambra e per le licenze di marchio Regina Schrecker, Jacques Fath e Nazareno Gabrielli.

Passata la ventata di entusiasmo da parte del mercato per la novità moda fine a se stessa, torna in grande auge la qualità, che premia decisamente quello che oggi viene definito stilismo d'impresa, un task force di varie linee, ma ognuna delle quali risplende di luce propria, con il comun denominatore della qualità e della personalizzazione: materiali pregiati, accuratezza di finiture, cura del particolare. vestibilità, confort. Quelle note salienti, appunto, che contraddistinguono le nuove e interessanti proposte avanzate da Urbis per l'autunno-inverno '90-'91 nei nuovi stand a Fortezza da Basso, nell'ambito di Pitti Immagine Uomo a Firenze.



Dopo Pitti Uomo, Urbis parteciperà a Uomo Moda, la manifestazione di New York per il mercato americano. A Firenze l'azienda ha ampliato la sua presenza alla Fortezza in due stand: nel primo vengono presentate le linee Urbis-Eugenio Tombolini e Regina Schrecker (piano inferiore, corsia n. 6/7 e O 11/13): nell'altro viene invece presentata la linea Michele d'Ambra (sempre al piano inferiore, corsia R 16).

DAI LABORATORI GARNIER: «AQUAVITAL» lo shampoo della nuova generazione

Tutti lo sappiamo, i capelli, come la pelle, sono il riflesso della nostra forma. Sono belli se li trattiamo con riguardo. Sono capelli sani, se ce ne prendiamo cura. È come la pelle ed il corpo hanno bisogno di essere «purificati», nutriti e protetti. Così, il gesto-shampoo costituisce una tappa importante nel conseguimento della nostra forma e per la nostra bellezza. I laboratori GARNIER, forti della loro conoscenza scientifica ed esperienza in campo capillare, hanno condotto un lavoro approfondito al fine di apportare delle performances originali, innovatrici, che presentano un reale avanzamento tecnologico in materia di shampoo. Per questo è nato «AQUAVITAL». All'apice della ricerca scientifica capillare, «AOUAVITAL» è stato creato partendo da un concetto innovativo, il cui obiettivo è tonificare allo stesso tempo sia il cuoio ca pelluto che il capello. «AQUAVITAL» è il frutto di una nuova generazione di formule elaborate partendo da un'associazione originale di polimeri e di ingredienti naturali specifici (estratti marini e vitamina pp.).



TUTTI I NUMERI TELEFONICI DELLE Trasmissioni rai



Toto TV Radiocomiere 0769/73966 Domenica in...

0769/7395 La domenica sportiva 0369/8033

Unomattina 0769/73933

Ci vediamo 0369/8036

Piacere Raiuno 0769/7390

Big! 081/638000

Lascia o raddoppia? 1678/31031

Il mercato del sabato 081/639000

RAIDUE

Raffaella Carrà 0769/7392

Patatrac 06/3612895

Mattina 2 0769/73933

Aspettando mezzogiomo 0369/8038

> TG2 Diogene 06/314611

L'amore è una cosa meravigliosa 0769/7397

Tutti per uno 0769/7397

Il medico in diretta

0769/73932

Uragano 06/380079 - 36866584

TG2 Anni d'argento 06/314611

La rete 0769/73960



La domenica sul Tre 0769/73963 Chi l'ha visto? 0769/7399 - 06/8896910 Terzo grado 0769/73936 Samarcanda 0769/73963 Alla ricerca dell'Arca 1678/62019 *

 Numero verde: un solo gettone da tutta Italia 06 e 0769 prefissi per chi chiama da fuori Roma 0369 prefisso per chi chiama da fuori Milano 081 prefisso per chi chiama da fuori Napoli



GALLERIA

TOM **CRUISE**

Italia Uno manderà in onda Risky Business (lunedì 2 aprile ore 20,30) e Il ribelle (subito dopo, ore 23,00) con Tom Cruise.

ato il quattro di luglio di O. Stone (attualmente in programmazione sui grandi schermi) lo ha definitivamente consacrato come uno dei grandi nuovi attori americani. «Non è semplicemente un nuovo film sul Vietnam» ha detto Cruise a proposito del film, «ci dice piuttosto che non si può credere ciecamente ai governanti di questo paese». Top Gun di T. Scott, invece, è stato il film che lo ha lanciato e del quale lo stesso Cruise ha detto «Avrei potuto girare Top Gun altre cinque volte e fare un sacco di soldi. Ma non era questo che mi interessava». La filmografia di Cruise si estende lungo l'intero scorso decennio includendo vari titoli d'indubbio interesse, a cominciare dai due citati a fian-



co per esteso, fino al recente Rain Man. Le sole interpretazioni non disponibili in videocassetta sono: Amore senza fine del 1981 e Losin' It del 1983. Ecco i titoli della filmografia. Taps, squilli di rivolta (1981) di H. Becker con G.C. Scott (CBS/Fox Video), I ragazzi della 56a strada (1983) di F.F. Coppola con C.T. Howell (Warner Home Video), Risky Business (1983) di P. Brickman con R. De Mornay (Warner Home Video), Il ribelle (1983) di M. Chapman con C.T. Nelson (CBS/Fox Video), Legend (1985) di R. Scott con M.

Sara (Skorpion Home Video), Il colore dei soldi (vedi scheda), Top Gun (vedi scheda), Cocktail (1988) di R. Donaldson con B. Brown (Touchstone Home Video), Rain Man (1988) di B. Levinson con D. Hoffman (Warner Home Video).

NOTA: Ci scusiamo con la Warner Home Video e con i lettori per il duplice errore riguardante i prezzi di vendita pubblicati di due videocassette Warner. Turista per caso, infatti, è in vendita a lire 145.000, mentre Daffy Duck's Quakbusters è a lire 105.000.

Gabriele Rifilato

I MIGLIORI

IL COLORE DEI SOLDI

di M. Scorsese, con P. Newman e T. Cruise. USA 1986. Touchstone Home Video 114m, 140.000 hi-fi.



The Color of Money ha ripreso il soggetto e il personaggio (Eddie Felson) di Paul Newman ne Lo spaccone. Una lunga partita a biliardo, due stili di gioco e di vita. Dall'autore di Taxi Driver (RCA) e Toro scatenato (Warner).

,	
VIDEOTECA	★★¹/2
OUALITÀ	4444

TOP GUN

dl T. Scott, con T. Cruise e K. McGillis. USA - 1986. CIC Video 105m, 140.000 hl-fi.



Top Gun è stato uno dei film d'azione di maggior successo dell'intero scorso decennio, sulla prestigiosa scuola d'aviazione americana. Oscar a Moroder per la canzone Take My Breath Away. Dal regista di MIriam (MGM).

VIDEOTECA	***		
DUALITÀ			

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 Chi ha incastrato Roger Rabbit? (Touchstone H.V.)
- 2 Prima di mezzanotte (RCA Columbia)
- 3 Divorzio all'italiana (Nuova Eri)
- 4 Sotto accusa (RCA Columbia)
- 5 Tequila Connection (Warner Home Video)
- 6 Trappola di cristallo (CBS/Fox VIdeo)
- 7 Jacknife (Pentavideo)
- 8 La spada nella roccia (Walt Disney Home Video)
- 9 Talk Radio (Vivivideo)
- 10 New York Stories (Touchstone Home Video)

Rilevamento GAG art con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

E NOVITA

PRIMA VISIONE

JACKNIFE

di D. Jones con R. De Niro e E. Harris. USA - 1988. Pentavideo 104m, 140.000 hl-fi.



Jacknife, ripropone la memoria del Vietnam, nelle storie di tre amicl, uno dei quali morto, uno squllibrato, e un terzo che annebbia i ricordi con l'alcool. Dal romanzo Strange Snow dl S. Metcalfe, una storia già campione d'incassI anche in video.

VIDEOTECA	***
QUALITÀ	••••

CLASSICO

IL RIPOSO DEL GUER-RIERO di R. Vadim con B. Bardot e R. Hossein, Francia - 1962. Avo Film 80m, 120.000.



Les repos du guerrier è il film di Vadim successivo ad A briglia sciolta (Ricordi), con una Bardot eternamente affascinante, la quale salva la vita ad un uomo che stava per suicidarsi, e se ne innamora. Buon cinema francese di sapore Nouvelle Vague.

VIDEOTECA	***
OUALITÀ	001/2

INCANTESIMO

di G. Cukor con C. Grant e K. Hepburn. USA - 1938. RCA Columbia 93m, 29.000 hl-fi.



Holiday risale alla prima stagione artistica di Cukor (Sangue misto - MGM, My Fair Lady - Fox). Sl tratta di una commedia sofisticata basata su un fidanzamento e sull'entrata in scena della sorella "di lei". D. Nolan nel cast. Tratto dal lavoro teatrale di P. Barry.

VIDEOTECA	***
QUALITÀ	••••/2

DOCUMENTARIO

UN NUOVO BUSTER KEATON di J. Spotton. Canada - 1965. Margy 55m, 29.000.



Avec Buster Keaton è un altro significativo esempio della scuola documentaristica del National Film Board of Canada. Documentario "sul cinema" disponibill in videocassetta (Chaplin sconosciuto Multivision), per uno dei grandi comici della storia.

VIDEOTECA **** QUALITA

IN EDICOLA

CRETA Archeology. Itinerarl archeologici. Italia -1989. LaserVision 30m. 25.000.



Archeology è una delle quattro collane di documentari presentate mensilmente in edicola da Laser-Vision (Atlantide, Quark, Mondo Viaggi), ora disponibile con un'interessante monografia sulla civiltà "del Minotauro" di Creta, e un valldo opuscolo.

VIDEOTECA **** QUALITÀ

	90		PARZ	2º TEM	FINALE
PARTITE DELL' 1/4	20 10	EM	1 74.00		-
squadra 1ª squa	dra 2		1		1-1-
1 Avellino 2 Cagliari 3 Catanzaro 4 Como 5 Foggia 6 Licata 7 Pisa 8 Reggiana 9 Reggina	uma orino Aonza Barietta Brescia Messina Ancona Padova Cosenza Pescara				
Triestina	Modena	1	-+	-+	
Tamana	Perugia	1	-	-	
12 Legnano	Centese		لسسا		

RAIUNO 13,55 QUIZ

TOTO TV RADIOCORRIERE

Come ogni domenica, Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi assegnano i cinque sistemi di pronostici al Totocalcio messi in palio dal TV Radiocorriere. Se li aggiudicano coloro che sanno rispondere telefonicamente alle domande dei due conduttori (regolamento a pag. 77).



Fogli (44 anni), ospite di Edwige Fenech (41), alla sua sinistra. ripropone la canzone Ma quale amore, presentata all'uitimo Festival di Sanremo.

Riccardo

Nello spazio musicale dello spettacolo condotto da

Edwige Fenech sono ospiti il cantante Riccardo Fogli e il gruppo di rock progressivo Formula 3 (Tony Cicco, Alberto Radius e Gabriele Lorenzi) ricostituitosi a 16 anni dallo scioglimento.



li violinista Taddel (George Hilton, 56 anni), Vaientino (Michele Buttarelli, 11), la madre Heiga (ilona Grubel, 39) e II padre Vittorio (Jean-Claude Bouilion, 49)

IL PRATO DELLE VOLPI (1ª)

Parma 1944. La guerra frantuma la famiglia del piccolo Valentino: il padre, partito volontario per l'Africa, è prigioniero in Kenia; la madre, d'origine austriaca, torna a esibirsi come pianista assieme a un violinista, con il quale stringe un legame d'amore. Ne soffre Valentino, che viene affidato a una zia. Ma questa muore sotto un bombardamento. Domani la conclusione. (Servizio a pag. 26).



TENNIS-ATLETICA-CICLISMO

Si comincia con la diretta dei singolari di tennis Austria-Italia di Coppa Davis. Per l'atletica, collegamento con S. Vittore Olona per la Cinque Mulini (ore 14,10) e, a seguire, sintesi di Vivicittà. Per il ciclismo, Giro delle Fiandre (15,30).

RAIUNO 06/36864890

- Tempo di guerra e di guarrigila. 5° punta-ta. Sceneggiato in sei puntate. Con San-cho Gracia, Bernard Fresson, Francisco Rabal, Pierre Santini, Mario Pardo. Regla di Mario Camus. Distr.: Telecip
- 7,55 Nal regno della flaba. Telefilm. Il vestilo nuovo dell'Imperatore. Con Alan Arkin, Art
- 8,45 Apemala. Cartoni animati
- 9,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Viaggi nei mari del Sud. Di Krov e Ann Me-nuhin. Nuove Ebridi: antichi culti e leggende. Replica
- 10 Linea verda magazina. A cura di Federico
- 11 Santa Massa. Dal Santuarlo di S. Maria della Croce in Crema. Regia di A. Monge
- Parola a vita: le notizia. A cura di Carto De Biase e Antonella ladanza. Regla di Paola Maggioti
- 12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli
- 13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi
- TG 1 Notizie
- 13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- 14 Domenica In... Di Gianni Boncompagni e Alfredo Cerruti. Con **Edwiga Fenech**. Pro-STEREO duttore esecutivo Paolo De Andreis. Regla di Gianni Boncompagni
- 14,20 Notizie sportive Domenica in...
- 16,20 Notizie sportive
- Domanica in.. 17,20 Notizie sportive
- Domanica in.
- 18.15 90° mlnuto
- 18,40 Domanica in...
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 La Rai presenta Il prato delle volpt. Film tv in due parti. Sceneggiatura di Luigi Materba e Piero Schivazappa. Con Carlo Delle Piane, Ilona Grubel, Jean-Claude Bouillon, Bernard Fresson, Eva Darlan, Luciano Bar-7777 toli, Hubert Kramar, George Hilton e il gio-vane Michele Buttarelli. Produttore Ral Ma-ria Glovanna Bufano. Regla di Plero Schivazappa. Una coproduzione Raiuno-Ham-ster Productions-Taurus Film G.m.b.H. Realizzata dalla Tangram Film. Distribuzio-ne Internazionale SACIS. 1º parte
- 22,05 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno
- 24 TG 1 - Notte - Che lempo fa
- 0,10 Sarnano. Biliardo: Trofeo De Blasi
- 0,40 L'asso di picche (1963). Film commedia. Regia di Milos Forman. Con Ladislav Jaklm, Pavla Martinková, Jan Vostrčil



RAITRE 06/36864890

9-11,30 La domenica sul Tra

- Profassiona paricolo, Telefilm. Il re degli sluntmen. Con Lee Majors
- TG 3 Domenica. Settimanale del TG 3 per i giovani cittadini. Conducono in studio 9.50 Franco Poggianti e Sara Scalla
- 11,30 Notte di nozze (1935). Film drammatico. Regla di King Vidor. Con Anna Stern, Gary Cooper. Prod.: Artisti Associati
- 12.55 Eurovisione. Vienna. Tennis: Coppa Davis. Austria-Italia
- Rai Regiona Telegiornali regionali
- 14,10-17,30 Eurovisione. Vienna. Tennis: Coppa Davis. Austria-Italia
 - S. Vittore Olona. Alletica leggera: «5 Mu-
 - Ciclismo: Giro dalle Flandra
 - Roma. Atletica leggera: Vivi Città
- 17,30 Viaggio infinito. VIII La Terra inquieta. Di
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

Patatrac. Varietà scritto da Shirine Sabet e Alessandro Scaico. Condotto da Anna Maria Compare, Massimo D'Adamo e Nicole Millo. La Ciccabum & Peioso Monster Or-chestra. Regia di Marco Bazzi

Kissy Fur. Cartoni animati

7,55-10,15 Mattina 2. Un programma di Michele Guardi, Mimmo Liguoro, Bruno Modu-gno. Conducono Alberto Castagna, Sofia Spada. Regia di Claudia Caldera

8-9-10 TG 2 - Mattina

10,15 Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella

12 RAFFAELLA, venerdi sabato e domenica. Raifaella Carrà presenta Ricomincio da Due. Un programma di Carel, Carrà, Ciorclolini, D'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sa-brina Salerno, Scialpi. A cura di Leandra Leandri. Regla di Sergio Japino. 1º parte

TG 2 - Ore tredici

13,20 TG 2 - Lo sport

13,30 TG 2 - Nonsolonero

Meteo 2

13,45-17,25 RAFFAELLA, venerdi sabato e domenica. Raffaelia Carrà presenta Ricomincio da Due. 2º parte

Quando si ama. 586º puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon

17,25 Cuore e batticuore. Telefilm

18,20 TG 2 - Lo sport

Vailelunga. Automobilismo: F. 3 Campio-nato italiano Vallelunga

18,50 Faber. L'investigatore. Teleiilm. It vendito-re. Con Klaus Wennemann

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della glornata sportiva a cura di N. De Lu-ca, L. Ceccareili, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 Hunter, Film tv. La regina delle nevt. Con Fred Dryer, Stepfanie Kramer

22,10 TG 2 - Stasera

Meteo 2

22,20 Planeta URSS. Taccuino di viaggio nella realtà sovietica sotto «l'effetto Gorbaciov». Di Massimo Caprara, Francesco Lazzarettl. A cura di L. Bolzoni, Dallo studio in diretta Oliviero Beha conduce un incontro tra gii autori del programma e 40 studenti del corso di giornalismo della Luiss. 3º puntata

23,20 Protestantesimo. A cura deila Federazio-ne delle Chiese Evangeliche

23,50

L'Aquilone. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Diretto da F. Canu. A cura di G. Gambetti, E. Pinto. Conduce C. Angellni con F. Betti. Regla di S. Marcellini

0.50 **Umbria Jazz '89.** Di A. de Liguoro. *Concerto di Dizzy Gillespie e Phil Woods Alt Stars*

> coilaborazione con The National Academy of Sciences (USA)

18,35 Domenica goi

Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione

20 Caicio Serie B

20,30 Per la serie «Chiama In diretta Raitre». Donatella Raffai e Luigi Di Majo suile tracce di persone scomparse in Chi I'ha visto? Un'idea di Lio Beghin. A cura di Paoia Fattori. Ricostruzione e interviste di Maurizio Rotundi. Regia di Eros Macchi

23 Appuntamento al cinema

23,10 TG 3 - Notte

23,25 Rai Regione: Caicio





RAIDUE 20,30 FILM TV

HUNTER

Dee Dee McCall ha un nuovo compito: indagare nell'ambiente della droga per arrivare a incastrare il capo, Vic Terranova. Le indagini conducono all'arresto di Sally, una spacciatrice abilissima, detta «la regina delle nevi». Un detective di New York, Molinas, dovrà condurre la donna in tribunale per farla testimoniare. Ma Hunter (Fred Dryer, foto) sa che...



PIANETA URSS

Il taccuino di viaggio di Massimo Caprara e Francesco Lazzaretti si sofferma sulla crisi dell'industria sovietica e sulle incerte prospettive di trasformazione tecnologica. Viene analizzata la situazione del bacino minerario di Donezk (foto) e seguita la vita di una famiglia di minatori. Gli argomenti sono dibattuti in studio tra Caprara, studenti di giornalismo della Luiss e telespettatori. Moderatore Oliviero Beha.





RAITRE SOCIETA

CHI L'HA VISTO?

Il caso principale proposto da Donatella Raffai (nella foto con Lio Beghin, ideatore del programma) è quello di Mariolina Panteghini, scomparsa nel 1989 a 53 anni. Durante un weekend a Bolognina, la Panteghini, titolare di una farmacia in provincia di Como, va nel vicino paese di Perledo e sparisce.



(Marcie Leeds, 12 anni) con l'abito della prima comunione, assieme alia madre (Serena Grandi, 32) e al padre (Glanni Nazzaro, 44)

La storia comincia con la prima comunione della piccola Nancy, un momento di gioia e di commozione che si macchia di sangue: un killer, incaricato di uccidere il boss di una cosca, sbaglia bersaglio e abbatte il padre della bimba. Nancy giura vendetta, ma poco dopo assiste a un altro

misfatto: la madre subisce la violenza del cognato. Qualche anno dopo ritroviamo madre e figlia: Nancy è diventata una bella ragazza e s'innamora di un giovane della cosca. Ma... (Servizio a pag. 30).



I ROBINSON

Sondra ed Alvin, due giovani di belle speranze, vivono in un appartamento disastrato. Tra poco i due «colombi» avranno un bimbo... Tocca a Cliff (Bill Cosby, foto) convincerli a trovare una sistemazione più decente!





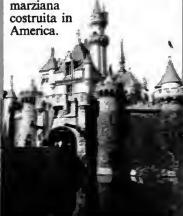
SPECIALE C'ERAVAMO TANTO AMATI

Consueta «piazzata» familiare arbitrata da Luca Barbareschl (foto). Caduto ogni pudore, i due partner protagonisti si scambiano accuse sanguinose. Tra i motivi della polemica, il culto della bellezza e della forma fisica dell'uno e la passione per il biliardo e i soldi dell'altro.



BIG BANG

Tra scienza e finzione è l'argomento. Si comincia con Disneyland (foto), poi il centro di ricerche sonore di Parigi, le esercitazioni militari al computer, i modellini dell'edilizia, l'uomo bionico, la base





02/21225

- 8,30 Le frontiere dello Spirito
- 9,15 L'Arca di Noè. Replica
- 10 **Block notes**
- 10,01 Il mondo del bebè 10,15 Prevention
- 10,30 Il Girasole. Con Cinzla Lenzi
- Il pollice verde 11,30 Placere Italia
- 12 Anteprima — Rivediamoli
- 13 Superclassifica show. Con M. Seymandi
- 14 Domenica al cinema con Lello Bersani Un mostro e mezzo (1964), Film comico. Con Franco Franchi, Cicclo Ingrassia 14,15
- 16,30 Storie d'onore. A cura di Guido Prussia
- Nonsolomoda. Replica
- 17,30 Ovidio. Telefilm. Necessario superfluo
- O.K. Il prezzo è glusto. Con Iva Zanicchi
- 19,45 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20,30 Donna d'onore. 1ª puntata. Miniserie. Regla di Stuart Margolin. Con Carol Alt, Erlc Roberts, Serena Grandi, Eli Wallach
- 22,30 | Robinson. I consigli del piccione
- Nonsolomoda Italia domanda
- 0,30 Top Secret - Lou Grant. Telefilm - Pre-



02/21225

- Il mondo di domani. Rubrica religiosa
- 8,30 Ironside. Telefilm. Un vecchio amico
- Il grande golf. Skins Game. 3ª parte
- 10,30 Adam 12. Telefilm Clak Regione 4 Parlamento In. Replica
- 12,45 Sceriffo a New York. Telefilm
- 14,30 La ragazza di Las Vegas (1955). Film brillante. Regla di Robert Pirosh. Con Rosalind Russell, Fernando Lamas
- 16,10 Diritto alla vita (1984). Film drammatico. Regia di Jud Taylor. Con James Farentino
- 18 Storle d'onore. Replica
- 18,30 II tigre (1967). Flim brillante. Regia di Dino Risi. Con Vittorio Gassman, Ann Margret
- Speciale C'eravamo tanto amati. Conduce Luca Barbareschi 20,30
- 22 Topazio. Telenovela
- 22,45 Big Bang, Conduce Jas Gawronski
- 23,30 Domenica in concerto. W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bem. magg. K. 364 per violino e viola. Salvatore Accardo, violino; Bruno Giuranna, viola. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Claudio Abbado
- 0.20 Lo schiaffo (1974). Film drammatico. Con Lino Ventura, Annie Girardot



- 8,30 Snack. Casper - Birdman - L'amabile strega - L'orso e Il cagnolino - Blue Falcon -Mumbly. Cartoni animati
- 11 Tuono blu. Teleflim. Un tuffo nel cielo
- 12 San Pietro: Angelus
- 12,15 Domenica Montecarlo. Con Ivo Mej
- 12,20 Il segreto di Tutankamen (1980). Film d'avventura. Regla di Philip Leacock. Con Robin Ellis, Wendy Hiller, Harry Andrews
- 14.15 Ciclismo: Giro delle Flandre
 - Fermi tutti, cominciamo daccapoi (1967). Film musicale. Regla di Norman Taurog. Con Elvis Presley, John Williams
- Ciclismo: Giro delle Flandre. Arrivo I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

Bim Bum Bam. Kidd video - L'isola delle 1000 avventure - Pepero - The Littlest - Gli Snorky - Gli amici cercafamiglia - Isidoro e Dingbat. Cartoni animati

10,30 Leonardo. Raplica

11 Goi d'Europa. Conduce Bruno Longhi

12 Viva ii Mondiale. Raplica

12,30 Gulda ai Campionato. Con S. Piccinini

13 Grand Prix. Con Andrea De Adamich

14 Prigionleri della paiude (1952). Film d'avventura. Con Jean Petars, Jeffrey Hunter

16 Bim Bum Bam. Cartoni animati

18 O'Hara. Telefilm. Il figlio del padrino

19 Teodoro e l'invenziona cha non va -Conte Dacuia. Cartoni animati

20 Siamo fatti cosi. Le ossa e lo scheletro

20,30 Emillo. Varietà con Zuzzurro e Gaspare, Athina Cenci, Teo Taocoli, Glorgio Faletti, Silvio Orlando. Regla di Bappe Racchia

22,15 Tampa. Boxa: Mugabi-Norris. Campionato mondiale pest superwelter WBC

23.15 i pradatori dalla Montagna Sacra (1984). Film d'avventura. Regla di Bob Schulz. Con John Marley, Simon Mac Corkindal

Première - Star Trek - Kronos, Talafilm

UIJEUII 06/3454121

13 Traguardo saiute. Rubrica di medicina

13,30 Branko e la stelle. Rubrica di astrologia presentata da Branko

14 USA Today. Informazione musicale e cinematografica

15 Una settimana di Batticuore

17,30 Autostrade. Raplica

18 Reporter italiano. Replica

18,30-19 Cinemattraction. In anteprima assoluta le novità del cinema americano

19.30 Diario di soldati. Replica

20 Branko e le stelle. Raplica

20,30 Il ritorno delle aquile (1985). Film thriller. Regla di John Frankenheimer, Con Michael Caina, Anthony Andraws, Victoria Tannant, Mario Adorf, Michael Lonsdale, Bernard Hepton, Lilli Palmar

22,45 Cena in casa Odeon. Talkshow

23,45-1 Doc Eiliott. Telefilm. Con James Franci-

17.30 Cuneo. Paliavoio: Alpitour-Petrarca. Trofao Wuber

20 **TMC Naws**

20.30 Collegamento intarnazionale. Programma giornalistico in collaborazione con la

21,30 Blow up (1966). Film glallo. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Vanessa Redgrave, Sarah Milas, David Hemmings

23.30 Golf Club

24 La donna cha non voiava perdere (1979). Film drammatico. Regla di Jerrold Fradman, Con Joanna Woodward, Fernando Allende, Isela Vaga





FILM ODEON

20.30

IL RITORNO DELLE AOUILE

Versione filmica del best seller di Robert Ludlum con Michael Caine (foto) nei panni del figlio del mago della finanza di Hitler che ha accumulato una fortuna in Svizzera. Per entrarne in possesso il giovane deve ritrovare gli eredi dei soci del padre.





FERMI TUTTI, COMINCIAMO DACCAPO

Prosegue la serie di film con Elvis Presley. Su una nave si incontrano un'ereditiera diciassettenne e un cantante promettente. Ma la ragazza





BLOW UP

Il giallo di Michelangelo Antonioni, premiato a Cannes, con Vanessa Redgrave, David Hemmings e Veruska (foto) si basa sul rapporto tra immaginì e realtà, mostrando come ogni successivo blow up (ingrandimento fotografico) faccia emergere particolari inaspettati. In un parco un giovane fotografo riprende l'abbraccio tra un uomo e una donna; poi, ingrandendo le foto, scopre un delitto.

acqua minerale naturale

NOI TIFIAMO PER LO SPORT VERO.

Tifa anche tu per lo sport vero, aderendo con TV Radiocorriere e Acqua Vera, Acqua Minerale Ufficiale Italia '90, a una nuova e grande iniziativa. Ogni domenica partecipi al gioco più vero e sportivo del momento, andando allo stadio o seguendo su Rai 1 TOTO TV. Puoi vincere una delle 3 OPEL CORSA, uno dei 5 TV COLOR portatili GRUNDIG, uno dei 100 ABBONAMENTI AL TV RADIO—CORRIERE, in palio ogni settimana, semplicemente facendo cinquina, quaterna e terno... con le squadre

E in più partecipi all'estrazione del superpremio finale:
una fantastica BOTTIGLIA DI CRISTALLO
"ACQUA VERA" colma di 100 MILIONI IN
GETTONI D'ORO. E' di rigore saperne di più? Trovi
la cartolina di partecipazione con il regolamento nel TVRadiocorriere. Buona fortuna con Acqua Vera, sport puro!

di calcio dei Mondiali Italia '90.

DOMENICA IO APRILE



02/433889

Mattinata con Cinquestelle. Attualità

12,30 Italia a 5 stelle

Notiziario locale

15 Pomeriggio insieme

Ciao ragazzi

18,30 Attualità sportiva

19,30 Telegiornale locale

20,30 7 Winchester per un massacro. Film western, Regla di E. G. Rowland, Con E. Byrnes, T. Moore, L. Barret, R. Boyd

22,30 Notte sport



02/654661

Corn flakes

I video della mattina

11,30 On the air

13,30 Transvision Vamp in concerto

14,30 Rockin' Sunday

21,30 Best of Blue Night

22,45 Notte rock



02/85411

13,30 La taverna dello squalo (1962). Film poliziesco. Regla di Alfred Vohrer. Con Klaus Kinski, Joachim Fuchsberger

15,20 La terra del giganti. Telefilm

16,20 Programmazione locale

La gang degli orsi — Search — Dottori con le all. Telefilm

20,30 La liceate al mare con l'amica di papà (1980). Film comico, Regia di Marino Giro-Iami. Con Renzo Montagnani, Marisa Mell

22,20 Il leschlo maledetto (1965). Film horror. Regla di Freddie Francis. Con Peter Cushing, Patrick Wymark

23,55 Switch — Longstreet. Telefilm

La strana coppia. Telefilm



Juke box Calciomania

11,30 II grande tennis. Con Rino Tommasi

13,15 Fish Eye. Obiettivo pesca. Replica

13,45 Nol la domenica. Con Franco Ligas

Basket: Chicago Bulls-Milwaukee Bucks

Telegiornale

Automobilismo: Campionato Cart

20,30 A tutto campo. Conduce Alessandro Piccinini. Ospiti fissi Roberto Bettega e Giorgio Tosatti

22,15 Telegiornale

22,25 Speciale Campo base. Replica

23,25 A tutto campo. Replica



7 WINCHESTER PER UN MASSACRO

Alla fine della guerra di Secessione un colonnello sudista si mette a capo di una banda e semina il terrore nella zona al confine con il Messico, mentre cerca di ritrovare una cassa piena di dollari nascosta dal suo generale.





LA LICEALE AL MARE CON L'AMICA DI PAPÀ

Commedia piccante con Renzo Montagnani, Marisa Mell e Alvaro Vitali (a sinistra, nella foto). Un maturo signore, che mal sopporta la moglie arrogante ma ricca, si consola con una giovane amante. Per incontrarla senza rischi durante le vacanze estive, che passa in famiglia, la fa travestire da suora e la fa andare a casa sua.



IL TESCHIO MALEDETTO

Horror con Peter Cushing (foto), studioso di magia nera, spesso in concorrenza con un amico, anche lui appassionato della stessa materia. Una sera acquista da un ambiguo fornitore un libro sulla vita di De Sade rilegato in pelle umana e poi il teschio del famoso marchese rubato dalla sua tomba. Ma il teschio ha un potere malefico.





DOMENICA IO APRILE

RADIO UNO

Il guastafeste. Calalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

Culto evangelico 7,50 Asterisco musicete

GR 1 - I latti e le opinioni

L'occhio megico. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di F. Scaglia GR 1 Copertina. Il latto della settimana Le nostra terra. Rubrica di agricoltura del 8,30 8,40 8,50

GR 1

Il mondo cattotico. Settimanale di fede e vi-9.10 ta cristiana A cura di Gian Paoto Favero Sante Messe, in tingua italiana, in collega-9.30 mento con la Radio Vaticana con breve omella di Mons. Vittorino Canciani

10,16 **GR 1 domenice**

Speciele GR 1 Sport. Vivicittà. Conduce Massimo De Luca

11.10

Dallo Studio A di Via Asiago in Roma, Ennio Ceccarini e Adriano Mazzoletti vi invitano all'ascollo di Radiouno '90, ovvero una Domenica Mondiale. Giochi, musiche, divertimenti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardi. Presenta Fabrizio Frizzi. Con Mario Giobbe e Anna Paola Bardi. Or-chestra diretta da Bruno Cantora. Realizzazione di Emilio Cecca e Laura Scoccia

12,51 Ondeverde Camionisti. Di Lino Matti

Qui lo dico e qui lo nego. Un programma di Maccallini, Poggiani, Wertmüller Regla di Claudio Rossi Massimi 13,20

Le vita è sogno. Un programma di Lilli Fa-biani e Enzo Golino. Realizzazione di Gian-14

claudio Balducci

Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano Certe Blenca Stereo (I parle) Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piom-14,30 bi e Anna Marla Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Darlo Brugnoli, Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Teletonare al n. (06) 32 15 563 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta Tutto II celcio minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe

16,22

Carte Blance Stereo (Il parte). Telefonare al 17,33

n. (06) 32 15 563

GR 1 Sera

20,40

GR 1 Sport - Tuttobeskel. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione 19,20 con la Lega Basket di Serie A) Ascolla, si fe sere. Rubrica religiosa. A cura

20,05

di Gian Paolo Favero 20,10

Nuovi orizzonti. Testi di Renato Salvicchi e Toni Colotta. Realizz. Manuela Di Donato La Rai-Radiotelevisione italiana presenta Rediouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. Domenica: Stagione Ilirica. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduca in studio Franco Mannino Partecipa Lucio Lironi. I Cevelleri di Ekebu. Dramma lirico in qualtro atti da La leggenda di «Gosla Ber-ling» di Selma Lageriol. Testo di Arturo Ros-sato Musica di Riccardo Zandonai, Gosla Berting; Mirto Picchi, La comandante: Fedo-ra Barbieri, Anna: Rina Malatrasi; Cristiano: Giuseppe Malaspina; Sintram: Antonio Zaccaria; Sanzelius: Bruno Cioni; Liecrona: Ma-rio Carlin; Un'ostessa: Marla Amadini; Una lanciulla: Nicolella Panni; Un cavallere: Arri-go Cattellani. Direttore Alfredo Simonetto.

ONDAVERDE

Per viagglare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,56 7,56 10,13 12,56 17.30 18.56 21.25 22.57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.15 16.20 17.27 18.30 19.26 22.27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43

Ondavardaragione GR regionati

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte

Ondaverdeuropa Radiouno-GR I (per i turisti stranieri in Italia)

Orchestra Sinlonica e Coro di Mileno della Rai. Mº del Coro Roberto Benaglio Nall'Intervallo (ore 21,28 circa): Saper dovreate

GR 1 - ultima edizione 23

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-23.05 chiusura Le trasmissioni proseguono con Notturno Iteliano

RADIO DUE

Fine settimane di Radiodue: «A.A.A. cultura cercasi». Programma in diretta di Lucia-na Corda con Rocco Carbone. Regia di Lorenzo Chiera

6.22 Bollettino del mare 6,30 GR 2 Primomettino

7,30 **GR 2 Radiomattino**

Radiodue presenta. Sintesi quotidiana del programmi proposta da Elisabetta Grande **Oggl è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori 8,15

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Le signore della lempade: donne all'ombra del genlo. Di Loriano Gontiantini. Pro-gramma a cura di Luisa Maestrini Regia di Giorgio Ciarpaglini GR 2 Notizie

Une lletissima stagione. Storia affettuosa det leatro leggero all'italiana. Programma di Guido Davico Bonino Regla di Marisandra

Il seteccio. A cura di Franca Guerini. Con-11 dotto da Enrico Gastaldi. Realizzazione di Paola Springhetti Organizzazione di Carla

11,30 GR 2 Notizie

GR 2 Anteprime Sport. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata

Mille e una canzone. Presenta Andrea De

12,15

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

HIt Parade. Presentano Teo Bellia e Fatime 12,45

13,30 GR 2 Radioglorno

Mille e una canzone. Presenta Andrea De

14,10 **GR** regione

Una domenica cosi. Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (I parte)

GR 2 Notizie

15,18 15,20 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, prasenta Domenica sport. A cura di Mario Giobbe (I parle)

16,23 GR 2 Notizie

16,25 Una domenica cosi (il parte)

17,30 Domenice sport (Il parte) 18,33 **GR 2 Notizie**

18,35 Una domenica cosi (lit parte)

19,30 **GR 2 Radiosera**

L'oro della musica. Un programma di Lau-20 ra Padellaro

Un po' di fascino. Piccolo catalogo della 21 seduzione redatto da Stefanla Bertola

Lo specchio del cielo. Autoritretti segreti raccolli de Andrea Scazzota prima di un al-21,30 tro lunedì

22,30 **GR 2 Radionotte**

Buonanotte Europa. Uno scrittore e la sua terra: Nerino Rossi. A cura di Francesco Bol-zoni (Direzione Sarvizi Giornalistici e Pro-22,45 grammi per l'Estero) (Replica)

Bollellino del mare Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italieno

RADIO TRE

Prejudio

Celendario musicale. Un programma di

La Bell'Europa. Di S. Rendine. 21° canto 7,10 7,20 Giornale Radio Tre. Atlualilà del mattino

Prima pagina. I giornali del mettino letti e commentali da Miriam Matei. Telefonare al 7,30 n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino Musiche presentate da Guido Barbieri. A. Glazunov: Sonata in mi minore per pianotorte op. 75 (Sol. L. Howard) ◆ F. Mendelssohn-Berlholdy: Sinfo-

nia n. 3 in la minore op. 56 (London Sym-

phony Orch. dir. C. Abbado)
Glornale Redio Tre - Notizie flash

Domenica Tre. Settimanale di politica e cultura del GR3 a cura di Gino Bianco con Paolo Aleotti e Joaquin Sokolowicz In collegamento diretto con il Teatro Sistina

in collegamento diretto con il reatro Sistila in Roma, I Concerti Italcable 1989-'90. Di-rettore Viltorio Antonellini, Tromba Maurice André. G. Rossini: Sonata n. 1 in sol maggiore per archi ◆ V Bellini: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e archi ◆ G. Bottesini: Variazioni per contrabbasso e arbicu. La Sepambula di Virceana Bellini. chi su «La Sonnambula» di Vincenzo Bellini (Sol. M. Giorgi) ◆ G. Torelli: Concerto In re magg. per tromba e archi. I Solisti Aquilani

Giornele Radio Tre - Notizie flesh. Econo-

mia Tre. A cura di Sergio De Marchis Uomini e profeti. «Umanesimo, Rinasci-mento e Cristianesimo» di Roberto Osculati 12 Letture di Mario Malagamba. Interventi di Cesare Vasoli e Paolo Prodi 11º puntata. Pietro Pomponazzi l'ordine della natura e

la rivelazione cristiana Divertimento: feste, svaghi e danze in 12,35

13.15

10,30

I clessici. Moby Dick di Herman Melville. Consulente Annalisa Goldoni. Cura e regia di Priscilta Contardi, con Annalisa Lo Pinto. Voci di Claudio Capone, Dario De Grassi, Sergio Di Stefano. 3º puntata

Giornale Radio Tre

La Bell'Europa. Di S. Rendine. 21º canto Antologia. Inventario di cultura contempo-ranea Programma a cura di Mirella Fulvi, 14,10 Carlo D'Amicis e Emanuele Pappalardo. Un nitratto dal vivo Luciano Anceschi

In collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma Stagione Sinfonica 1989-'90 dell'Accademie Nazionale di Sante Cecilia. Direttore Salvatore Accardo Pianista Maria João Pires. C. M von Weber It tranco caccialore, ouverture

Nell'intervallo (ore 18,20 circa):

Glornale Radio Tre. Accada oggi

Antologia (Il parte). Opere prime Concerto barocco. H. Schütz: «Ist nicht Ephreim mein teurer Sohn», mottetto a otto 19,25 Ephreim mein teurer Sohn», mottetto a otto voci in due cori (Orch. e Coro Domspatzen di Regensburg, Blaeserkreis tür alte Musik di Amburgo e Ulsamer-Collegium dir. H. M. Schneidt) ◆ G. F. Haendel; «Tu ledet? Tu costante?», cantata HWV 171 (Sopr. E. Kirkby - The Academy of Ancient Music dir Ch. Hogwood) ◆ F. Geminlant. Concerto grosso n. 6 in re minore, da «La Follia» di A. Corelli (S. Kuijken a F. Fernandez, vl.; R. ven der Meer ve. a La Petije Bande dir. S. Kuijken

der Meer, vc. - La Petile Bande dir. S. Kulj-

ken) La Bell'Europa. Di S. Rendine. 21º canto 20,35

20,45 Giornala Radio Tre

Oggi in Italie, oggi nel mondo

Dal Palazzo della Cancelleria in Roma. XII Festivel di Mualca Verticale. Nova Philarmonia Ensemble diretto de Luciano Bellini.
G. Pernaiachi: Sillabe d'ombre per ottetto di fiali ed elaborazione elettronica (1º esecuzione assoluta) \(\infty \) L. Bellini: Aria sospesa per flauto ed elaborazione elattronica (1º esecuzione assoluta) (Sot. E. Perigozzo) \(\infty \) E. Cocco: Cosmolonia per ensemble e siste-mi in tempo reale (1º esecuzione assolula) • A. Di Scipio: n/tropics per ensemble e na-A Di Scipio: Intropics per ensemble e nastro magnetico (1º esecuzione assoluta)
 G. Baggiani: Profili due, per otletto di liali (1º esecuzione assoluta)
 ↑ T. Lancino: Aloni il per ensemble ad elaborazione elettronica (su testo di Patrizia Buzzi) (1º esecuzione assoluta) (Msopr. P. Ghigo) (Reg. etf. 111.1.1.1000)

22,10

assoluta) (Msopr. P Grigo) (Heg. eti l'11-11-1989) Il senso e Il suono: Poesla, Istruzioni per l'uso. Diatoghi con Giovanni Giudici. Pre-sentazione e regla di S. Geraci. 11º trasmis. Serenata. J. S. Bach: Preludio, Fuga e Alle-gro in mi bemolle maggiore per chitarra 22.40 gro in ml bemolle maggiore per chitarra BWV 998 (dall'originale per lluto e cembalo) (Sol. G. Sollscher) ◆ F. Mendelssohn-Bartholdy: Varietlons sérieuses in re minore per planotorta op. 54 (Sol. M. Perahla) ◆ S. Prokoflev: Concerto in sol minore per violino e orchestra op. 63 (Sol. I. Periman - BBC Symphony Orch. dir. G. Rozhdestvensky) ◆ E. Granadoe: Escenas Romanlicas, sel scene romanliche per pl. (Sol. A. de Larrocha) Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano a Ralstereonotte

STEREO UNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta Bianca Sterao. Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e An-ne Marta Tulli Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programme di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

16.22 Tutto II calcio minuto per minuto

17,30 Ondaverdeuno

GR 1 Sera

19

19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**

20,05-23,59 Stereounosera. Con Pier Nicola Marangelti ed Elisebetta Vitali

21,30 GR 1 in breve

22.57 Ondavardeuno 23

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ratstereonotte

STEREO DUE

Stereosport. Lo sport della domenica in di-14,30 retta dai campi e degli studi con ospiti, gio-chi, musica e personaggi. In studio Gian Maurizio Foderaro e Isabella Orazi

15,15-16,20-17,27-18,30: Ondaverdedue 15,18 GR 2 NotIzie

15,20 Domenica sport (I parte)

16,23 17,30 **GR 2 Notizte**

Domenica eport (II parte) GR 2 Nottzie

19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In sludio M. Fecchi, A. Torre e con M Vitale

20.30 **Improvvisandom**t

21,15 22,27

GR 2 Appuntamento tlash Disconovità / 21,30 F.M. News Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte

23 Fan Club / 23,10 D.J. Mix

Chlusura. Le tresmissioni proseguono con Ratstereonotte

STEREONOTTE

Mustca a notizie per chi viva a lavora di notte. Con Giempiero Vigorito, Maurizio Iorio. Roberto Sasso, Felice Liperi

24 tt Glornate detta mezzanotte. Ondaverde-

Il Giornale dall'Italia. Ondavardenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi cutturali, musicali a notiziari 23,31 Dove II si suona. Punto d'incontro fre Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotta. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Complessi di musica leggera 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Jazz e foikiore. 2,36 Applausi a... 3,06 Italian graffiti. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Per sola orchestra. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul gotlo 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornata dalt'ttatia. Ondaverdenotta Notiziari in italiano: alte ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglesa: alla ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in trancese: alte ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornala radio 12,20 14 Programmi ragionali

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornela redio. 8,50 Vila nai cempi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 Programmi ra-

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Tresmissioni per gii italiani d'olfra frontiara - Almanacco - Notizie - Croneche

SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornala radio 8,42 - 14,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi ragionali.

ODIFFUSIO

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Ike e Tina Turner - Who - Aretha Franklyn - Bee Gees - Domenico Modugno - Rod Stewart

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: H. Barlloz: Sinfonia funebre e trionfale op. 15. **J. Brahms**: Ouattro Lieder per voce e pianoforte **W. A. Mozart**. Ein Musikail-scher Spass K. 522 **N. De Grigny**: Pange lingua, Inno per organo e coro A. Borodin: il principe Igor, danze polovesiene

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt. Rapsodia ungherese n. 1 in mi maggiore. J. Brahms: Soneta n. 2 in fa maggiore, per violon-cello e pianoforte op. 99. F. J. Haydn: Ouartetto in sol maggiore per archi op. 76 n. 1

▶8,40/MAURICE RAVEL: Concerto in re maggiore per pianolorte e orchestra per la sola mano sinistra - Sol. D. Wayenberg - Orch. del Concert-gebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin

▶9/UN QUINTETTO: N. Rimsky-Korsakov: Quintetto in si bemoile maggiore per pianoforte e strumenti a fiato

■ 9,40/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini:
Tancredi: «O sospirato lido» - Msopr. M. Horne
G. Donizetti: Rosmonda d'inghilterra: «Perché
non ho del vento» - L. Cuberli, sopr.; M. Dupuy,
msopr. V. Bellini: Puritani: «O amato zio, o mio
secondo padre» - V. Zeani, sopr.; N. Rossi-Lemeni, bs. R. Wagner: I Maestri cantori di Norimberga: Preludio — Danza degli apprendisti — Entrata dei Maestri Cantori

▶10,30/IL SOLISTA E L'ORCHESTRA: J. N. Hummel: Concerto per tromba e orchestra - Sol. M. André - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. C. Ph. E. Bach: Concerto in sol maggiore per organo, orchestra e continuo - Sol. J. Guillon - Orch. Brendeburghese di Berlino dir. R. Klopenstein

▶ 11,20/INTERMEZZO: H. VIIIa-Lobos: Bachianas Brasileiras n. 5, per soprano e otto violoncelli **G. Gershwin**: Lullaby per quartetto d'archi — Tre Preludi per planoforte **A. Copland**: El Salon Mexico

► 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: C. Fasta: Magnificat primi toni - Coro da Camera della Rai dir. S. Siminovich, G. F. Haendel: Coeledella Rai dir. S. Siminovich. G. F. Haendel: Coelestis dum spirat aura, mottetto per ia lesta di S. Antonio da Padova - Sopr. Ch. Baumann - Orch. da Camera di Colonia dir. J. Corazoila. G. Gabriell: «Timor et tremor» da «Reliquae sacrorum concentuum» - Pro Cantione Antiqua dir. M. Brown. J. A. Hassa: Regina Coelt - Contr. B. Piretzschner - Coro di voci bianche di Dresda e strumentisti dell'Orch. di Stato di Dresda dir. K. Wagner. Wagner

► 12,50/DALL'OPERA PIANISTICA DI EDWARD GRIEG: Otto Pezzi lirici op. 38 (Il serie) - Sol. L Glazer — Sei Pezzi lirici - Sol. W. Gieseking

▶13,30/FfLOMUSICA: L. Janacek: Capriccio per pianoforte (mano sinistra) e strumenti a liato orch. Ungherese di Stato dir. A. Korodi. H. Berlloz: Absence e Clair de lune da «Les nuits d'été», per voce e orchestra op. 7 - Msopr. A. Baltsa - Orch. London Symphony dir. J. Tate. C. Nielsen: Piccola sulte per orchestra d'archi op. 1 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. K. Goldmark: Concerto n. 1 in la minore, per violino e orchestra op. 28 - Sol. R. Ricci - Orch. della Radio di Lussemburgo dir L. De Froment

▶15/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COM-PACT DISC: DISCO COMPACT GALLO 494 G. Böhm: Partita su «Freu dich sehr, o meine Seele» - Org. D. Fuchs. DISCO COMPACT MENUET 160009.2: C. Dabussy Trio in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello - Trio Schubert di Vienna. DISCO COMPACT ORFEO 162 871 A: U. Zimmermann La rosa blanca: sedici scene per due voci e insieme strumentale dal testo di Wollgang Willaschek - G. Fontana, sopr., L. M. Harder, ten. - Insieme strumentale dir. l'Autore

►17/ANDRÉ GRÉTRY: La tableau parlant, opera comica in un atto. Testo di L. Anseaume - isabeile: t. Nicolai; Colombine: A. Tuccari, Cassandre: M. Sénéchal; Leandre. M. Hamel; Pierrot: P. Munteanu - Orch. Sinf. di Milano della Ral dir E Gracis

▶18,10/SU UN TEMA ROCOCÒ: P. I. Clalkowskl: Variazioni su un tema rocccò per violoncello e orchestra op. 33 - Sol. J. Starker - Orch. Sinf di Londra dir. A. Dorati

▶ 18,30/A CONFRONTO: G. Gershwin: An American in Paris - Orch. Sinf. di Minneapolis dir. A. Dorati - Stesso brano - Orch. Filarm. di New York dir. M. Tilson-Thomas. M. Ravel: Assez vif très rythmé, dal Ouartetto in fa maggiore per ar-chi - Ouartetto Orlando — Stesso brano - Ouartetto Auryn. **F. Lisz**t: Rapsodia ungherese n. 2 in do diesis minore - Pl. G. Cziffra — Stesso brano -Pf. M. Campanella. **J. Brahms**: Adagio, dal Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orche-stra - Soi. I. Stern - Orch. Filarm, di New York dir. Z. Mehta -- Stesso brano - Sol. D. Oistrakh -Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell

▶ 20/MUSICHE CORALI: P. Hindamilh: Sei Lieder sopra anticht testi op. 33, per coro a cappella M. Mussorgski. La disfatta di Sennacherib per coro e orchestra J. Brahms: Begrabnisgesang op. 13, per coro e strumenti a liato

▶20,25/LE GRANDI ORCHESTRE: ORCHESTRA FILARMONICA D'ISRAELE: L. van Baathoven: Leonora, ouverture n. 3 in do maggiore 72a - Dir. L. Maazel. F. Mendalssohn-Bartholdy: Ottetto In mi bemolle maggiore op. 20, per archi (versione per orchestra) - Dir. Z. Mehta. L. Barnslain: Three Meditations from «Mass», per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich -Dir. l'Autore

▶21,30/MUSICA A PROGRAMMA: A. Destouchas: Les elements, suite. Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. A. Vivaldi: da «Le Quattro Stagioni»: «La primavera», concerto n. 1 in mi maggiore — «L'estate», concerto in sol minore n. L'Autunno», concerto in fa maggiore n. 3 - «L'inverno», concerto In fa minore n. 4 - Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt

► 22,30/BÉLA BARTÓK: QUARTETTI: Ouartetto n. 6, per archi - Quartetto Novak

▶23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di F. Couperin - J. S. Bach - A. Lotti - F. Mendalssohn-Bartholdy - I. Albeniz - M. Mussorgsky

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichian. 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkahrstunk. 8,10 Programmvorschau. Anschliessend: Musik zum Sonn-

8,10 Programmvorschau Anschliessend: Musik zum Sonnlag 8,35 An Eisack, Eisch und Rienz (Whg.). 9 Poasieablum. 9,53 Musik für Tastaninstrumente. 10 Hailiga Masse. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sunnenseilin. 11,35 Landwritschaff aktuell. 12,13 Werbung mil Musik. 12,20 Die Kirche in der Wsil. 13,13 Werbung. 13,15-13,40 Zwa Fiedin, a Klampin, a Maurerklaviar. 14,30 Sonns ins Laben (Whg.). 15 Spaziell für Sial 18,30 A Liedf, a Musig und e bissi a Gapötil. 17 Musik dar Völker. Jürgen von Esemwain: «Folklore aus der Schweiz». 17,30 Märchan eus aller Walt arzählt von Sonje Höler und Halmut Wlasek. «Märchen eus der Schweiz». 18 Sporlipourrf. 90 Minutian non-stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Thämen dar Zeit. Eine Sendareina betreut von Rolend Tschrepp und Heinz Degle Varfamt, verfolgt, vertrieben 9. Folge. 21,15 Sonntagskonzart Josel Lanz präsentiert neue

Plattsn 22,12-22,15 Das Programm von morgen. Sendesch-

Trst - v slovenščini

- 13 - 19 Radijski dnevnik.

14 Kretke poročila nato: (8,20) Koleder. 8,30 Kmatljski lednik. 9 Sv. maša iz žup-nijska cerkva v Rojanu. 9,45 Pregled slovanskaga tiske v Italiji. nijska cerkva v Rojanu. 9,45 Pregled slovanskaga tiske v Ilaliji.
10 Mladinski odar: "Travica žalje". Napisal Angelo Signorelii,
dramalizirals Evelina Umek. Produkcija: Redio Trst A, ražija:
Adrijen Ruslja. 10,30 Country glasba. 11 Za smah in dobro
voljo. 11,10 Polpuri 11,30 Film na ekrenih. 11,45 Vere in naš
čas. 12 Ko zgodovina zazveni. 13,20 Glasba po žaliah. 14,10
"Yaslarday ali Od juiri ne kadim več". Satirični kabaral Sargeja Verče in Borisa Kobale (ponovitev). 14,30 V studiu z vemi:
Sergej Verč (1. dsl) 17 Sport in glasbe 18,15 Evergreani.
19,20 Sporedi za neslednji den

TOTO TV RADIO CORRIERE



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di non violenza. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della non violenza abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.



CITY TIME

Il look intelligente.



F	PARTITE DELL'1	/4/90 - CONCORS	30 :	33	
	SQUADRA1*	SQUADRA 2º	_1	Х	2
1	AVELLINO	PARMA	•	•	
2	CAGLIARI	TORINO	•	•	•
3	CATANZARO	MONZA	•		
4	СОМО	BARLETTA	•	•	•
5	FOGGIA	BRESCIA	•		
6	LICATA	MESSINA	•	•	•
7	PISA	ANCONA	•	•	
8	REGGIANA	PADOVA	•	•	Г
9	REGGINA	COSENZA	•	Г	Г
10	TRIESTINA	PESCARA	•	•	•
11	LUCCHESE	MODENA			
12	TERNANA	PERUGIA	•	•	
13	LEGNANO	CENTESE	•	•	•

F	PARTITE DELL'S	/4/90 - CONCORS	30	33	_
	SQUADRA1*	SQUADRA 2º	1	X	2
1	AVELLINO	PARMA	•		
2	CAGLIARI	TORINO	•	•	
3	CATANZARO	MONZA	•		
4	COMO	BARLETTA	•	•	•
5	FOGGIA	BRESCIA	•		
8	LICATA	MESSINA	•	•	•
7	PISA	ANCONA	1.	•	П
8	REGGIANA	PADOVA	•	•	П
9	REGGINA	COSENZA	Г	•	
10	TRIESTINA	PESCARA	•	•	•
11	LUCCHESE	MODENA	•		
12	TERNANA	PERUGIA	•	•	
13	LEGNANO	CENTESE	•	•	•





IL CAFFE SPECIALE.



PARTITE DELL'1/4/90 - CONCORSO 33					
	SQUADRA1*	SQUADRA 2º	1	X	2
1	AVELLINO	PARMA	•	•	
2	CAGLIARI	TORINO	•		•
3	CATANZARO	MONZA			
4	COMO	BARLETTA	•	•	•
5	FOGGIA	BRESCIA		•	
8	LICATA	MESSINA	•	•	•
7	PISA	ANCONA	•	0	
8	REGGIANA	PADOVA	•	•	
9	REGGINA	COSENZA	•		
10	TRIESTINA	PESCARA	•	•	•
11	LUCCHESE	MODENA	•	•	
12	TERNANA	PERUGIA	•	•	
13	LEGNANO	CENTESE	•	•	•

F	ARTITE DELL'1	14/90 - CONCOR	SO 3	33	
	SQUADRA1*	SQUADRA 24	1	X	2
1	AVELLINO	PARMA	•	▣	
2	CAGLIARI	TORINO	•	•	•
3	CATANZARO	MONZA	•		
4	COMO	BARLETTA	•	•	•
5	FOGGIA	BRESCIA		•	
8	LICATA	MESSINA	•		•
7	PISA	ANCONA	•	•	
8	REGGIANA	PADOVA	•	•	П
9	REGGINA	COSENZA	П	•	П
10	TRIESTINA	PESCARA	•	٥	•
11	LUCCHESE	MODENA	•	•	
12	TERNANA	PERUGIA	•	•	
13	LEGNANO	CENTESE	•	•	•

sultati delle partite, sapere subito se

è in possesso del sistema vincente.



ORAL EGY COSTRIBUTOR

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

F	PARTITE DELL'1/4/90 - CONCORSO 33				
	SQUADRA1*	SQUADRA 2º	1	X	2
1	AVELLINO	PARMA	•	•	
2	CAGLIARI	TORINO	•	•	
3	CATANZARO	MONZA	•	•	•
4	COMO	BARLETTA	•	•	
5	FOGGIA	BRESCIA	•		
6	LICATA	MESSINA	•	•	
7	PISA	ANCONA	•		
8	REGGIANA	PADOVA	•		
9	REGGINA	COSENZA	•	٠	•
10	TRIESTINA	PESCARA	•	•	
11	LUCCHE8E	MODENA	•	•	•
12	TERNANA	PERUGIA	•	•	•
13	LEGNANO	CENTESE	•	•	٠

La schedina pubblicata qui a sinistra, glocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica Raluno 13,55) e ilvincitore potrà, seguendo Iri-

O

Per partecipare al gioco chiamate il numero 0769/73966 dalle 12,45 della domenica

CITIA

(A)

LUNEDÌ 2 APRILE

RAIUNO RUBRICA

PIACERE. **RAIUNO**

Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno sono al Teatro Giordano di Foggia tutta la settimana. Al pianoforte si esibisce Roberto Ruocco (nella foto con Donatella Palma), chiamato da Cutugno: Rocco.







RAGAZZI

S. Francesco da Paola - S. Livia - S. Berta

BIG!

Continuano i giochi a premi Battiparola, legato al nostro giornale, e Teleparola (081/638000). Alle ore 17 collegamento con il TG I per le Novità Big. Documentari sulla natura. Poi l'Edicola e i cartoni di Walt Disney. Le storie di Calimero per i più piccoli.



TERRE VICINE

Enzo Blagi, da oggi fino a sabato, racconta il suo viaggio nei Paesi dell'Est che stanno cambiando. Si comincia con l'Unione Sovietica, poi Romania, Ungheria, Germania Orientale, Cecoslovacchia e Polonia. Servizio a pag. 18.





Unomattina. Regla di Pasquale Satalia

Collagamento GR 2 TG 1 - Mattina 8-9-9.30

9,40 Gli occhi dei gatti. Telefilm. La fuga

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 CI vadiamo. Regla di Leone Mancini

11,40 Raiuno risponda

11,55 Che tempo la

TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano Piacere, Raiuno. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Talaglornala

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Gran Pramio: Pausa caffé. Un appunta-mento quotidiano con i ragazzi dell'Acca-demia delto Spettacolo

14,10 Occhio al biglietto. Regia di E. Giacobino

14,20 Hooperman. Telefilm. Uno strano teste

Sette giorni Pariamento

15,30 Lunedi sport

Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, car-toni e novità Big. Regla Roberto Valentini

17,30 Parola e vita: le radici. Speciale Palestina Terra Santa. Regia di Luca Lamonaca

TG 1 - Flash

18,05 Italia ora 6. Conduce Emanuela Falcetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano Lascla o raddoppla? Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia, Giancarlo Magalli. Regla di Marilena Fogliatti

19,40 Almanacco dal giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collab. di Diana De Feo

19,50 Cha tempo fa

20 Telagiornale

20,30 La Rai presenta II prato delle volpi. Film IV. Sceneggiatura di Luigi Malerba e Piero Schivazappa. Con Carlo Delle Piane, Ilona Grubei, Jean-Claude Bouillon, Bernard Fresson, Eva Darlan, Luciano Bartoli, Hubert Kramar, George Hilton e il giovane Michele Buttarelli. Regla di Piero Schivazappa del Ultima parte. pa. 2° ed ultima parte

22,05 Terre vicine. In viaggio con Enzo Biagi. Nell'Est un mondo che cambia. Russia. molli problemi, molle speranze. A cura di Franco Iseppi. Regla di Luciano Arancio

23,05 Telegiornale

23,15 Appuntamento al cinama

23,25 Cinamal Immagini, storie, protagonisti. Di Francesco Bortolini e Claudio Masenza. 6*

0,15 TG 1 - Notta - Oggi ai Parlamento - Che tempo fa

0,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

10 Espoo. Paliamano: Finlandia-Italia

11 Lione. Hockey su ghlaccio: Italia-Repub-blica Federala Tedesca

12-14 Meridiana

Lo zibaldona del lunedi

Rotocalco bambino. Da un'idea di Alfonso Del Vecchio. A cura di Sandro Lai

Ral Regione - Telegiornali regionali

14,30 🗯 Il trionfo dall'Occidenta. L'età della luce. 8º puntata. Prod.: BBC-TV

15,30-16,10 Videosport

Pallavolo famminile: Partita di campiona-

16,10 Vlaggio in Italia. Incontri a Bergamo

Valerie. Telellim. Un ruolo conteso

17,30 Gao. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Gianclaudio Lopez

18,30 BlobCartoon

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

Patatrac. Regia di Marco Bazzi

Tom & Jerry — Braccio di Ferro — Punky Brewster. Cartoni animati

8,30 Capitol. 256* puntata. Serie Iv

9,30 STEREO

10 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura

10,30-13 Aspettando mezzoglorno. Di Gian-Iranco Funari. Regia di Carlo Nistri

La protesta È nata una stella Peccati di gola 10,40

11,15

Mezzoglorno è... 1º parte. Con G. Funari

13 TG 2 - Ore tredict

13,15 TG 2 - Diogene 13,30 TG 2 - Economia

Meteo 2

13,45 Mezzoglorno è... 2º parte. Con G. Funari

14-17 L'amore, ta vita e il gioco

Quando si ama, 587° puntata. Serie tv. Con Susan Keith 14.45

Sandra Milo in **L'amore è una cosa mera-vigliosa.** Regìa di Igor Skolic **Tutti per uno.** *La iv degli animali*

16,20

TG 2 - Flash

17,05 Rai Regione - Bellitaila

17,25 II paese delle meravigile. Di Carlo Sartori. Regla di Giovanni Ribet. Per la rubrica Tut-to sui Due

18,15 TG 2 - Sportsera

18,30 Casabtanca. Libreria di Leonardo Valente e Gabriele La Porta. Racconta Gabriele La Porta

18,35 Faber. L'investigatore. Telefilm. Hanno rapito Max. Con Klaus Wennemann

19,25 Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 L'ispettore Derrick. Telelilm. L'agente se-grelo Bodetzki. Con Horst Tappert

Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Mixer, il placere di saperne di più. Di Gior-gio Montefoschi. Regla di Celestino Elia

22,50 TG 2 - Stasera

Aido Bruno e Giovanni Minoli presentano Ritira II premio... Presenta Nino Frassica

23,30 Casabianca

23,35 TG 2 - Notte

TG 3

22,35 TG 3 - Sera

TG 3 - Notte

23,30 Schegge

24

19

TG Europa. Di Luca Airoldi, Claudio Fico e Bruno Tracchia Tadjan

Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19,45 Sport regione det iunedi

Cinema di notte. **Gli Innamorati.** Film commedia. Regia di Mauro Bolognini. Con An-0,10 Ionella Lualdi, Franco Interlenghi

RAIDUE 14 SERIAL

Quando ^{si}ama

Un'altra lettera anonima è arrivata sul tavolo di Gwyneth, la quale decide insieme con Ann di togliere a Lily il ruolo di «modella Amourelle» per prevenire un possibile scandalo. Disperata per questa ingiusta decisione, Lily scongiura Jack di non toglierle il lavoro. Intanto Ava incarica Sam Fletcher di indagare sul passato di Rick Stewart.





CASABLANCA

Sulle note di As Time Goes By si apre il bar che fu di Rick, Humphrey Bogart: non ospita stavolta né rifugiati politici, né belle spie, ma un libro, quasi un perseguitato della nostra cultura. Un libro al giorno presentato da Gabriele La Porta, accompagnato al piano da Ezio Ramaldi. Scenografia di Alida Cappellini e Giovanni Licheri. Cura le 160 puntate Leonardo Valente.





SCUSATE L'INTERRUZIONE ...

SHOW

RAITRE

Venticinque minuti di comicità graffiante nel salotto iperrealista di Serena Dandini: ospiti falsi, consigli per gli acquisti, il manuale di sopravvivenza urbana di Angela Finocchiaro, prossimamente della Rai e della Fininvest, e il Videobox vivente. Solo per oggi un orario anomalo per dare spazio al film L'uomo, l'orgoglio e la vendetta.









TOP SECRET

Per oscurare il prestigio dell'Agenzia, i russi tendono una trappola agli agenti segreti Lee Stetson (Bruce Boxleitner, nella foto con Kate Jackson) e a Francine Besmond (Martha Smith). I due sono costretti ad abbandonare il loro incarico e cercare il traditore che si nasconde fra gli amici della CIA.





Puntate precedenti. I Lewis sono in allarme per l'improvvisa scomparsa di Reva. Fletcher rifiuta l'offerta di Maeve di dirigere con lei il Journal. Henry, in difficoltà finanziarie, vuole vendere le miniere australiane, contro la volontà di Alan. Puntata n. 10.105. Ora Christine ha paura che Johnny scopra i suoi legami nel traffico di opere d'arte, in cui è coinvolto anche Paul Valere, ex marito di Christine.



INFERNO BIANCO

Jules Vincent, cacciatore di pellicce canadese, è costretto ad uccidere un uomo. Viene arrestato dall'agente Pedley al quale poi salva la vita. Stewart Granger (nella foto con Cyd Charisse) e Wendell Corey sono i protagonisti di questo inferno bianco che l'operatore Robert Surtees trasforma in un paradiso di colore.



02/21225

7,10 La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — Premlère — Love Boat - I Jefferson. Telefilm

10,30 Casa mla. Quiz con G. Rivleccio e L. Toffolo

Bis - Il pranzo è servito. Quiz

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle copple. Con Merco Predolin

Agenzia matrimoniaie. Con Merta Flavi 15,30 Cerco e offro — Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per vol — Première

Dopplo slalom. Quiz con C. Tedeschl

17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smeila

18 O.K. Il prezzo è glusto. Con lve Zanicchi

19 Il gloco dei nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20,25 Striscla la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu

20,35 Donna d'onore, 2º puntata. Miniserie. Regla di Stuart Margolin. Con Carol Alt, Eric Roberts, Eli Wellech, Nick Mancuso

22.30 Top Secret Telefilm. Il cavallo di Troia

23,30 Maurizio Costanzo Show

Striscia ia notizia — Première

Lou Grant, Telefilm - Première



02/21225

8,30 Ironside. Telefilm — Première

Una vita da vivere — Aspettando il doma-ni — Così gira il mondo. Teleromanzi 9.30

12,15 Strega per amore. Lo scacciafantasmi

12,40 Clao ciao. Denni - Lovely Sara. Cartoni

13,40 Buon pomerlggio. Con Petrizia Rossetti

13,45 Sentleri. Teleromanzo

14,30 Topazio. Telenovela

15,20 La valle del pini. Teleromanzo

15,50 Veronica, il volto dell'amore. Telenovela

16,45 General Hospital. Teleromanzo

17,35 Febbre d'amore. Teleromanzo

18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

C'eravamo tanto amati. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 Mal dire sl. Violazione di domicilio

20,30 Inferno blanco (1952). Film d'avventure. Regla di Andrew Marton. Con Stewart Granger, Cyd Charlsse

22,25 La rossa ombra di Riata (1973). Film western. Regla_di Barry Shear. Con Richard Herris, Rod Teylor

0.25 Dal sabato al lunedi (1962). Film brillante. Regia di Guido Guerrasio. Con Marienne Hold, Geronimo Meynier - Première



06/3304271

8.30 Natura amica. Documenterio

Lui, lei e gli altri — Adamo contro Eva – Il gludice — Gabriela. Telelilm

11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14.30 Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guldoni

Snack: Ghoober. Cartoni animati

15,30 Girogiromondo. Con G. Barbleri e E. Borri

Il molto onorevole ministro (1961). Film commedia. Regla di Mervyn Le Roy. Con Alec Guinness, Rosalind Russell

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

Caffelatte. Cartoni animati

Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon. Telefilm — Première

11,30 New York New York. Telefilm

12,30 Barzellettleri d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 Chips - Magnum P.I. Telefilm

14,30 Smile — Deejay Television

15,24 Barzellettleri d'Italia — Première

15,30 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm

Blm Bum Bam. Cartoni animati

18 Arnold. Telefilm — Barzellettleri d'Italia

18,33 L'incredibile Hulk. Telefilm

19,20 Genitori in blue-jeans. Telefilm

Alvin - Zero in condotta. Cartoni animati

20,30 Risky Business - Fuori I vecchi... I figli ballano (1983). Film comm. Ragla P. Brickman. Con Tom Cruise, Rebecca De Mornay

22,30 Speciale News: Tom Cruise: un ragazzo americano. Da Top Gun a Nato il 4 luglio

23 Il ribelle (1983). Film commedia. 1º visione tv. Regla di M. Chapman. Con Tom Cruise

0.50 Rock a mezzanotte: Talk Talk

1,50 Barzellettleri d'Italia - Première

Star Trek. Taletilm. Con qualsiasi nome

UUEU// 06/3454121

13 Sugar. Sylvanian Family - I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati

Sugar Cup. Conduce Mauro Di Francesco con Barbara e Marianna

14,30 USA Today. Presentano Fran e Max

14,45 Sugar. Rocky e i suoi amici. Cartoni

15,15-18,15 Batticuore

2

Marlana. Telenovela. Con V. Castro

16,15 Pasiones. Talenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo

17.15 Señora. Telenovela. Con Maria Del Car-

men Regueiro, Carlos Mata

18,15 Branko e le stelle. Rubrica astrologica presentata da Branko

18,30 Barzellette. Replica

18,45-19 USA Today. Replica

19,30 Transformers. Cartoni animati

Barzellette. Con Alessandro Ippolito

20,15 Branko e le stelle. Replica

20,30 Quella strana casa (1989). Film thriller. Regla di Peter Rader. Con Eric Foster, Klm Va-lentine, Ida Lee, Len Jesser

22,30 Diarlo di soldati. Con Riccardo Cucciolla

Creepshow 2 (1987). Film dell'orrore. Regla di Michael Gormick. Con Lois Chiles, George Kennedy, Dorothy Lamour

17,45 TV donna. Conduce Carla Urban

18,45 Il parollere. Gloco con Lea Paricoli

19 Autostop per II clelo. Telefilm

20 TMC News

20.30 Niente può essere lasciato al caso (1974). Film d'avventura. Regla di Aran Avakian. Con Candice Bergen, James Mason

22,20 Ladies & Gentlemen. Settimanale di tentazioni scelta

22,50 Stasera News/Stasera sport

24 Flume di promesse (1978). Film drammatico. Regia di Lee H. Katzin. Con Richard Ynlquez, Joe Santos





Joel Goodsen (Tom Cruise), un giovane diciassettenne di sani principi, approfitta delle vacanze dei suoi

vecchi per invitare Lana, una intraprendente e disinibita coetanea. La giovane convince Joel a mettersi in affari con lei: la casa dei Goodsen diventa ben presto «rifugio» di giovani ricchi e disponibili fanciulle...

IL RIBELLE

Alle 23 circa secondo film di Tom Cruise. Questa volta è Steff Georgevic, figlio di un immigrato polacco in una piccola città americana. Per poter far carriera e andare all'università, Steff cerca di mettersi in mostra nella locale squadra di football. Il ragazzo ha la grinta-giusta per fare carriera e non finire nella fonderia dove lavora il padre.

Alle 22,30 lo speciale d Anna Praderio e Francesca Forcella, ricostruisce la carriera d Tom Cruise, da attore disimpegnato a protagonista di Nato il 4 luglio.





NIENTE PUÒ **ESSERE LASCIATO** AL CASO

Con l'aiuto della fidanzata Maren (Candice Bergen) e del vecchio impiegato Watts (James Mason), il piccolo commerciante di diamanti Chesser, (Charles Grodin) cerca di mettere le mani sul favoloso tesoro della System Consolided Holding...



Tre storie di ordinaria crudeltà: Vecchio Capo Testa di Legno, La Zattera e L'autostoppista tratte dai racconti di Stephen King, che appare nell'ultimo episodio alla guida di un camion. La sceneggiatura è del «cattivissimo» George A. Romero.









02/433889

Mettinate con Cinquestelle. Attualità

12,30 Vieggio in Itelie. Documentario

Notizierio locale

15 Pomeriggio insieme — Cieo regezzi

18 Passioni. 36º puntata. Sceneggiato. Regla di Riccardo Donna. Con Anna Bonasso, Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann

18,30 Cristel. Telenovela. Con Lupita Ferrer

19,30 Telegiornale locale

20,30 Lunedi Cinquestelle - Sport regionele

22,30 Notte sport



02/654661

Corn flakes

I video delle mettine

11,30 Eesy Listening

12,30 On the air

13,30 Super Hil

14,30 Hol Line 16,30 On the air

19.30 Lloyd Cole Special

Super Hil -On the eir

23.30 Blue Night

0,30 Notte rock



02/85411

Il segreto di Jolende. Telenovela. Replica

14,50 Plù forte dell'emore. Telenovela

15,30 Storle di vite. Telefilm. La ginnasta

Programmazione locale

17,30 Super 7. Carloni animati

19,40 li segreto di Jolande. Telenovela

20,30 Delta Force Commando (1988). Film d'avventura. Regia di Frank Valenti. Con Brett Clark, Fred Williamson

22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,10 Dov'è Jeck? (1969). Film d'avventura. Regla di James Clavell. Con Tommy Steele, Stanley Baker

1,30 Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana copple. Telefilm



02/85411

13,45 A lutto cempo. Replica

15,30 II grenda tennis. Replica

Besket: Cempionato NCAA. Replica

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornala

19 Cempo bese. Replica

19,30 Sportima — Juke box

20,30 Golden Juke box. Con Dan Peterson

22 Telegiornela

22,10 Boxe di notta. Con Franco Ligas

22,55 Basket: Cempioneto N.B.A. Los Angeles Lakers-Atlanta Hawks

0,25 Celcio: Campionato argentino. Una partita



SCENEGGIATO

PASSIONI (36^a)

Durante la festa di matrimonio, organizzata in casa Arnaud, la padrona di casa si sente male e

viene assistita da Riccardo al quale fa delle confidenze personali. Mentre si festeggiano gli sposini, Sandra, angosciata, cerca di farsi coraggio... Giorgio intanto incontra Oreste e lo avverte di aver nascosto della droga in casa sua.



LLOYD COLE SPECIAL

Lo special di questa settimana è dedicato a Lloyd Cole che ha appena presentato il suo primo album come solista; un disco in preparazione dalla primavera scorsa quando lasciò la Scozia e il suo gruppo, i Commotion.



CARTONI

SUPER 7

All'interno del contenitore condotto da Massimiliano e Frittella con Miomac, grande spazio ai cartoni: verso le 18,30 è la volta delle Tartarughe Ninja alla riscossa. Il malvagio Shredder si impossessa dell'Exaboron, un isotopo in grado di ingrandire sei volte cose e persone.





DELTA FORCE COMMANDO

Bo Svenson e Fred Williamson sono due piloti «da combattimento» in lotta contro il terrorismo. Vengono mandati in missione nella giungla nicaraguense contro un gruppo di guerriglieri che si è impossessato di un'arma nucleare. Gli attacchi non bastano a fermare i due superspecializzati: solo l'arrivo dell'esercito sandinista sembra metterli in crisi...



"UNA DOMENICA MONDIALE"



gioca anche tu A PARTITA"



BIPPAGENIEL BANKE EL COMON DI



Per giacare "LA PARTITA" nell'ambita del varietà rodiafonica di mana "DOMENICA CON NOI", nan accarre essere campioni, ma è importante campilare e spedire il tagliando in fonda alla pagina e, saprattutta, avere o partata di mana "CAMPIONI", il quindicinale del TV Radiocarriere che vi dice tutto sui protagonisti della sport. Infatti, fra tutti colaro che avranno inviato il tagliando, verranno estratti, agni settimana, cinque naminativi; il prima estratta giocherà "LA PARTITA" in studia, in competiziane con un concarrente scelta dalla redaziane; gli altri quattra parteciperanna da casa telefanicamente. I due giacotori in studia davranna risalvere dei quiz musicali relativi alle meladie e alle canzani più fomase dei 24 paesi partecipanti ai Mandiali '90. I cancarrenti al telefana, che avranna il ruala di "titasi", potranno invece risallevare le sorti del cancarrente più debale rispondenda ad alcune damande riguardanti gli argamenti trattoti dal quindicinale "CAMPIONI" nell'ultima numero uscita. Il vincitare de "LA PARTITA" si aggiudicherà la Grande Medaglia dei Campiani di "DOMENICA CON NOI" (e potrà tornare a giocare la settimana successiva); ma anche per il perdente e per i partecipanti da casa, se avranna svalta con anore il lara ruala di tifasi, ci saranno Medaglie d'aro dei "Mondiali".

Camunque, came sanna i veri sportivi, "l'importante è partecipare...". Spedite perciò il

Camunque, came sonna i veri sportivi, "l'importante è partecipare...". Spedite perciò il tagliando e tenetevi in allenamenta leggenda "CAMPIONI"... con un pò di fortuna e un bricialo di abilità potrete mettere in rete una medaglia tutta d'aro!











RADIO UNO domenica ore 10,19

lo sottoscritto	domiciliato a
In Via	tel
aspetto la telefonata di Fabrizio Friz gloco "LA PARTITA". Mi piacerebbe anche partecipare al g	zzi ogni domenica dalle 10.19 alle 12.45 per partecipare al
Saluti a presto	Firma
	,

LUNEDI 2 APRILE

RADIO UNO

GR 1 buonglomo 6,08-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia 6,48

Cinque minuti insieme. «Che cos'è la lingua Italiana?« di Tristano Bolelli. A cura di Luiea Maestrini

GR 1

7,20 **GR** regionali 7.30 **GR 1 lavoro**

7.40 Riparitamone con loro, Di Sandro Ciotti

GR 1 - I fattl e le opinioni

8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo. A cura di M. De Luca. in studio D. Brugnoli e B. Gentili Gianni Bislach conduce in studio Radio an-ch'io '90. Tel. al n. (06) 322 65 14. Realizz. di

Giancarlo Terriblii

10 GR 1 liash

Radiouno, in collaborazione con la Feder-calcio, presenta Italia, Italia, Italiat Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Griloni. 41) Grandi awenimenti caratterizzano l'inizio degli an-10.31 ni '60. Realizzazione di Giancario Terribili

GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19 846 dalle 8,30 alle 9,30 Aspettando Maddalena. Originale radioloni-11 11.10 co di L. Levi. Regia di G. Morandi. 15º punt.

Dedicato alla donna. Con Rosanna Lam-bertucci. Realizzazione di Paola De Monte 11,30 GR 1 flash

12,04 Memo Remigi e Dina Luce presentano VIa Aslago Tenda. Ouesta eettimana: Lena Biolcati, Sergio Laccone e Marco Ongaro Programma di Fabio Brasile

13 GR 1

h

1

13,20 La testa nel muro 13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

GR 1 flash 14.03

Musica Ieri e oggi GR 1 business

15,03 Ticket. Settimanale di medicina e assistenza. Un programma di Lino Matti, con Lucia-no Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele

Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità 16 culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Rosso cardinale — Dibattito — Dietro li sipario. Realizz. di S. Chistolini 17 GR 1 flach

17.30 Radiouno jazz '90. A cura di A. Mazzoletti. «Fatti, argomenti e notizie» di Marco Molen-dini, Realizzazione di Giuliana Valci

Ondaverde Camioniati. Di Lino Matti Il Parlamento Italiano. Un programma di Aido Bacchini e Mariella Seratini. Consulen-

za di Pler Alberto Capotosti. Regla di Marielia Seratini

Musica sera: Piccolo concerto. Programma di Flaminia Rinonapoli

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si la sera. Rubrica religiosa GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

Audiobox. Spazio muiticodice di P. Fava. «Notturno» di Massimo Luconi, da Gabriele D'Annunzio (Replica)

Cartacerbone. Mechi Cena incontra Lapo Bi-nazzi. Programma di Luigi Lambertini Mi racconti una fiaba? Favole di Ogni passe

20.20 tn collegamento diretto con la Radio Spa-20,30 gnola XXII Stagione dei Concerti Eurora-dio 1969-'90. Dalla Sala Grande dell'Acca-demia Reale delle Belle Arti di San Fernando a Madrid. Gruppo Sema diretto da Pepe Rey

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeumo Radiouno-GR I 6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 Ondaverdedue Radiodue-GR2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 18,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 Ondaverdena 14,57 16,57 18,56 21,07 22,57 Ondaverdaregiona GR regionali 12,24 14,24 14,54 Ondaverdenette Notturno Ital,-Raistereonotte 9,20 5,43 Ondavordouropa Radiouno - GR I (per i turisti stranieri in Italia)

in un programma di canti popolari spagnoli dei XV e XVI secolo

Nell'intervailo (ore 21,10 circa): GR 1 flash (ore 21,14 circa): Antologia poetica di tutti I templ

22.10 Riccardo Cucciolla in Sogni eenza limiti di Peter Barnee. Traduzione e adattamento di Roberta Ciemente (Replica)

22,49 **Oggi al Parlamento**

GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Galo Fratini

23,28 Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti dei mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonardi. Regla di Antonio Tentori

6.22 Boilettino del mare 6.30 GR 2 Primomattino

GR 2 Radiomattino 7,30

Lunedi sport. A cura di Paolo Carbone

8,15 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande 8,30

GR 2 Radiomattino

Un racconto al glorno. «La trappola» di Fi-iomena Rorro. Regia di Angela Bandini 8,45 Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine del giornail

9.30 **GR 2 Notizie**

9,34 Un filo d'aria. Regia di Sergio Ariotti Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

A video apento. Radiovisioni di Gilberto Ti-nacci Mannelli. Regla di Maesimo Luconi. Programma a cura di Luisa Maestrini 10,13

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Maniredi. Teleionare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia

11,30 GR 2 Notizie 12.10 GR regione - Ondaverderegione

12.30 **GR 2 Radiogiorno**

12.45 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di Ermanno Antossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Coltaborazione di Guido Caldiron. Organizz. di Caria Giorda-ni. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali 14,15

II glorno del gludizio. Di Salvatore Satta. Lettura integrale a più voci dir. da L. Durissi 15

GR 2 Economia. Media delle valute 15,40

Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini 16,30 GR 2 Notizie

17,30 **GR 2 Notizie**

Tempo Glovani. Ragazzi e ragazze alio epecchio. A cura di Franca Guerini 17,32

18,30 **GR 2 Notizie**

Il fascino discreto della melodia. Oggi: il mondo dell'opera. in redazione A Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto, Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli 18,32

GR 2 Radiosera 19,30

Speciale GR 2 Cultura. A cura di Vanni 19,50 Ronsisvalie

19,57 Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. Grazia Putini; «Vi racconto una comme-

dla», in studio Masolino D'Amico (ore 20,30) Le ore della notte. A cura di C. Castellano. Regla di Francesco Malgaroli. »Programma a sorpresa». in studio Maurizio Clampa 21,30

22,19 Panorama parlamentare

22,30 **GR 2 Radionotte**

22,45 Le ore della notte. «Teatro della realtà», in studio Marco Guzzi

23,23 Bollettino dei mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TR

Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino + Radiodata, Sui alornall di oggi

Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti

Giornale Radio Tre. Attualità del mattino Prima pagina. I giornali dei mattino letti e commentati da Miriam Malai. Tel. al n. (06)

361 22 41

Concerto del mattino (I parte). Muelche pre-sentate da Giulio D'Amore. J. Pachelbel: Casentate da Giulio D'Amore, J. Pacnelbei: Canone in re maggiore (English Chamber Orch, dir. R. Leppard) ◆ W. A. Mozart: Ouartetto in sol maggiore K. 387 (Ouartetto Melos) ◆ G. Bizet: Sinfonia n. 1 in do maggiore (Orch, del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haltink)

Glornale Radio Tre

Intervista sull'Europa, a cura di Gino Bianco in diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galii e Paolo Modugno presentano II IIIo di Arianna. In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri, Assistente alla traemissione Walter Gori. Organizzazio-10 ana traemissione Walter Gon. Organizzazo-ne di Laura Maran. Un programma a cura di Chiara Gaili. Regia di Paolo Modugno. Tele-fono in diretta n. (06) 315927. Segreteria te-lefonica n. (06) 3216216

Concerto del mattino (II parte). F. J. Haydn; Sintonia n. 104 in re maggiore (Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) ♦ M. Spohr: Variazioni per arpa op. 36 (Sol. N. Zabaleta) ♦ M. Ravel: Concerto in re mag-10.45 giore per pianolorte e orchestra, per la ma-no ainistra (Sol. P. Rogé - Orch. Sinl. dl Mon-treal dir. Ch. Dutoit)

11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede In Italia, a cura di Gianfranco Ferroni

Foyer. Bollenti spiriti, lurtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con S. Rinaldi, E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano

Giornale Radio Tre

Le Mazurche di Frédéric Chopin. Un programma di Maurizio Mura. 1º trasmissione L'Inferno di Dante, Raccontato e letto da Vittorio Sermonti, Supervisione di Gianfran-14,10

co Contini, 16º Canto (Replica)

Giornale Radio Tre - Notizie flash 14,45 14,48 14,53 Succede in Europa. Di D. Ardizzone I fatti della cultura. Di F. Mariani Un libro al giorno. Di M. Pinzauti

Novanta anni di musica Italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1931-1940. Antologia ra-gionata di Pieriuigi Petrobelli. 6º trasmis. 15

gioriata di Prelitogii Periobelli. O Trasinis.
In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma
Paoio Morawski presenta Orlone. Osservatorto quotidiano di Informazione, cultura e
musica. In redazione Riccardo D'Anna, Riccardo Giagni, Chiara Martinetti e Daniela
Troncelliti. Musiche scelte da Stelano Bona-15,45

sura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria teletonica n. (06) 32 52 737

Quindici Anni. Programma educativo per i giovani. Musica, sport, cuitura. A cura di Errora e l'incarca. 17.30 di Franca Lipparoni. Regla Ugo Cavaterra

Scatola sonora (i parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Note d'attualità 17,50 Giornale Radio Tre. Accade oggi 18.45

Terza pagina. Ouotidiano di informazione culturale condotto da Niccolò Zapponi. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti

19,45 Scatola sonora (Il parte). Poesia e musica con Giorgio Corapi

20,45 Giornala Radio Tre Oggi in Italia, oggi nel mondo

Dal Sender Freies Berlin. Festival di Berlino 1989. C. Saint-Saéns: Sonata n. 1 In re minore per violino e planolorte op. 75 (P. Amoyai, vt.; J.-Ph. Collard, pt.) ♦ G. Fauré: Ouartetto n. 1 In do minore op. 15 (O. Chariler, vt.; G. Caussé, v.ia; R. Pidoux, vc.; Ch. Ivaldi, pl.) ♦ C. Debussy: Sonata per violoncello e planoforte (R. Pidoux, vc.; Ch. Ivaldi, pl.) ♦ C. Saint-Saéns: Il carnevale degli animali, grande tantasia zoologica per due planoforti e strumenti (J.-Ph. Collard e Ch. Ivaldi, pf.); O. Chariler e R. Pasquier, vt.i; G. Caussé, v.ia; R. Pidoux, vc.; P. Riegelbauer, cb.: M. Hasel, ff.; P. Gelsier, clar.; F. Müller, xilolono) (Reg. ett. II 10-9-1989)
Supplemento di Terza pagine: «La cultura Dal Sender Freies Berlin. Festival di Berlino

Supplemento di Terza pagina: «La cultura Italiana a New York». Testo e regia di Roma-no Costa. 3º trasmiesione

Blue note. Presenta Nino De Rosa

23,35 Il racconto di mezzanotte. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

Glornale Radio Tre. Ultime della notte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Ratstereonotte

TV RADIOCORRIERE 85

STEREO UNO

Staraobig. Con Luca De Gennaro, Rupert e Gennaro Jannuccilil

15,30-16,30 GR 1 tn breve

18.56 Ondaverdeuno

19 **GR 1 Sera**

Italia, Italia, Italiat 41) Grandi avveni-21 menti caratterizzano l'inizio degil enni '60 (Replica)

21.30 GR 1 In breva

21,32-23,59 Stereodrome. Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini

22.57 Ondaverdauno

23 GR 1 - ultima edizione

> Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisiereonotte

STEREO DUE

15 Sludiodue, in direita, notizie, personaggi e musica ad alia qualità in studio F. Biagione.
L. Biondi e con F. Libonati
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici diect. Dischi in cerce delle Hit

18.05 La vostra HIt

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera Siereodueciassic. Un mondo di musice in Hi-Fi e Compact In studio Andrea Coen 19,26 19,50

21 GR 2 Appunlamento llash 21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di suc-cesso. In studio Myrlam Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vilate

21,15 21,30 22 Disconovità. li D J ha scelto per voi F.M. Disco Hit

Improvvisandomi 22,27 Ondaverdadue / 22,30 GR 2 Radionotte

Chlusura Le trasmissioni proseguono con Ratstereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maurizio Iorio, Felice Liperi Giancarlo Susanna, Fabrizio Stramacci

24 Il Giornala dalla mezzanotta. Ondaverda-

Il Giornala dall'Italia. Ondaverdenotte 5,45

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove II si suona. Punto d'incontro tra Italia 23.31 ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornala della mezzanotte. Ondaverda-24 notte. Musica a nolizta: 0,36 Intorno at gira-dischi 1,06 Lirica e sintonica. 1,36 Italian grelliti. 2,06 Centautori. 2,36 Applausi e... 3,06 Una città, una regione. 3,36 Allegramente. 4,06 Fonogralo italiano 4,36 Solisli celebri. 5,06 Finesira sul gollo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondavardanotte 5,45 Notiziari in Italiano: alla ora 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alla ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in trancesa: alte ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de le Vallée 14,15 Programmi regionali 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nulizies 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA, 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale Radio 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni

SARDEGNA, 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornala redio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio 14,30 Pro-

DIFFUSIO 10

IV CANALE

Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 5/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÁ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO 16/DISCOTECA

20/CONCERTO: Ray Cherles - The Modern Jazz Ouartet - Maria Bethania e Caetano Veloso -João e Marie - Gai Costa - Paoto Conle - i Pooh -Donna Summer - Woody Herman

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: Musiche di G. B. Sammartini Th. Tallis - G. B. Pergolesi - N. Sejan - W. A. Mozart - J. Sibellus

▶7.30/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel Me Mère l'oye, sulte per pianoforte a qualtro ma-ni - Duo pff. J. Fevrier e G. Tacchino. **P. I. Clai-kowski**: Quartetto in si bemolle maggiore per archi - Strumentisti «European Master», R. Schumann: Marchenbilder op. 113, quattro pezzi per viola e planotorte - N. Imal, v.la; R. Vignoles, pt. A. Dvorak: Quettro Pezzi romantici per violino e plenotorte op. 75 - i. Perimann, vl.; S. Sanders, pf.

▶8,30/UNA FAVOLA: N. Castiglioni: Le tavole di Esopo, oretorio per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. G Bertini - Mº del Coro M. Bordignon

▶9/MUSICHE CAMERISTICHE: J. Brahms: Sette Fantasie op. 116, per pianoforte - Soi. A. Schmidt. G. Tartini: Sonata in si minore op. 13, per violino solo - Sol. M. Fornaciari. F. Schubert Ouartetto n. 6 in mi bemolle maggiore op. 125, per archi - Quertetto d'erchi Rasamonde

▶ 9,50/DALL'OPERA «CAVALLERIA RUSTICA-NA» DI PIETRO MASCAGNI: Gli aranci olezzano Vol to sapete o mamma — Tu qui Santuzza — Mamma quel vino è generoso

► 10,30/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA: M. De Falla: Homenajes. I. Albeniz: Cordoba n. 4 da «Cantos de España». J. Turina: La oración del torero. E. Granados: Sei Pezzi per planotorte su canti popoleri spegnoli. E. Halfftar: Concerto per chilarra e orchestra

► 12/RECITAL DEL SOPRANO JESSYE NOR-MANN: J. Brahms: Gestillte Sehnsucht - Geistliches Wiegenlied, per voce femminile, viola obbli-gata e planoforte - D. Barenboim, pf.; W. Chrisi, v.la. **R. Strauss**: Due Lieder op. 27 - Orch. dei Gewandhaus di Lipsia dir. K. Mesur. F. Schubert. Schwestergruss - Pl. I. Cage. G. Mahlar: Da Fünf Lieder nach Rückert - Pf. I. Cage. Anonimo. Give me Jesus - Ambrosian Singers dir. W. Patterson

▶ 12.45/PER DUE PIANOFORTI: W. A. Mozart: Sonata in remaggiore K. 448, per due planotorti-Duo pff. B. Eden e A. Tamir. **F. Poulenc**: Sonata per due planotorti - Duo pff. J. Bonneau-Robin e

▶ 13,30/FILOMUSICA: I. Moscheles: Concerto per flauto, oboe e orchestra - J. Valek, fl.; J. Mihue, ob. - Orch. da Camera Dvorek dir. I. Parik. H. Berlioz: La dannazione di Faust: D'amour l'ardente flamme - Msopr. F., von Stade - Orch. London Philharmonic dir. J. Pritchard. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al templo» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. - Orch. del'Opera di New York dir. R. Bonynge. F. Mompou. Nove impressions Intimas, per pianotorte - Sol. A. De Larrocha. J. Sibellus: Malinconia per violoncello e pianotorte op. 20 - H. Schiff, vc.; E. Leonskaja, pf. L. Boccherini: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 16 - Orch. Sint. di Torino della Rai dir. F. Previtello 15/16/MAFSTEIL DELL'INTERPRETAZIONE.

▶15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: KÖLNER KAMMERORCHESTER. J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 2 In ta maggiore BWV 1047 - Dir. H. Müller-Brühl. OUARTETTO COLLEGIUM AUREUM: W. A. Mozart Ouartetto In do maggiore K. 465, per archi «Dissonanze». TROMBA MAURICE ANDRÉ: J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per Iromba e orchestra - i Berliner Philharmoniker dir. H. von Ka-rajan, BARITONO BERNARD KRUYSEN E PIANI-STA NOËL LEE: R. Schumann: Brani da Fünf heltere Gesänge op. 125. DIRETTORE ERICH KLEI-BER: L. van Beelhoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Concertgebouw di Amsterdam

▶ 17/PAGINE DA MEDEA DI LUIGI CHERUBINI: tu che a me divin prometti il destino - Figli miei, miei tesori — Solo un pianto — Numi, venite a me inferni dei — E che io son Medea

▶17,45/TRE FELDPARTHIEN: F. J. Haydn: Feldparlhie in do maggiore per due obol, due lagotti, due corni e contrabbasso - Consortium Classi-cum — Feldparthie n. 3 in si bemoile maggiore - Les Philhermonistes de Châteauroux dir. J. Komives

▶ 18,15/CHORALIS COSTANTINUS: H. Isaac: «In diem conceptionis Mariae», dat II libro dei Choralis Costentinus (raccotta di mottetti per l'utficio della Messa nelle sue parti, proprium Graduale di Costenza) - Clemencic Consort e Ensemble Chanticleer di San Frencisco dir. R. Ctemencic - Mº del Coro L. Botto

► 16,30/L'INTERPRETE VIOLINISTA ANGELO STEFANATO: L. Boccharini: Soneta n. 3 in soi maggiore, per violino e contrabbasso - Cb. F. Petracchi. G. Bottesini: Gran duo concertante per violino, contrabbesso e pianotorte - F. Petracchi, cb.; M. Barton, pf. V. Mortari: Duettini concertanti per violino e contrabbasso - Cb. F. Petrecchi. N. Rimsky-Korsakov. Fantasia da Concerto in si minore su testi russi per violino e orchestra -Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. N. Bonavolontà

▶ 19,20/IL POEMA SINFONICO: C. Saint-Saëns: Phaeton poeme sintonico op. 39 - Orch. Philhar-monia dir. Ch. Dutolt. **J. Jaroch** tt vecchio e il ma-re, poema sintonico ispirato at racconto di E. Hemingway - Orch. Sinf. della Radio di Praga dir. A. Ktima. **E. Chausson**: Viviane, poeme sinfonico op. 5 ispirato ad un episodio del ciclo bretone -Orch. Sinf. di Basilea dir A. Jordan

▶20/DEDICATO ALLA DANZA: O. Respighi. Beikis regina di Sabe, suite dal balletto - Orch. Philharmonia dir. G. Simon. I. Sirawinsky: Apol-Ion Musagète, balletto In due quadri - Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati

▶ 20,55/MUSICA OGGI: DARIO MAGGI: Brennend per pianoforte solo - Sol. G. Scotese — Le pieghe nascoste delle idee «Nuove Cameristica»

▶21,30/L'ORCHESTRA FILARMONICA DI LE-NINGRADO: R. Schumann: Concerto in la minore op. 129, per violonceiio e orchestre - Sol. M. Rostropovich - Dir. G. Rojdestvenski. **D. Sciosta-kovich**: Sinfonia n. 6 in si minore op. 54 - Dir. Y. Mravinsky. **P. I. Claikowski**: Concerto n. 2 in sol maggiore op. 44, per pienoforte e orchestra - Soi. E. Gilels - Dir. K. Kondreshin

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di N. Rimsky-Korsakov - E. Lalo - E. Granados - F. J. Haydn - J. K. Vanhal

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichlen 7,58 - 9,58 - 11,58 12,58 - 16,58 - 19,58 Oer Verkehrslunk.
5,45 Gutan Morgen mit Musik. 7 Morgenmagezin. 8,05 A
Liadl, e Musig und a bissl e Gspött (Whg.). 8,30 Zauberlend
der Musik. 9,30 Eriebte Geschichle (Whg.). 10,05 Auf der Sunnenseitin (Whg.) 10,30 Kontakte. 12,30-13,40 Militegsmegazin. Oazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert
am Nachmittag mil Südtiroler Interpreten Bozner Liedersamlnar 16,15 Italienisch im Alliag. 18,30 Schultunk für die Grundschule. Naturkunde, Wildbäche werden gezähmt. 2. Folge.
17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Pater's Music-Box. 18 Szenenwechsal. 18,45 Neue Taxta aus Tirol. 19,30 Abend aktuell. 20
Funkkrimi - Crazy-. Kriminalhörspiet von John Owen und Jemas Parkinson. 21 Begegnung mit der Oper. Giacomo Puccini La Bohème, Ouerschmitt (Oper in ver Akten nach dem Roman von Murgar - Szanan aus dem Leben der Bohéme). Libratio: G. Giacosa und L. Illica. Dir.: H. von Kerajan. 21,57-22
Das Progremm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Redijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kreika poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,30) Pravijica. 8,10 Cetrikova srečanja (ponovitev), nato: (8,40) Country-club 9,05 Ne vse, toda o vsem. 9,10 Slovenska lahka glasba 9,40 Simboli in še kaj. 9,50 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertnega in opernege repertoerja. 11,30 Slovenski kantavtorji. 12 Stirinajst mest, štirinajst sanj, nato: (12,20) Priljubljene melodije. 12,40 Primorska poja. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V žarišču 13,25 Gospodarska problemetika. 14,10 Igrejmo se skupaji 15 Glasbena medigra. 15,10 Ta dom je naš (o ekologiji). 15,25 Jazzovski utrip. 18 Mi in glasba: kontrabasist F. Grillo, K. Stockhausen, F. Grillo, 17,10 L. N. Tolstoj:
«Vojne in mir.» 65. del. 17,25 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio, 19,20 Sporedi za naslednji dan



Attraverso un'opera di attenta selezione che inizia già sul raccolto, Select porta sulla vostra tavola Fagioli, Ceci, Lenticchie, Fave e Piselli, uno ad uno scelti per meritarsi un posto importante nella vostra cucina, per essere primi, secondi e contorni. I BUONI LEGUMI SELECT, con tutta la loro ricchezza in proteine, vitamine, minerali e fibre, sono ciò che la natura offre per nutrirsi in modo equilibrato e corretto. I BUONI LEGUMI SELECT sono il gusto dei sapori veri, il piacere dei profumi sinceri.

I BUONI LEGUMI

RAIUNO ATTUALITÀ

UNOMATTINA

Per «l'Italia che si sveglia» collegamento con Arquà Petrarca, presso Padova, per una mostra dedicata a Francesco Petrarca. Consueto appuntamento con rubriche fisse popolari come La grana quotidiana e La salute; ospite della puntata il duo toscano Vedetta (Tony Morgan e Francesco Meli, foto) che ha all'attivo molti film comici e partecipazioni televisive.





TG I - SETTE

Inizia la serie Novant'anni nel '90: si comincia con Ardito Desio (93 anni), che nel 1954 diresse la spedizione italiana che conquistò il K2, Himalaya. Poi un servizio su aspetti sconosciuti e inquietanti della «tranquilla» Svizzera.



20,30 COSTUME

TERZO GRADO

Si conclude il programma a cura di Patrizia Belli da un'idea di Lio Beghin. Piero Craveri (foto) sara ancora l'Inquisitore: un personaggio legato alla politica o

all'attualità verrà sottoposto a una «tortura medioevale» condotta sul

BIBERON

Si conclude lo show di Pippo Franco & C. «Il pubblico», dice Pingitore, «ha apprezzato il linguaggio immediato degli attori, un'ironia senza riguardi per nessuno ma che non ha mai sconfinato nell'aggressività gratuita».





7-9,40 Unomattina. Regla di Pasquale Satalia

7.30 Collegamento GR 2

8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Gli occhi dei gatti. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 CI vediamo. Con C. Lippi ed E. Monti

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Piaro Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano Placere, Raiuno. In diretta con l'Italia. Regla di Mimma Nocalli

13,30 Telegiornala

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Gran Premio: Pausa caffè. Un appuntamento quotidiano con i ragazzi dell'Accademia dello Spetlacolo

14,10 Occhlo al bigliatto. Regia E. Giacobino

14,20 Hooperman. Telefilm. Proteste condominiali

Cronache italiane - Cronache del motori. A cura di Franco Cetta

15,30 Ral Regione. A Nord a Sud. Sattimanale a cura di Giuseppe Blasi ed Elio Sparano

Bigi Regia di Roberto Valentini

17,55 Oggi al Parlamento

TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetli

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano Lascla o raddoppla? Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia, Giancarlo Magalli. Regla di Marilena Fogliatti

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

20,30 TG 1 - Sette, Sattimanale del TG 1. A cura di Paolo Giuntalla, Mario Foglielti e Franco Porcaralli

21,30 Terre vicine. In viaggio con Enzo Biagi. Nell'Est un mondo che cambia. Romania: Ritratto di un dittatore. A cura di Franco Iseppi. Regla di Enrico Bosio

22,30 Telegiornale

22,40 In diretta dal Salone Margherita in Roma.
Biberon. Di Castellacci e Pingitore. Con
Pippo Franco, Leo Gullolla, Oreste Lionelio, Pamela Prali. Regia di Pier Francesco Pingitore. 9º ed ultima trasmissione

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Cha tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,35 Block-Notes. Appunti di cultura e di didattica. Ruspe come bisturi. Regla di Fran-cesco Abussi. 1°. Lucus Feroniae

RAITRE 06/36864890

12-14 Meridiana

Fisica e senso comune. Di P. Todaro. 13º Chimica in laboratorio. Di P. Todaro. 14º 12 12,30

Monografie. Veleggiando sottocosta. / 13 porti del mare africano

Sport - Le regole del gloco: Il calclo. Di Gianfranco de Laurentiis e Anna Sessa 13,30

Ral Regione - Telegiornali regionali Tarquinia: gli Etruschi raccontano. Ragia di Sergio Cesarini 14,30

Ambientevivo. Di Licia Cattaneo

15,30-17 Videosport

Football americano: Partita di campionato

Monza. Hockey su pista: Monza-Thiene

Lione. Hockey su ghlacclo: Italia-Olanda. Campionato dal mondo

17 Valerie, Telefilm. Con Valerie Harper

17,30 Vita da strega. Telefilm

18 Geo. Di Gigi Grillo e Claudlo Pasanisl

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

Patatrac. Regla di Marco Bazzi

Tom & Jerry — Braccio di Ferro — Punky Brewster. Cartoni animati

8,30 Capitol. 257° puntata. Serie tv

me e Viens jouer avec nous. 29^a puntata 9,30

9.55

10-13 Aspettando mezzoglorno. Di G. Funari 10

La protesta È nata una stella 10.15

Peccati di gola 11,15

Mezzoglorno è... 1ª parte. Con G. Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene

13,30 TG 2 - Economia

Meteo 2

13,45 Mezzogiorno è... 2º parte. Con G. Funari

14-17 L'amore, la vita e il gioco.

Quando sI ama, 588º puntata. Serie tv. Con Peter Davies

(2)777

Sandra Milo in **L'amore è una cosa mera-vigilosa.** Regia di Igor Skofic **Tutti per uno.** *La tv degli animali* 14,45

17 TG 2 - Flash

17,05 Dal Parlamento

17,10 II medico in diretta. Di Cristiana Dei Melle. Regia di Giovanni Ribet. Per la rubrica Tutio sut Due

18,15 TG 2 - Sportsera

18,30 Casablanca. Di L. Valente e G. La Porta

18,35 Faber. L'Investigatore. Telefilm. Irruzione. Con Klaus Wennemann

19,25 il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

Moonraker operazione spazio (1979). Film di spionaggio con 007. Regia di Lewis Gilbert. Con Roger Moore, Lois Chiles, Mi-chael Lonsdale, Corinne Cléry

22,40 TG 2 - Stasera

22,50 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Ritira II premio... Presenta Nino Frassica. Regta di Vittorio Nevano

23,20 TG 2 - Dossler. A cura di Paolo Meucci

0,10 Casablanca

TG 2 - Notte

TG Europa. Di Luca Airoldi, Claudio Fico e Bruno Tracchia Tadjan

Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

Cinema di notte. Club del martedi. L'Inva-sione degli ultracorpi (1956). Film di fanta-scienza. Regla di Don Sieget. Con Kevin McCarthy, Dana Wynter, Larry Gates, King Donovan. Prod.: Atlied Artists 0,50

18,30 BlobCartoon

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Scusate l'Interruzione. Di Valentina Amurri, Linda Brunetta e Serena Dandini

Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Piero Craveri è l'inquisitore di Terzo grado. Un'idea di Lio Beghin. Regia di Patrizia Belli (Per votare: 0769/73936. Per testimoniare: 0769/7399)

22,15 TG 3 - Sera

22,30 Desiderio (VIII). Rendez-vous (1986). Film drammatico. Regia di André Techiné. Con Juliette Binoche, Lambert Wilson

23,55 TG 3 - Notte

RAIDUE 14 SERIAL

Quando

si ama

Ann ha un lungo colloquio con suo figlio Jack: vuole convincerlo a informare Stacey delle lettere anonime, ma Jack è restio, sente di non poter mentire a sua moglie se lei dovesse chiedergli la verità sui suoi rapporti con Lily. Ava ha scoperto che Rick non può essere figlio di Clay e Gwyneth perché i loro due



Nell'undicesimo film della serie James Bond (Roger Moore) indaga sulla sparizione di uno space-shuttle e si ritrova sulle tracce del miliardario Hugo Draxe (Michael Lonsdale), che sta preparando un terribile gas nervino per sterminare l'umanità. 007 se la vedrà anche con Squalo (Richard Kiel), un gigante dai denti d'acciaio. Corinne Cléry e Lois Chiles sono le Bond-girl di turno.



0,50 FILM

L'INVASIONE DEGLI **ULTRACORPI**

Classico film di fantascienza di Donald Siegel con Kevin McCarthy, Dana Wynter e Virginia Christine (foto). Il dottor Miles combatte i «baccelloni» alieni che minacciano l'umanità. Nel clima da guerra fredda gli extraterrestri sono simbolo del comunismo avanzante.



RENDEZ-VOUS

Una bella e sconsiderata ragazza di provincia, Nina (Juliette Binoche, nella foto con Lambert Wilson), approda a Parigi per diventare attrice. Qui s'imbatte nel regista Scrutzler che, rivedendo in lei la figlia morta, le affida il ruolo di Giulietta nella celebre commedia scespiriana.



MARTEDÌ 3 APRILE



giunge in Kenia con la giovane consorte Lady Diana (Greta Scacchi), ben presto vittima del fascino di Lord Errol (Charles

Dance). Il seduttore è misteriosamente ucciso e un suo amico, Gilbert (John Hurt), confermerà a Lady Diana un agghiacciante sospetto...

SERIAL 13,45

Josh, Rusty e Reva decidono di aspettare a comunicare alla polizia i risultati delle loro ricerche sulla figura di Cutler, ora che sono riusciti a scoprire anche un numero telefonico che costui chiama frequentemente. Mindy è confusa dai sentimenti che prova per Rusty; così, per mettere un po' di chiarezza in se stessa, trascorre il fine settimana da suo padre.



Burt Reynolds (foto) è il

soldi. Ma perde regolarmente i suo

STELLA DI LATTA

Papà Wayne (nella foto) alla carica per salvare e redimere la prole traviata da un gruppo di banditi. Lo sceriffo Cahill, con l'aiuto di Cervo Nero, una guida indiana, si mette sulle tracce dei veri colpevoli di una rapina in banca.



BLACK JACK

simpatico antieroe Nick Escalante, reduce dal Vietnam, che passa il tempo tra i tavoli da gioco dei casinò di Las Vegas. Rotto a tutte le esperienze, s'imbarca in varie imprese pur di fare quattrini al black jack...



02/21225

7,10 La grande vallata - Una famiglia americana. Teieflim — Première — Love Boat - I Jefferson. Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

Bis — Il pranzo è servito. Quiz

13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gloco delle copple. Con Marco Predolin Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi

16 Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per vol — Première

Dopplo slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila

18 O.K. Il prezzo è glusto. Con iva Zanicchi 19 Il gloco del nove. Con Raimondo Vianelio

19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci

20,35 Misfatto bianco (1987). Film drammatico. 1° visione tv. Regla dl Michael Radford. Con Greta Scacchi, John Hurt

22,40 Maurizio Costanzo Show

0.30 Striscia la notizia — Première

Lou Grant - Bonanza. Telefilm — Première



02/21225

8,30 Ironside. Teleliim — Première

9,30 Una vita da vivere — Aspettando II domani — Cosi gira il mondo. Teieromanzi

12,15 Strega per amore. Telefilm

12,45 Clao clao. Seabert - Lovely Sara. Cartoni

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Topazio. Telenoveia

15,20 La valle del pini. Teieromanzo

15,50 Veronica, Il volto dell'amore. Teienoveia

16,45 General Hospital. Teleromanzo

17,35 Febbre d'amore. Teleromanzo

18,30 Star '90. Con Aiessandro Cecchi Paone

C'eravamo tanto amati. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 Mai dire si. Telefiim. L'isola del tesoro

20,30 Siella di latta (1973). Flim western. Regla di Andrew V. McLaglen. Con John Wayne, George Kennedy

22,30 Black Jack (1986). Film drammatico. Regla di Dick Richards. Con Burt Reynolds, Karen

0,30 A... come assassino (1966). Film drammatico. Regla di Angelo Dorigo. Con Alan Steel, Mary Arden -- Première



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

Natura amica. Documentario

Lui, lei e gii altri — Adamo contro Eva Il gludice - Gabriela, Telefiim

11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni

Snack: Capitan Cavey. Cartoni animati

15,30 Girogiromondo. Con G. Barbierl e E. Borri Il signor Hunter (1978). Film poliziesco. Con John Vernon, Steve Inhat

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

Caffelatte. Cartoni animati

8,30 Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon. Telefilm — Première

11,30 New York New York. Finzione e realtà

12,30 Barzellettleri d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 Chips - Magnum P.I. Telefilm

14,30 Smile — Deejay Television

15,24 Barzellettleri d'Italia — Première

15,30 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm

Blm Bum Bam. I Puffi - Pollyanna - Conle Dacula. Cartoni animati

18 Arnold. Telefilm — Barzellettleri d'Italia

18,33 L'Incredible Hulk. Telefilm. Il buio

19,30 Genitori in blue-jeans. Telefilm

20 Bobobobs. Certoni animati. Le furie. 1º

20,30 College. Telefilm. Il bellimbusto. Con Federica Moro, Fabrizio Bracconeri

21,30 Candld Camera Show. Con Gerry Scotti

22,30 I-tallani. Telefilm. Dopo la crociera

23 Settimana gol. Con Gienluca Vialli

24 Barzellettieri d'Italia - Première

0,10 Star Trek - Kronos - Al confini della realtà. Telefilm

(II)E()/1 06/3454121

13 Sugar. Dinoriders - I cavalieri dello zodiaco. Certoni animati

Sugar Cup. Conduce Mauro Di Francesco con Barbara e Merianna

14,30 USA Today. Presentano Fran e Max

14,45 Sugar. Rocky e i suoi amici. Cartoni

15,15-18,15 Batticuore

Mariana. Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita

Pasiones. Telenovela. Con Raul Talbo

Señora. Telenovela. Con Carlos Mate

18,15 Branko e le stelle. Rubrica astrologica

18,30 Barzellette. Replica

18,45-19 USA Today. Replica

19,30 Transformers. Cartoni animati

Barzellette. Con Alessandro Ippolito

20,15 Branko e le stelle. Replica

20,30 Le due sorelle (1973). Film giallo. Regie di Brian De Palma. Con Margot Ridder, Charles Durning, Jennifer Selt

22,30 Autostrade. Con Mariano Piscopo

I nostri mariti (1966). Film commedia. Regle di L. Zampa. D. Risl, L. F. D'Amico. Con Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Jean-Cleude Brialy, Michèle Mercler, Llana Orfei

17,45 TV donna. Conduce Carla Urban

18,45 Il parollere. Gioco con Lea Pericoli

19 Autostop per II cielo. Telefilm

20 TMC News

20,10 Lucerne. Calcio: Svizzera-Romania. Partita amichevole

22,15 Chrono - Tempo di motori

22,50 Stasera News/Stasera sport

24 Shaft: gil omicidi del Capricorno (1973). Film poliziesco. Regla di Allen Reisner. Con Richard Roundtree, Ed Barth, Don Knight



Da sinistra: Fabrizio Bracconeri (26 anni), Gerard Bonn (28), Daniele Giarratana (31), Keith Van Hoven (30), Nico Davenia (27); sotto: Jessi Calzà (16), Lara Wendel (25), Raffaella Monti (25), Federica Moro (25) e Cristina Giani (26)

COLLEGE

All'Admiral Academy arriva un nuovo cadetto, Giulio Carta (Antonio Zequila). Giulio, un bel ragazzo, conquista subito il cuore delle collegiali, ed in particolare quello di Arianna (Federica Moro). Il nuovo venuto, inoltre, supera tutti i cadetti nelle prove militari, guadagnandosi la stima dei superiori.



21.30

Terzo appuntamento con Davide Mengacci e Jerry Scotti (foto). In programma: «Candid Mundial» con Maurizio

Mosca e il mondo del pallone; i filmati di «Sexy Camera»; «Candid Kids» dedicata ai bambini; «Mara la Candida», protagonista Mara Venier.



CALCIO: **SVIZZERAROMANIA**

Impegnativo test amichevole contro gli svizzeri per la Romania, inserita, con Argentina, Unione Sovietica e Camerun, nel «girone di ferro» dei prossimi Mondiali.

Leader dei romeni è il venticinquenne Georghe Hagi (foto), dello Steaua Bucarest, unico fantasista fra tanti «pedalatori».



LE DUE SORELLE

Una delle prime irruzioni di Brian De Palma nel mondo di Hitchcock. La fotomodella Danielle è stata separata chirurgicamente dalla sorella siamese Dominique, morta durante l'intervento. Danielle ha dei momenti in cui crede di essere Dominique...



UN GRANDE CONCORSO DEL

Continua Pallone di Platino, il prestigioso trofeo internazionale legato alla Coppa del mondo di calcio Italia '90, che verrà assegnato dai lettori del TV Radiocorriere al miglior calciatore internazionale. L'iniziativa è promossa dal TV Radiocorriere e dalla Cocepa, la licenziataria ufficiale per la riproduzione su metalli preziosi dei marchi di Italia '90. Sotto, trovate la eleccifica dei calciataria più calciataria vici dei reconstruire. classifica dei calciatori più votati. La «rosa» dei campioni è stata compilata da una commissione internazionale composta da giornalisti sportivi internazionali. L'indirizzo al quale spedire il tagliando è: Pallone di Platino - TV Radiocorriere -Casella Postale 6093 - 00100 Roma





.

TROFEO INTERNAZIONAL



Franco Baresi, capitano dei Milan, attualmente in testa alla classifica PALLONE DI PLATINO (6) Il miglior calciatore internazionale è: Nome _ Содпоте _____ Via _ Città __ ___ CAP ___ Telefono .

LA ROSA DEI CAMPIONI DA VOTARE SECONDO LA VOSTRA CLASSIFICA

Italia Argentina Italia

Italia Italia Germania O.

Germania O. Brasile Uruguay Spagna

	10	Baresi Franco	Italia
	2°	Van Basten Marco	Olanda
ľ	3°	Schillaci Salvatore	Italia
	40	Zenga Walter	Italia
ľ	5°	Maradona Diego Armando	Argent
ŀ	6°	Baggio Roberto	Italia
ľ	7°	Vialli Gianluca	Italia
	8°	Ancelotti Carlo	Italia
ı	9°	Matthaeus Lothar	Germa
	10°	Gullit Ruud	Olanda
ľ	110	Careca De Oliveira Filho Antonio	Brasile
ŀ	12°	De Napoli Fernando	Italia
ľ	13°	Donadoni Roberto	Italia
Ì	140	Ferrara Ciro	Italia
ľ	15°	Voeller Rudi	German
ŀ	16°	Alemao Ricardo Rogerio De Brito	Brasile
I	17°	Sosa Rouben	Urugua
ŀ	18ª	Burtragueno Emilio	Spagna
	19°	Dunga Bledorn Verri Carlos Caetano	Brasile
l	20°	Bebeto Josè Roberto Gama De Oliveira	Brasile
	21°	Sanchez Hugo	Messico
l	22°	Prostassov Öleg	U.R.S.S.
	23°	Koeman Ronald	Olanda
ľ	24°	Michailitchenko Alexi	U.R.S.S.
		Stojokovic Bragan	Jugoslav
	25°	Lineker Gary	Inghilter
		Preud'homme Michel	Belgio
	3/0	Savicevic Dejan	Jugoslav
	26°	Rijkaard Frank	Olanda

27°

28°

29°

30°

31°

32°

33°

34°

Barnes John

Shilton Peter

Bonner Pat

Cascarino Tony

Haessler Thomas

Staunton Steven

Woodle Chris

Bell Joseph-Antoine

Moeller Andreas

Romario De Souza Faria

Galvao Mauro Geraldo

Branco Claudio Ibrahim Vaz Leal

Jorginho Jorge Amorim Campos

Valdo Valdo Candido Filho

Messico U.R.S.S. Olanda U.R.S.S. Jugoslavia Inghilterra Belgio Jugoslavia Olanda Inghilterra Germania O. Brasile Brasile Brasile Inghilterra Eire Germania O. Camerum Eire Eire Inghilterra Brasile Brasile

OGNI SETTIMANA **IN PREMIO**



10 distintivi Pallone di Platino in platino



20 distintivi della mascotte di *Italia '90* in platino con brillante

IL SUPER PREMIO FINALE



Platto in argento con le medaglie in oro dedicate dalla Zecca Italiana alle 12 città mondiali e le firme del calciatori della Nazionale Italiana



02/433889

9	Mattinata	con	Cinquestelle.	Attualità

12,30 Viaggio in Italia. Documentario

Notiziario locale

15 Pomeriggio insieme - Ciao ragazzi

18 Passioni. 37º puntata. Sceneggiato. Regla di Riccardo Donna. Con Anna Bonasso, Dominique Boschero, Elisabetta Viviani

18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata

19,30 Telegiornale locale

20,30 Speciale con noi

21,30 Sport e sport — Alice. Magazine



02/654661

7	Corn llakes
8	I video della mattina
11,30	Easy Listening — On the air
	Super Hit
14,30	Hot Line
16,30	On the air
-	The Power Hour

20,30 Super Hit - On the air 22,30 Marillion in concerto

23,30 Blue Night 0,30 Notte rock



14 II segreto di Jolanda - Più forte dell'amore. Telenovela

15,30 Storle di vita. Teletiim. Mamma in affitto

Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovela

20,30 Roma come Chicago (1968). Film drammatico. Regla di Alberto De Martino. Con John Cassavetes, Gabriele Ferzetti

22,30 Colpo grosso. Quiz — Speedy

23,50 Corbarl (1970). Film drammatico. Regia di V. Orsini. Con Giullano Gemma, Tina Aumont

1.40 Colpo grosso, Quiz. Replica - La strana coppla. Teletiim



02/85411

13,45 Calcio: Campionato argentino. Una partita

15,30 Boxe di notte — Juke box. Replica

16,45 Basket: Campionato N.B.A. Replica

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornale

19 Campo base. Con Ambrogio Fogar

19,30 Sportime — Juke box

20,30 La grande boxe. Con Rino Tommasi

21,30 Supervolley — Telegiornale

22,25 Oblettivo sci. Con Giovanni Bruno

23,25 Eurogolf. Suncity 1 Million Dollar

0,55 Fish Eye. Oblettivo pesca. Replica



signatule SCENEGGIATO

PASSIONI (37^a)

Oreste e Riccardo mettono a soqquadro la loro mansarda per cercare la «roba» nascosta da Giorgio,

prima che la situazione precipiti e della faccenda venga a conoscenza la polizia. Maria Carla si sente molto depressa e avverte sempre più forte dentro di sé il bisogno di vivere insieme con Roberto.



ROMA COME CHICAGO

A Roma due banditi compiono una rapina in un ufficio postale. La polizia identifica ed arresta uno dei due rapinatori, Mario Corda. Il complice, dopo aver ucciso alcune persone, si reca dalla moglie di Corda per convincerla a fuggire. Il protagonista è John Cassavetes (nella foto con Gabriele Ferzetti).





CORBARI

In Romagna, dopo l'8 settembre '43, un giovane, Corbari (Giuliano Gemma, foto), uccide un fascista e si dà alla macchia costituendo una banda partigiana. L'uomo si crea un piccolo «regno» personale, da dove parte per giustiziare i repubblichini e riparare ai torti degli agrari. Nel film anche Tina Aumont.





MARILLION CONCERTO

Gli scozzesi Marillion hanno dimostrato con il loro ultimo album Season end, ma soprattutto con i loro recenti concerti italiani, di poter fare a meno della figura del cantante Fish. Il nuovo arrivato, Steve Hogarth, proveniente dal mondo del pop-rock, ha allontanato il fantasma dei Genesis.

IL TUO CUORE, LA TUA CASA.



Febal mette amore in tutto
ciò che fa. I suoi modelli sono curati, innovativi e funzionali. Febal sceglie per te
solo il meglio: i materiali più

pregiati e i rivenditori più attenti, coscienti del proprio ruolo di consiglieriamici. Febal lavora per te.

E per il cuore della tua casa.



RADIO UNO

6 8,08-9 6,40	GR 1 buonglorno Ondaverde. Programma di Lino Malli Cinque minuti insteme Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parla-
6,45	mentari. A cura di P Elia e F Meconi
7	GR 1
7,20	GR regionali
7,30 7,40	GR 1 lavoro Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana. A cura di F. Scaramucci
8	GR 1 - I falti a le opintoni
8,30	Per amora o par forza. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori. Di Duccio Guida
9	Gianni Bisiach conduce in studio Radio an- ch'io '90. Tel al n (06) 322 65 14. Realizza- zione di G. Terribili 10 GR 1 flash
10,31	Radiouno, in collaborazione con la Feder- calcio, presenta Italia, Itelia, Italia Di Marlo Giobbe e Giuseppe Dangota, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Griloni. 42) 1962. A Santiago del Cite per gli azzurri è battaglia in campo Realizzazione di G. Terribili
11	GR 1 - Spazio aparto. A cura di S. Gigotti. Tel al n. (06) 32 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10	Aspettando Maddalana. Originale radioto- nico di Lia Levi Regla di G. Morandi. 16 ^a
11,30	Dedicato alla donna. Con Faderico Faz- zuoti Realizzazione di Paola De Monte
12 12,04	GR 1 flash Altra voce. Concorso Autoradio Presenta
10.00	Fabio Fazio
12,09	Memo Remigi e Dina Luce prasentano Via Asiago Tanda. Ouesta settimana Lena Biolcati, Sergio Laccone e Marco Ongaro
13	GR 1
13,15 13,20	GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno La testa nel muro. Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13,45 14	La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua GR 1 tlash
14,03	Musica leri e oggi GR 1 business
15,03	Obló. Settimanale di economia e lavoro. Un programma di Lino Matti, con Antonella Fantó. Realizzazione di Sergio Fedele
16	Il Paginona. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Rosso cardinale — Mode di dire — It lascino dell'incompiuta. Realizz. di S. Chistolini 17 GR 1 flash
17,30	Radiouno jazz '90. A cura di A. Mazzoletti. «Lester Young, vita di un presidente» di Ro- berto Capasso. Realizz. di Giuliana Valci
17,58 18,08	Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti La voci Indimenticabili

18,30

Le ragistrazioni della Rai. André Navarra, viotoncello. Arnaldo Graziosi, pianotorte. R Strauss: Sonata per violoncello e pianoforte

GR 1 Sera 19

20

Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni 19,15 19,20 Audlobox. Spazio multicodice di P. Fava. 19.25

«Buonasera brivido», di G. Calò, G. Donati, J Olesen e T. Keisen Regta di L. Febbraro Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo tnterviene Giuseppe Datl'Ongaro. Programma di Luigi Lambertini

Mi racconti una flaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolti. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6.05 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6.27 7,26 0,26 9.27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19.26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 1 1,43 Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54 Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per i turisti stranieri in Italia)

20,30 Dallo Studio A di Via Asiago in Roma, Ennio Ceccarini e Adriano Mazzoletti vi invitano all'ascolto di Radiouno '90, ovvero una Domenica Mondiale. Giochi, musiche, divertimenti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo Uno spettacolo di Michele Guardi Prasanta Fabrizio Frizzi. Con Mario Globbe e Anna Paola Bardi. Or-chestra diretta da Bruno Canlora, Realizz. di Emilio Cecca e Laura Scoccia (Replica) 21 GR 1 flash

22,49 Oggi al Parlamanto 23 GR 1 - ultima ediziona

23,05 tn diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La telefonata. Di Gaio Fratini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

Il buongiorno di Radiodue 6-7,30 6,22 Bollettino dal mara 6,30 GR 2 Primomattino

GR 2 Radiomattino 7.30

Un poeta, un attora. Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaboraziona di Maria Pia Tosti Croce Regta di Michelangelo Rosati

Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande Altra voca. Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio

8.30 **GR 2 Radiomattino**

Un racconto al glorno. «Viaggio d'inverno» 8,45 di Simona Fasulo. Regla di Angela Bandini Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pretesi legge la terze pagine dei giornali

9,30 9,34 **GR 2 Notizie** Un Illo d'arla. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regla di Sergio Ariotti Speciala GR 2 Sport. A cura di A. Bicchielli 10,13

A vidao spento. Radiovisioni di Gilberto Ti-nacci Mannelli. Regla di Massimo Luconi. Programma a cura di Luisa Maestrini Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodua 3131. Un programma a 10,30

cura di Rila Mantredi. Telelonare at n. (06) 3131 e scrivare a. 3131 - Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia 11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR ragiona - Ondaverderagiona

12.30 **GR 2 Radiogiorno**

Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. 12.45 Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anlossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paoli-ni. Testi di Sergio Paolini. Cottaborazione di Guido Caldiron. Organizzazione di Carla Giordani. Regla di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali 14,15 ti giorno dal giudizio. Di S. Satta. Lettura intagrale a più voci diratta da Luigi Durissi

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collaborazione di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelta musicali di A. De Luca. Organizzaziona di A. M. Rossi. Regla di G. Simoncelli

16.30 GR 2 Notizie **GR 2 Notizie**

17,30 17,32 Tempo Glovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile a G. Pezzulli, Organizzazione di A. M. Rossi. Regta di F. Falconi

GR 2 Notizie

18,30 18,32 Il fascino discreto della malodia. Oggi: Mu-Sica sintonica e camaristica. In redazione A. Dalponie, M. Dalt'Ongaro, U. Nicoletti Alti-mari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazio-ne di N. Vincenzi. Regla di S. Pogelli

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 Convarsazioni quaresimali dei GR 2. A cura di Mons. Tiziano Scalzotto

19.58 Le ore della sera. A cura di F. Anzaione a S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. Grazia Putini; «Vi racconto una comme-dia», in studio Masotino D'Amico (ore 20,30) Le ore della notte. A cura di Clemen Castellano, Regla di F. Malgaroli, «Programma a 21,30

sorpresa». In studio Maurizio Ciampa Panorama parlamentare 22,19

GR 2 Radionotte

22.30

Le ore della notte, «Teatro della realtà». In 22,45 studio Marco Guzzi Bollettino del mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

7

6,45 Glornale Radio Tre

Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui

giornali di oggi Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti

7,20 Giornale Radio Tre. Allualità del mattino Prima pagina, i giornali del mattino letti e commentati da Miriam Matai. Teletonare al n. (06) 361 22 41 7,30

Concerto del mattino (I parle). Musiche pre-8.30 sentate da Giulio D'Amore. J S. Bach: Suite Irancese n. 5 in sol maggiore per cembalo BWV 816 (Sol Ch. Hogwood) ◆ L. Boccherini: Concerto in sol maggiore per violoncello e orchastra (Sol L. Claret - English Chamber Orch. dir. G. Malcolm) ◆ B Britten. Ouartetto n. 3 per archi op. 94 (Quartetto Amadeus)

9.45 Giornale Radio Tre

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano Il filo di Arlanna. In redazione D. Borghesi,

Il Illo di Arianna. In redazione D. Borgnesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Un programma a cura di C. Galli. Regia di P. Modugno. Teletetono in diretta n. (06) 31 5927 Segreteria teletonica n. (06) 32 16216 Concerto del mattino (II parte). J. S. Bach Sonata in mi minore per llauto e continuo BWV 1034 (J.-P. Rampal, ti, R. Veyron-Lacroix, cemb.; J. Savall, via da gamba) ◆ J. Desprès: Miserere mei Deus, mottetto a cinque voci (La Chapelle Royale dir. Ph. Herre-10.45 que voci (La Chapelle Royale dir Ph. Herre-weghe) ◆ F. Liszt: Tasso, Lamanto e trionlo (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succa-da In Italia, a cura di G. Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi Foyer. Un programma con Sandro Rinaldi e

Michele Suozzo Regia di A. Caroli. Organiz-zazione di Laura Toscano

Giornale Radio Tre 13,45

Le Mazurche di Frédéric Chopin. Un pro-gramma di Maurizio Mura. 2º trasmissione 14 'Inferno di Danta. Raccontato e letto da

Vittorio Sarmonti. Supervisione di Gianfran-co Contini. 17º Canto (Replica) Giornale Radio Tre - Notizia fiash 14,45

Succede In Europa. Di D. Ardizzone I fatti della cultura. Di F. Marjani 14,48 14,53

14,58 15

Un libro al giorno. Di R. Mariani Un libro al giorno. Di M. Pinzauli Novanta anni di musica Italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1931-1940 Antologia ra-gionata di Pierluigi Petrobelli. 7º trasmis.

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma 15.45 Paolo Morawski presenta Orlona. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura a musica. In redazione Riccardo D'Anna, Riccardo Giagni, Chiara Martinetti e Danieta Troncelliti Musiche scelte da Stetano Bonagura. Segreteria telelonica n. (06) 32 52 737

Clnema all'ascolto (2º serie). Primi piani

sul cinema Italiano Ira cronaca e storia girati per la radio da Adollo Moriconi (14)

17,50 Scatola sonora (i parte) Un programma a cura di Marco Mauceri. Glovani interpreti Filippo Fonsatti

Giornale Radio Tre. Accada oggi 18,45

Terza pagina. Quotidiano d'Informazione culturale condolto da Niccolò Zapponi. In 19 redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambelti

Scatola sonora (Il parte). Musica a pro-gramma. Selezione a cura di Marco Persi-19,45 chetti

20.45 Giornale Radio Tre

Oggi in Italia, oggi net mondo
Voci del Teatro Europao di oggi: «Siberia»
di Felix Mitterer. Regla G. Bandini (Replica)
Musica In Italia oggi. Un programma di
Pippo Molino. Musiche di Riccardo Sinigaglia, Giovanni Bonato, Luca Mosca
Blue note. Presenta Nino De Rosa 22.15

23,35 Il racconto di mezzanotta. Un programma

a cura di Gemma Vincenzini 23,53 Giornale Radio Tre. Ultime della nolle

23,58 Chlusura, Le Irasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Stereobig. Con Luca De Gennaro. Rupert e Gennaro Jannucciili

15.30 GR 1 in breve

16.30 GR 1 Report. A cura di Claudio Mantovani

18.56 Ondeverdeuno

19

Itelia, Itelie, Italiai 42) 1962: A Santiago dei Cila per gli azzurri è battaglia in campo (Replica)

21.30 GR 1 in breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini

22 57 Ondaverdeung

23 GR 1 - ultima edizione

> Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad aita qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con F. Libonati 18-19: GR 2 Appuntemento flesh 15

I megnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade 16,05

18.05

Long Playing Hit 2
Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radioaere
Stereodueclessic. Un mondo di musica in
Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen 19,26 19,50

21 GR 2 Appuntamento flash
21,02-23,59 F. M. Muaica. Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vitale

Diaconovità. Il D. J. ha scelto per vol Hit 33. Dischi caldi 21,15 21,30

Improvvisandomi

22.27 Ondeverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte

Fan Club

Chiusura. Le Irasmissioni proseguono con Raiatereonotte

STEREONOTTE

Musice e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Felice Liperl, Giancarto Susan-na, Fabrizio Stramacci, Maurizio Iorio

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

5.45 Il Giornele dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturell, musicali a notiziari Dove II si suona. Punto d'incontro tra Italia 23.31 ed Europa. A cura di Costanze Baracchini e Luigl Bizzarrl

24 Il Giornale della mezzenotte. Ondaverdenotte. Mualca e notizie: 0,36 Intorno al gira-dischi. 1,06 Dischi caldi. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Italian graffiti. 3,36 Operette e commedie musiceli. 4,06 Vai col lisclo. 4,36 Lirica e sintonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5.36 Per un buongiorno

5.45 Il Giornele dell'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in iteliano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: elle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in frencese: elle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,28 - 12,18 Le voix de le Veilée. 14,15 Progremmi ragioneli. 17 GR (lesh

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornele radio. 14,15 Programmi regioneli.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dsi crepes di Selle

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 16,30 Giornale redio 11,30 - 13,30 - 14,30 Progremmi regioneli. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tresmissioni re-

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale redio 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionell

StCILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 15,15 Giornele redio 14,30 Pro-grammi regioneli

DIFFUSIONE

IV CANALE

Musica leggera

8/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETA

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Ivan Graziani - Leon Russell Sylvester - The Beatles - Bob Marley - Ian

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: C. Monteverdi: Ninfa che scalza il piede, madrigale a tre voci - N. Rogars e I. Partridge, tan.i; Ch. Keyte, bs.; C. Tilnay, cemb. I. Partridge, tan.I; Ch. Keyte, bs.; C. Tilnay, čemb. W. A. Mozart: Ouartatto in soi minore per planoforte e archi K. 478 - Pl. J. Rouviar: Trio d'archi Mozart. A. Borodin: Nella steppe dell'Asla centrale, schizzo sinionico - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. Y. Svetlanov. J. N. Hummel: Sonata in mi bemoile maggiore per viola e planoforte - G. Caussé, v.la; F. R. Duchable, pl. J. Brahms: Canto del dastino per coro e orchestra op. 54 - Columbia Symphony Orchestra e Coro Occidental Collega dir. B. Walter - Mº dai Coro H. Swan. W. Lutoslawski: Variazioni su un tema di Paganini, per due pianolorti - Duo pff. M. tema di Paganini, per due pianolorti - Duo pff. M. Tipo - A. Specchi

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Ouintetto in mi bemolie maggiore per liati e planolorte K. 452 - Pl. M. Perahia - Strumentisti dell'English Chamber Orchestra. F. Llazt. Sel Studi d'esecuzione trascendentale - Pl. L. Simon. N. Pagenini: Sonata n. 2 in la maggiore, per violi-no e chitarra - I. Perimann, vi.; J. Williams, chit. J. Ibert: Trois pléces breves per quintetto di liati -Ensemble Wian-Berlin

► 8,35/LA CANTATA PROFANA: B. Bartók: I nove cervi fatati, cantata profana per tenore, bari-tono, doppio coro e orchastra - J. Rati, ten., A. Farago, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Budapest dir. J. Ferancsik - Mº del Coro M. Forral

►9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MEN-DELSOHNIANA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in re minore op. 65 n. 6 - Org. P. Hurford — Sai Romanza senza parole op. 102 - Pf. D. Barenboim — Ouartetto in mi minore op. 44 n. 2, per archi - Ouartetto Meios — Haxanlied op. 8 n. 8 -E. Ameling, sopr.; R. Jansen, pf.

▶ 10/TERESA BERGANZA INTERPRETA ARIE DI FRANZ JOSEPH HAYDN: La moglie quando è buona, aria di Giannina, in mi bemolle maggiore — Ah crudal poiché le brami, aria di Agatina, In fa maggiore — Chi vive amante aria, di Erissena, in al bemolte maggiore — Chi vive amante aria, di Erissena, in al bemolte maggiore — Sono Alcina, cavatina di Alcina in la maggiora — Il meglio mio carattere, aria di Mariina, in mi bemolle maggiora — Son pistosa son bonina, aria di Lindora, in mi maggiora - Orch. da Camera Scozzase dir. R. Leppard

▶ 10,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRET-TORE NEVILLE MARRINER: F. Schubart: Frammenti sinionici in re maggiore - Acadamy of St. Martin-In-Ine-Fields. MEZZOSOPRANO BRIGIT-TE FASSBAENDER R. Schumenn: Tra Liadar op. 45 - Soi. I. Cage. PIANISTA MICHAEL PONTI: A. von Henselt: Dodici Studi caratteristici da concerto op. 2. VIOLINISTA DENES KOVACS. B. Bartók: Concerto par violino e orchastra n. 2 - Orch. della Radiotelevisione Ungharese di Budapast dir. E. Lukacs

▶ 12/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: ALFRED CORTOT E SVIATOSLAV RICHTER: F. Chopin: Frenck: Praludio corale e fuga - Pl. A. Cortot. R. Schumenn: Papillions op. 2 - Pf. S. Richter.

▶13/CANTO GREGORIANO: Anonimi: Stirps Jesse, responsorio - Coro dei Monaci dell'Abba-zia di S. Anna di Kergonan dir. L. Le Feuvre — Tenebrae factaa sunt, responsorio - Deller Con-sort dir. A. Deller — Post Dies: Allelula - Coro del-la Scuola dei Padri del S. Spirito dir. L. Deiss

▶13,10/RICHARD WAGNER: Idiilio di Siglrido -Orch. Sinf. Columbia dir. B. Wattar

▶13,30/DEDICATO A GEORG MUFFAT: Sonata quinta a tre - Compl. London Baroque dir. Ch. Median — Passacaglia per organo - Soi. L. Antonini — Florilagium secundum (Nobilis juventus) - Acadamy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood

▶14,20/PER IL PIANOFORTE: I. Moscheles: Bombonnière musicale - Sol. I. Klansky. I. Stra-winaky: L'uccetlo di fuoco, suite - Sol. D. Achatz

▶ 15/L'OLIMPIADE: Opera lirica In tre atti di Pie-Iro Metastasio. Musica di Antonio Vivaldi (Rev. F. Dagrada) - Clistene: A. Corbeiti; Aristea: S. Browne; Argene: C. Gonzales; Megacla: C. Lava-nl; Licida: H. Müller; Aminta: A. Tomaszew-ska-Schepls; Alcandro: G. Luccardl; L. Kedrackl, clav. - Strumentisti dell'Orch. Sini. a Coro di Milano dalla Rai dir. Z. Pesko - Mo del Coro M. Bordi-

► 17,05/DUE QUARTETTI PER ARCHI: W. A. Mozert: Ouartetto n. 23 in fa maggiore K. 590, per archi - Kician Ouartet. C. Frank: Ouartetto in re maggiora per archi - Ouartetto d'archi di Praga

▶18,30/L'ORCHESTRA «A. SCARLATTI» DI NAPOLI DELLA RAI: W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore K. 205 - Dir. W. Humburg. P. Hindemith: Der Schwanendreher, concerto per viola a orchestra su antichi canti popolari - V.la D. Asciolla. C. Saint-Seëna: Suite in re maggiore -Dir. Y. Levi, F. Mertin: Concerto per sette strumenti a liato, timpani, percussione e orchestra d'archi - Dir. M. Andreae

▶ 20/FILOMUSICA: P. A. Locetelli. Concerto a quattro in mi bemolla maggiore op. 7 n. 6 «Il pian-to di Arlanna» - Orch. da Camara del Festival In-ternazionale di Brescia e Bergamo dir. A. Orizio. J. S. Bach: Preludio e Fuga in re maggiore BWV 532 - Org. G. Carnini. L. Boccherini. Quintetto in do maggiore per chilarra a archi - Soi. J. Williams do maggiore per chilarra a archi - Sol. J. Williams - Ouartetto London String. G. Rossini: Tancredi: «O sospirato lido» - Msopr. M. Horne - Orch. Sinl. di Torino della Rai dir. A. Zadda. Ch. Gounod: Faust: Balletto - Orch. Sinl. di Montraal dir. Ch. Dutoit. J. Massenet: Thaïs: Méditation - VI. N. Kennedy - Orch. Nazionala Filiarm. dir. R. Bonynge. Ch. W. Gluck: Iligenia in Aulide: Recitativo ed arla «Decidesti il suo destin» - Bs. B. Christoll -Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Ral dir. M. Pradella

► 21,30/DEDICATO A VITTORIO GUI: L Beethoven: Concerto in re minore op. 61, per violino e orchestra - Sol. D. Oistrakh - Orch. Sini. di Milano della Rai. J. Brahms: Sinionia n. 4 in mi minora op. 98 - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musicha di G. F. Haandel - S. Lancettl - S. Welss - F. Schubert - M. Ravel - J. Brahma

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichian, 7,59 - 9,58 - 11,58 12,55 - 18,56 - 19,58 Der Verkahrstunk
5,45 Guten Morgen mit Musik 7 Morgenmagezin 8,05 Lieder sind guta Fraunde, 8,30 Saludos amigos! 9 Fain sein, beinander bieben 9,30 Schultunk für die Grundshula (Whg.) 10,05 Ping-Pong (Whg.), 11 Tirol isch lei oens (Whg.), 11,45 Blasmusik, 12,30-13,40 Mittagsmagazin, Dazwischen Theme des Teges, Werbung, 15,30 Konzert am Nechmittag, Konzertmischnitte des Senders Bozen, J. C. Vodnenski, B. R. Cernohorsky, J. Simbrasky, A. D. Keslalskij, F. Liszt, Z. Kodaly, S. Szokolev, 16,30 Kinderfunk, Hens Baumann - Die drei im blauen Bellon -, 17,05 5 nech 5: Jugendwella, Die RAi-Radio-Revus, 15 Affred Pichlers Jazz Corner, 15,45 Bagegnung mit der Natur, 19,30 Abend ektuell, 20 Zeuberland der Musik (Whg.), 21 Erzählungen, Georg Heym - Ein Nachmillag-21,15 Kammarmusik, E. Woll-Ferran: Liederzyklus - Edelwild-, Aust.: M. de Frencesca-Cavazze, Sopren - H. Göbel, Klaviar 21,57-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

Trst - v slovenščini 7 - 13 - 19 Redijski dnevnik

5 - 16 - 14 - 17 Kreike poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes. Koledar. (7,30) Previjica. 8,10 Mladostni spomlni ob zelivu, neto: (5,35) Južnoema riška lolklora. 9,05 Na vse, loda o vsem. 9,10 Veliki uspehi nska lolklora. 9,06 Na vse. loda o vsem s.,10 velim usperii Beallesov 9,46 Kultura in ne, priprevije Alanke Rebula Tuta. 4. oddeja: Prvotni pomen besede «ustverjelnost». 10,10 S koncerinege in opernega repertoarje. 11,30 ilalijanski kantevtorji. 12 Biti človek, neto: (12,20) Priljubljene metodija. 12,40 Primorska poje. 12,50 Orkestralne glesbe. 13,20 V žarišču, neto: (13,30) Glasbe po željah. 14,10 Aktualnosti. 18 Mi in glesbe: kontrebasist F. Grillo, K. Hubert, F. Grillo, I. Xanakis. 18,45 Posini govori. 17,10 L. N. Tolstoj: «Vojne in mir«. 66. dal. 17,25 «Mledi val» - radio za ves, vl in radio. 19,26 Sporedi za neslednii dan.

DOVE COME QUANDO



SEMPRE.

Perché i momenti-birra sono tanti. Di giorno e di sera, sul lavoro e nel divertimento, in piena attività e in relax, la birra ti dà quello che vuoi: piacere e sicurezza. Piacere, perché ha un suo personalissimo gusto. Sicurezza, perché è poco alcolica (4-5 gradi) e pochissimo calorica. La birra mette d'accordo il buon senso e il buon gusto.

MERCOLEDÌ 4 APRILE

RAIUNO, 15,30 DSE

NOVECENTO

Siamo nel 1972, anno della morte di Ennio Flaiano (foto). Il programma di Angelo Sferrazza e Michele Giammarioli condotto da Gabriele La Porta lo ricorda partendo dal suo ultimo libro Le ombre bianche. Ospite in studio Ferdinando Camon.







TERRE VICINE

Enzo Biagi è a Budapest (foto), la città della rivolta del '56. In questa puntata si parla dell'Ungheria, il Paese il cui ritorno alle origini di democrazia è stato velocissimo. Interviste ai parenti delle vittime di Stalin, ma anche ad Imre Poszgay, il Gorbaciov ungherese, a Otto d'Asburgo, ultimo erede della casa imperiale, e a vari personaggi del mondo della politica e della cultura.





STORIE E LEGGENDE DEI NOSTRI CASTELLI

Questa settimana visita al castello Orsini Odescalchi di Bracciano, uno dei più begli esempi di rocche cinquecentesche in Italia. Nella puntata si racconta la storia della famiglia che lo costrul, gli Orsini, che tanta importanza ebbe nel Rinascimento per i suoi rapporti con lo Stato Pontificio.

S. Isidoro - S. Gaiano O SOLE: sorge alle 7,05; tramonta alle 20,00



RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regla di Pasquale Satalla 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Gli occhi del gatti. Telafilm. La piovra giatla. Con Jill Gascoine

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 CI vediamo. Con Claudio Lippi ed Eugenia Monti. Di F. Isappi, C. Lippi, L. Mancini, R. Salvi. Regla di Leone Mancini

11,40 Raiuno riaponde

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Piaro Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Placere, Raiuno.** In diretta con l'Italia. Ragia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Gran Premio: Pausa caffè. Un appuntamento quotidiano con i ragazzi dell'Acca-demia dello Spattacolo

14,10 Occhio al biglietto. Regla E. Giacobino

14,20 Hooperman. Talefilm. Il piccolo Tony

Scuola aperta. Un programma di A. Meliclanl, A. Perini, S. Saraceni

15,30 Novecento - Letteratura Itatiana dat '45 ad oggl. Di A. Sferrazza. Conducono in studio G. La Porta e M. Giammarioli. 28° p.

Bigi Regla di Roberto Valantini

17,55 Oggl al Parlamento

TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Un programma a cura di Lu-dovico Alessandrini. Conduce Emanuela Falcetti. Regla di Aurelio Castalfranchi

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotla prasantano Lascla o raddoppla? Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia, Giancarlo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Taledisney - Avventura in tv. Attenti al cane. (Spot Marks tha «X», 1988). 1* visione tv. Regia di Mark Rosman. Prod.: Walt Discontinuo. sney

22,15 Terre vicine. In viaggio con Enzo Biagi.

Nell'Est un mondo che cambia. Ungheria:

Avventure a Budapest. A cura di Franco
Iseppi. Regla di Oliviero Sandrini

23,05 Telegiornale

23,15 Appuntamento al cinema

23,25 Mercoledi sport

0,25 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamanto - Cha tempo fa

0,40 Mezzanotte e dintornt. Di Gigi Marzullo



RAITRE 06/36864890

12-14 🐲 Meridiana 12

Tavolozza Italiana. 11º puntata. Storia e

leggende dei nostri castelli L'uomo e ti suo ambiente. Di Pino Di Vito. In studio Angelo Sferrazza

Rai Regione - Talegiornali ragionati

14,30 Scienze - La natura sperimantata. It vo-lo. 2º parta. Regla di Fabio Vannini

Poesia. Il Canzoniere di Francesco Petrarca. Rime scelte. Poesia latta da Piara degli Esposti e Roberto Harlitzka. Ragla di Luisatla Raimondi, 18º puntata

15,30-17 Videoaport

Abetona. Sci: Pinocchio sugli sci 15.30

15,45 Ciciismo: Gand-Weweigen

17 Valerie. Telefilm. Spirito di squadra

17,30 Vita da atrega. Telefilm

Geo. Di Gigl Grillo, Ctaudio Pasanisi

18,30 BlobCartoon

RAIDUE 06/36864890

Patatrac. Regia di Marco Bazzi

Tom & Jerry. Cartoni animati

Braccio di Ferro. Cartoni animati

Punky Brewster. Cartoni animati

8,30 Capitol. 2584 puntata. Serie tv

% C'è risata e risata. La comicità nello spettacolo italiano. Di Silvano Ambrogi. Regia di Massimo Scaglione. 1º puntata 9,30

9,55 Casablanca

10-13 Aspettando mezzoglorno. Di G. Funari

10,15

La protesta È nata una stella Peccati di gola Mezzogiorno è... 1º parte. Conduce G. Fu-11,15 12 nari. Collaborazione P. Limiti, A. Treves

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene

13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

13,45 Mezzoglorno è... 2º parte. Con G. Funari

14-17 L'amore, la vita e il gioco

Quando st ama. 589º puntata. Serie tv

33777 ideata da A. Nixon

Sandra Milo in L'amore è una cosa mera-vigliosa. Di R. Ferrante e C. Raspollini 14,45

Tutti per uno. La tv degli animati

17 TG 2 - Flash

17,05 Dal Parlamento

17,10 Rai Regione - Bellitaita

17,30 Uragano: Il vento dell'attualità. Di Piero Vigorelli e Pierguido Cavallina. A cura di Nicoletta Leggeri. Regia di Franco Silvestri. Per la rubrica Tutto sul Due

18,15 TG 2 - Sportsera

18,30 Casablanca. Libreria di Leonardo Valente e Gabriele La Porta

18,35 Faber. L'Investigatore. Teletilm. Il colpo grosso. Con Klaus Wennemann

19,25 Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Raidue presenta La notte della Repubblica. Un'inchiesta di Sergio Zavoli. 17º punt.

22,50 TG 2 - Stasera

Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Ritira II premio... Presenta Nino Frassica. Regia di Vittorio Nevano 23

23,30 Casablanca

23.35 TG 2 - Notte

TG Europa

Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

Cinema di notte. Michael Shayne e l'enig-ma della maschera (1941). Film giallo. Re-gia di Eugene Forde. Con Lloyd Nolan, Ma-ry Beths Hughes, Sheila Ryan, W. Demarest 0,10

18,45 TG 3 - Derby

TG 3 - Meteo 3

19,30 Ral Regione - Telegiornali regionali

19.45 Scusate l'Interruzione. Di Valentina Amurri, Linda Brunetta e Serena Dandini

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Glusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Le miniere di re Salomone (1950). Film d'avventura. Regla di Compton Bennet, Andrew Marton. Con Deborah Kerr, Stewart Granger, Richard Carlson

22,15 Schegge comiche

22,40 TG 3 - Sera

22,45 Fluff. Un programma di Andrea Barbato. Collaborazione di Alfonso Madeo e Franco Rinaldini. A cura di Franco Alunni e Rita Grasselli. Regia di Daniela Giambarba

24 TG 3 - Notte RAIDUE

uando siama

SERIAL Un attimo prima che Eva possa riferire a tutti i suoi dubbi sulla legittimità di Rick, per un banale incidente nasce in lei il sospetto che sia Clay invece l'impostore. Con questo pensiero, la ragazza non sa più che cosa fare. Intanto, nello studio della canonica, Jim improvvisamente ha il ricordo di una partita a scacchi con Padre MacNeil: comincia forse a ricordare tutto?...

RAIDUE

20,30 INCHIESTA

LA NOTTE DELLA REPUBBLICA

Il 2 ottobre del 1988 un gruppo di irriducibili tra questi Prospero Gallinari, l'uomo accusato di avere ucciso Moro dichiarano in un documento che «la guerra è finita». Sono passati 19 anni dal primo attentato terroristico. În questa puntata Sergio Zavoli (foto), racconta la sconfitta del partito armato e l'emergere di una nuova formazione che si muove in contatto con il terrorismo internazionale, il Partito Comunista Combattente.





RAITRE LE MINIERE

DI RE SALOMONE

La moglie di un esploratore scomparso, suo fratello e un cacciatore si trovano in Africa alla ricerca dell'uomo partito per scoprire le favolose miniere diamantifere di re Salomone. Il viaggio è costellato di pericoli... Una indimenticabile Deborah Kerr tra gli interpreti.



MERCOLEDÍ 4 APRILE TELET 20,35

DALLAS

J.R. (Larry Hagman, foto) si reca a Mosca per un incontro di affari. Intanto Sue Ellen, tornata al ranch, ha di nuovo dei ripensamenti circa la sua relazione con Don, dopo aver visto una particolare scena del film sulla vita del suo ex marito. Ora Cliff è convinto di avere la prova di essere il padre della figlia di Afton.



DYNASTY 21,30

Gibson e Sammy Jo vengono ricoverati in ospedale. Intanto la perfida Alexis, non sopportando che Sable abbia conquistato Dex, si mostra ancora interessata a lui. Ma non sa che Sable ha ottenuto il possesso delle sue petroliere...





CIAO CIAO

Anche Paola Tovaglia. Marco Milano e Four (foto) preparano uno speciale di Pasqua: indovinate dove? In un teatro. I tre conduttori fanno i misteriosi, ma assicurano che saranno spettacoli divertenti, che dureranno fino al 18 aprile.



Reva, fingendo di far parte dell'organizzazione, telefona al misterioso uomo di Amsterdam comunicandogli che i Lewis sono ormai disposti a vendere la loro società. Phillip e Chelsea, intanto, proseguono nelle loro indagini sul mercato clandestino di opere d'arte, chiedendo anche la collaborazione di India. Quest'ultima, però, è preoccupata per l'arrivo di Paul Valere, un personaggio che le mette timore...





7,10 La grande vallata - Una famigita america-na. Telefilm — Première — Love Boat - I Jefferson. Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

12 Bis - Il pranzo è servito. Quiz

13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gloco delle copple. Con Marco Predolin

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi

Visita medica. Rubrica 16

16,30 Canale 5 per voi — Première

17 Doppio sialom — Babilonia. Quiz

18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20,25 Striscia la notizta. Con E. Greggio, R. Pisu

20,35 Dallas. Teletilm. Missione a Mosca

21,30 Dynasty. Telefilm. Una flotta di pericolo

22,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

23.15 Maurizio Costanzo Show

Striscia ia notizia — Première

Lou Grant. Telefilm - Première



02/21225

8,30 Ironside. Teletilm — Première

9,30 Una vita da vivere --- Aspettando li domani — Cosi gira il mondo. Teleromanzi

12,15 Strega per amore. Telefilm

12,40 Clao clao. Conducono Paola Tovaglia e Four. Denni - Lovely Sara. Cartoni

13,40 Buon pomerlggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentterf. Teleromanzo

14,30 Topazio. Tetenovela

15,20 La valle del pini. Teleromanzo

15,50 Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi

18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

C'eravamo tanto amati. Talkshow con Luca Barbareschi

19.30 Mal dire si. Teletilm. Gioco pericoloso forzato. Con Stephanie Zimbalist

20,30 Contro tutte le bandiere (1952). Film d'avventura. Regla di George Sherman. Con Maureen O'Hara, Anthony Quinn

22,10 Gilda (1946). Film dramm. Regia di Charles Vidor, Con Rita Hayworth, Glenn Ford

Acque scure (1944). Film drammatico. Regla di David Detiege. Con Merle Oberon, Franchot Tone — **Première**



6 06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

Natura amica. Documentario

Lui, iei e gii altri - Adamo contro Eva ii giudice - Gabriela. Telefilm

11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni

15 Snack: Gaitar. Cartoni animati

15,30 Girogiromondo. Con G. Barbierl e E. Borri

Vecchia America (1951). Film commedia. Regla di Roy Del Ruth. Con Doris Day, Gor-

MERCOLEDI 4 APRILE



02/21225

Caffelatte. Cartoni animati

8.30 Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon. Telefilm — Première

11.30 New York New York. Telefilm

12,30 Barzellettleri d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 Chips - Magnum P.I. Telefilm

14,30 Smile — Deejay Television

15,24 Barzellettleri d'Italia — Première

15,30 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm

Bim Bum Bam. / Puffi - Un mondo di magia - The Real Ghostbusters. Cartoni animati

Arnold. Telefilm — Barzellettleri d'Italia 18

18,33 L'Incredibile Hulk. Un cervello prodigio

19,20 Genitori in blue-jeans. Telefilm

20 Alvin — Zero in condotta. Cartoni animati

20,30 /ragazzi della 3º C. Telefilm. Il sosia di Bruno Sacchi - La casa magica

22,30 I-tallani. Telefilm. Una tv privata di tutto

23 Fish Eye. Obiettivo pesca

23,30 Jonathan. Con Ambrogio Fogar

0,15 Barzellettieri d'Italia - Première

0.25 Star Trek - Kronos. Teleflim

ODEON 06/3454121

13 Sugar. Sylvanian Family - I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati

Sugar Cup. Conduce Mauro Di Francesco con Barbara e Marianna

14,30 USA Today. Presentano Fran e Max

14,45 Sugar. Rocky e i suol amici. Cartoni

15.15-18.15 Batticuore

Marlana. Telenovela. Con Veronica Ca-15.15

stro, Humberlo Zurita

16,15 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo

17,15 Señora. Telenovela. Con Maria Del Carmen Reguerio, Carios Mata

18,15 Branko e le stelle. Rubrica astrologica

18,30 Barzellette. Replica

18,45-19 USA Today. Replica

19,30 Transformers. Cartoni animati

Barzellette. Con Alessandro ippolito

20,15 Branko e le stelle. Replica

20,30 Cosa avete fatto a Solange? (1972). Film poliziesco. Regia di Massimo Dallamano. Con Fabio Testi, Camille Keaton

22,45 Speciale immigrati

23,15-1 Salomè (1986). Flim drammatico. Regia di Claude D'Anna. Con Jo Champa, Tomas Milian, Fabrizio Bentivoglio

don MacRae

17,45 TV donna. Conduce Carla Urban

18,45 II parollere. Gioco con Lea Pericoil

19 Autostop per II clelo. Teleflim

20 **TMC News**

20.30 Bambini come questi (1987). Film drammalico. Regia di Georg Stanford Brown. Con Tyne Daly, Richard Crenna

22,20 Calclo: Coppe europee. Semifinali. Andata

0,15 Stasera News

0,30 I fratelli Rico (1972). Film drammatico. Regla di Paul Wendkos. Con Ben Gazzara



CARTONI

BIM BUM BAM

Speciale Pasqua con Debora Magnaghi, Carlo Sacchetti, Renzo Ozzano e il pupazzo Ambrogio (foto), protagonisti di un viaggio meraviglioso che li porterà nell'Altra Dimensione dove, fra tante situazioni straordinarie, scopriranno di avere addirittura dei sosia.





I RAGAZZI DELLA 3º C

Doppio appuntamento con la scolaresca più simpatica d'Europa. Nel primo episodio, Il sosia di Bruno Sacchi, Bruno (Fabrizio Bracconeri, foto) scopre di avere appunto un doppione. Nel secondo, La casa magica, i ragazzi acquistano a un prezzo irrisorio una beilissima casa. Il motivo è semplice: è un luogo stregato.



I-TALIANI

I Trettrè lavorano in una televisione libera. Coadiuvati dal factotum Agostino producono telenovelas, cartoni animati e altro, ma non basta per restare a galla. Alla fine, non rimane che cedere alla pubblicità. (Foto: Gino Cogliandro, il regista Roberto Valentini, Mirko Setaro ed Edoardo Romano).







BAMBINI COME QUESTI

Le speranze, i successi e le delusioni di una madre con un bambino affetto dalla sindrome di Down. Joanna Goodman decide di tenere con sé il suo bimbo mongoloide Alex invece di affidarlo a un istituto. Lo educherà lei, offrendogli continui stimoli. Vincerà scetticismo e pregiudizi. Con Martin Balsam (foto).





COSA AVETE FATTO A SOLANGE?

Un ignoto assassino uccide barbaramente tre allieve di un collegio londinese, tra cui l'amante dell'insegnante di italiano, che viene subito sospettato. Dimostra la sua innocenza e inizia a indagare tra le amicizie delle ragazze uccise. Scopre così che le vittime avevano in comune una amica, una misteriosa Solange. Fra gli interpreti Fabio Testi e Christine Galbo.

A&B Promotions



GRANDE CONCORSO

GIOCA AL SUPERMERCATO.



63 82 *7*7 **5**4 49 17. 88 • .37 . 24 16. 25. 89. 26 . 36 14. 27• 13. • 35

Unisci con una linea i puntini da 1 a 93

OGNI SETTIMANA IN PALIO UN MILIONE IN BUONI SPESA

Se hai unito i puntini, hai sicuramente riconosciuto uno dei tanti e tanti prodotti in vendita in un Supermercato. Ora per continuare il gioco, indica a lato, con una crocetta, anche il reparto dove secondo te esso viene esposto. Ritaglia quindi il tagliando e spediscilo a: GRANDE CONCORSO GIOCA AL SUPERMERCATO C.P. 6093 - 00100 ROMA. Con Conad puoi vincere ogni settimana UN MILIONE in BUONI SPESA. E per scoprire se hai vinto, guarda ogni domenica TOTO TV su Rai 1.

Buona Fortuna e Buona Spesa con Conad e TV Radiocorriere... per un sacco di buoni motivil

REPARTO LATTICINI
REPARTO ORTOFRUTTA
REPARTO CARNI
REPARTO BEVANDE

on	Cognome	
un	Via	nº
$\overline{}$	Città	
\dashv	C.A.P Tel.	
	CONAD	

PER UN SACCO DI BUONI MOTIVI.

Nome

MERCOLEDÌ 4 APRILE

einnnextelle

02/433889

9	Mattinata con Cinquestelle. Attualità	
12	Rubrica	
14	Notiziario locale	

15 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi 18 Passioni. 38º puntala. Sceneggialo. Con Adollo Fenoglio, Carlo Hintermann

18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mala, Jeannette Rodriguez, Lupita Ferrer

19,30 Telegiornale locale

20,30 Speciale con noi

22,30 Mondiali di calcio. Italia-Brasile '70



02/654661

7	Corn flakes — I video della mattina
11,30	Easy Listening
12,30	On the air
13,30	Super Hit
14,30	Hot Line
16,30	On the air
19,30	Brooklyn Top 20

20 Super HIt 21,30 On the air

23,30 Blue Night

Nolle rock



14 II segreto di Jolanda - Più forte dell'amore. Telenovela

15,30 Storle dl vlta. Telefilm

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,40 II segreto di Jolanda. Telenovela

20,30 Maciste l'uomo plu forte det mondo (1961). Film d'avventura, Regla di Antonio Leonviola. Con Mark Forrest, Moira Orlei

22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,15 II Girasole. Moda e attualità

23,45 E l'alba si macchio di rosso (1975), Film di guerra. Con Timolhy Bolloms

1,45 Colpo grosso, Quiz. Replica - La strana coppla. Telelilm



02/85411

13,45 Settimana gol. Con Gianluca Vialli

14,45 La grande boxe. Replica

15,45 Speciale Campo base. Replica

17,45 Oblettivo sci. Con Giovanni Bruno

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornale — Campo base

19,30 Sportime — Juke box

20,30 Basket: Campionato N.B.A. Boston Celtics-Atlanta Hawks

Telegiornale — Boxe di notte 22

22,55 Snowboard show. I lornei di Coppa Italia

23,10 Supercross. A cura di Alberto Porta

0.10 Calcio: Everton-Nottingham Forest



SCENEGGIATO

PASSIONI (38°)

Alla radio viene annunciata la notizia della morte di Giorgio, ucciso nel parco con due colpi di pistola. Marco, dopo aver appreso la notizia, si precipita a casa di Oreste e Riccardo, i quali gli confidano la loro preoccupazione a proposito della «roba» nascosta da Giorgio.



MACISTE L'UOMO PIÙ FORTE DEL MONDO

Gli «uomini talpa» distruggono la città di Aran. uccidono il re e rapiscono il figlio Loth. Maciste (Mark Forrest) e il suo amico Bango partono alla ricerca del popolo misterioso per liberare Loth. A loro volta vengono portati nella città sotterranea.









NOTTE ROCK

I Depeche Mode sono una band in continua evoluzione. Punte di diamante del techno-pop nei primi anni '80 con l'album Speak And Spell, hanno successivamente intrapreso strade sempre più sofisticate. Il gruppo è nel momento più fortunato: dopo i recenti successi di Personal Jesus e di Enjoy The Silence, grande è l'attesa per l'album Violator.

Almeno una volta alla settimana

La salute è più protetta con una presenza ricca e diversificata di fermenti lattici vivi. KYR è un alimento salutare che, oltre ai fermenti dello yogurt tradizionale, contiene altri fermenti vivi in più: il Lactobacillus Acidophilus e il Bifidobacterium Bifidum. Ciascuno dei fermenti vivi di KYR svolge una particolare attività a difesa dell'organismo, perchè può contrastare numerosi tipi di flora batterica nociva responsabile di vari disturbi. Le più avanzate ricerche



condotte a livello internazionale, confermate dalle nostre più recenti sperimentazioni cliniche svolte in Istituti Universitari, dimostrano che i fermenti vivi di KYR svolgono rapidamente la loro benefica azione e si mantengono nell'organismo in elevato numero per almeno 8/10 giomi.

Con KYR la salute può essere più protetta in modo gradevole e naturale.

Direzione Ricerca Scientifica Parmalat Prof. Claudio Salvadori.

parmalat

MERCOLEDÍ 4 APRILE

RADIO UNO

6	GR 1 buongtorno
8,08-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti. In di-
	retta per chi viaggia

Pack. Settimanale della terza atà 6,32

 Cinqua minuti Inslame. «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Boletti. A cura 6,40 di Luisa Maestrini

6,45 leri al Parlamento

GR 1

7,20 **GR** regionall 7.30

GR 1 lavoro Quotidiano GR 1. A cura di F. Scaramucci 7.40

GR 1 - l latti a le opinioni 8

Granni Bisrach conduce in studio Radio anch'io '90. Teleionare al n. (06) 322 65 14. 9 Realizzazione di G Terribiti

10 GR 1 tiash

Radiouno, in collaborazione con la Feder-10.31 calcio, presenta ttatia, Italia, Italiai Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Griloni. 43) 1962: L'Italia degli oriundi è eliminata Realizza-zione di G. Terribili

GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel at n. (06) 32 19846 dalle 8,30 alle 9,30 11 11,10

Aspattando Maddalena. Originala radiolo-nico di Lia Levi Regla di G. Morandi. 17º punt Dedicato alta donna. Con Bianca Maria Piccinino Realizz. di P. De Monta 11,30

12,04 Attra voce. Concorso Autoradio Presenta

GR 1 flash

Fabio Fazio Memo Remigt e Dina Luce presentano Via Asiago Tenda. Ouesta settimana: Lena Biolcati, Sergio Laccone e Marco Ongaro Programma di Fabio Brasile 12,09

13

12

13.15 GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno La testa nal muro. Di Paoio Leone e Mirella 13,20 Mazzucchi

La diligenza. Di Osvaldo Bavilacqua 13,45

GR 1 tlash

14,03 Musica leri e oggi GR 1 business

Habitat. Settimanale dell'uomo a dell'am-biente a cura di C. Ghelli Realizzaziona di 15,03 Salvatore Marino

Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualilà culturale ideato e condotto da G. Neri. Rosso cardinale — Dibatlito — Cronache musicali Realizz. di S. Chistolini 16

17 GR 1 flash Radiouno jazz '90. A cura di A. Mazzoletti. 17.30

«Jazz Record Story». Di Lino Patruno. Rea-lizzazione di Giuliana Valci

Ondaverda Camionisti. Di Lino Matti 17.55

Oblattivo Europa. Conduce G. Liuccio 18.05 18,30 Musica sera. Musica del nostro tempo Gianfrancesco Malipiero: Sinionia n. «delle campane» per orchestra

19 GR 1 Sera

Ascolta, si ta sera. Rubrica religiosa 19,15 19,20 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. Da Napott "Diretta Audiobox". Conduce Guido Piccoli. Realizz. di U Ammendola Mi racconti una tiaba? Favota di ogni paese Radiouno presenta Omnibus. Un programma di Ennio Ceccarini a cura di Gianni Bisiach. Conducono Giovanni Giatiozzi a GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni 19,25

20,30 siach. Conducono Glovanni Gigliozzi a Ruggero Orlando. Regia di Daniala Sbarrini. Nel corso della serata vi presantiamo:

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdeule Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54 Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0.20 5.43 Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per i turisti stranieri in Italia)

Codica Alia. Suspense in diretta. Soggetto di Vanturini e Serravalle. Sceneggiatura di G. Serravalle, con Oreste Rizzini e Fabrizia Castagnoli

Emozioni. Musiche presentate in studio da Renzo Nissim

Di cotti a di crudi. Mangiare come e perché Di Anna Rosa Pretaroll

Daniele Formica in Le contessioni di un tarrestre ricevante e comunicanta di Peter Barnas. Traduzione a adattamento di Ro-berta Clemente 21 GR 1 flash

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima ediziona

La tetafonata. Di Galo Fratini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Laonardi. Regla di Antonio Tentori 8.22 Bollettino dei mare

6,30 GR 2 Primomattino

GR 2 Radiomattino 7.30

❤ Un poata, un attore. Regia di M. Rosati Radiodue presenta. Di Etisabetta Grande 8,05 Altra voce. Concorso Autoradio. Presanta 8.18

Fablo Fazio 8.30 **GR 2 Rediomattino**

Un racconto al glorno. «Il vaso rotto» di Fi-iomena Rorro, Regla di Angela Bandini Al Iarmine (9,10 circa): Taglio di Tarza. Pie-8,45 ro Pratesi tagge le terze pagine dei giornali

9,30 9,34 GR 2 Notizie

Un filo d'aria. Regla di Sergio Ariotti Spaciale GR 2. A cura di Grazia Valct 10

A vidao spanto. Radiovisioni di Giiberto Ti-10,13 nacci Mannetti. Ragta di Massimo Luconi. Programma a cura di Luisa Maestrini Dalla Sala F di Roma Corredo Guerzoni

10.30 conduce Radiodua 3131. Un programma a cura di Rita Maniredi. Talaionare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regla di Paolo Restuccia 11,30 GR 2 Notizia

12.10 GR regiona - Ondaverderagione

GR 2 Radiogiorno 12,30

Ermanno Aniossi prasenta impara l'arte. 12.45 Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini, Testi di S. Paolini, Col-laborazione di Guldo Caldiron, Organizz, di C. Giordani, Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi ragionali 14,15 15

Il giorno dal giudizio. Di Salvatore Satta. Lattura integrale a più voci dir. da L. Durissi GR 2 Economia. Media delle valute

15.30

Pomeridiana. Avenimanti delle cultura e dalla società. Un programme di F. Guerini. Condotto da A. Da Laura, A. Lauritano, S. Rosalla. Collaborazione di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scalta musicali di A. Da Luca. Organizzaziona di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncalli

18,30 GR 2 Nolizia **GR 2 Notizia**

Tampo Glovani. A cura di Franca Guarini

17,30 17,32 18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il tascino discrato detla melodia. Oggi: i nuovi interpreti. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicolatti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Ragia di S. Pogelli

GR 2 Radiosera 19.30

L'occasione. Incontri dal GR 2 Cuitura. A 19,50 cura di Vanni Ronsisvalla

Il convegno dal cinqua. A cura di L. Liguori La ora della sara. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Vi racconto una commadia», in etudio Masolino D'Amico 20,45

Le ore dalla notta. A cura di Clemen Castel-lano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a eorpresa». In siudio Maurizio Clampa 21,30

22.19 Panorama parlamantara

22,30 **GR 2 Radionotte** Le ora della notta. «Taatro della realtà». In 22,45 studio Marco Guzzl

Bollettino det mare

Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

Preludio

Giornele Redio Tre 6.45

Prima notizia del mattino + Radiodata Sui glornali di oggi

Calendario musicala. Un programma di Carlo Cavalletti

Giornala Radio Tra. Attualità del mattino 7.20

7,30

Prima pagina. I giornali letti e commentati da Miriam Malai, Telef. al n. (06) 361 22 41 Concerto del mattino (I parte). Musiche pra-sentate da Giulio D'Amora. A. Vivaldi: Con-8,30 carto grosso in ra maggiore RV 562/a ♦ J. S.
Bach: Ouattro Preludi e Fugha dal Clavicembalo ban temperalo ♦ R. Schumann: Sinionia n. 3 in mi bemolia maggiora op. 97

9.45 Giornala Radio Tre

10

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno prasentano Il filo di Arlanna. In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Assistente alla Irasmissiona W. Gorl. Organizzazione di L. Maran. Un programma a cura di C. Galli. Regia di P. Modugno. Tal. in diretta n. (06) 3t 59 27. Segr. taleionica n. (06) 32 16 216

Concerto del mattino (il parte), G. Verdi: La Traviata, praludio atto I ♦ C. Debussy: Sonata par ilauto, viola e arpa ♦ J. Brahms: Concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102

Giornala Radio Tra - Notizia tiash. Succe-

11.45 de In Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di G. Ferroni. Tetef. al n. (06) 361 21 77

12 Foyer. Bollenti spiriti, lurtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dall'opera. Un programma con E. Stinchelli e M. Suozzo. Da Milano G. Landini

Giornale Radio Tre 13,45

14 Le Mazurche di Frédéric Chopin. Un programma di Maurizio Mura. 3º trasmissione L'Infarno di Dante. Raccontato e latto da Vittorio Sermonti. 18º Canto (Replica) Giornala Radio Tra - Nolizia tiash 14,10

14,45 14,48 14,53 Succede In Europe. DI D. Ardizzona I tatti dalla cultura. Di F. Mariani

Un libro at glorno. Di M. Pinzauti

Novanta anni di musica Italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1931-1940. Antologia ra-gionata di Piarlulgi Petrobelli. 8º irasm.

gionata di Piarlulgi Petrobelli. 8º Irasm. In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta Orlone. Osservatorio quotidiano di Informaziona, cultura e mualca. In redaziona R. D'Anna, R. Giagni, Chiara Martinetti e D. Troncelliti Musicha sceite da S. Bonagura. Organizz. di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737

Educazione e società. Psicologia dell'età avolutiva. Le ricerca in Italia. L'aello nido. Testi di G. Antonucci. 6º puntata
Scatola sonora (I parte). Un programma a

17,30 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di M. Maucari. Lo strumento: l'oboe

18,45 Giornale Redio Tra. Accada oggi

19

Terza pagina. Quotidiano di iniormazione culturale condotto da Niccolo Zapponi. In radaziona G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti Scatola aonora (li parte). Problami Iormali 19,45

nella musica da camera dell'800 con Andrea Zaccarla

Giornale Radio Tre 20,45

Oggi in ttalia, oggi nel mondo Dalla Sata Granda del Conservatorto Giu-21 Dalia Sala Granda del Conservatorio dis-seppe Verdi. I Concarti di Milano. Stagiona Sinfonica Pubblica 1989-'90 della Rai. Diret-tora Zoltan Pasko. Baritono Andraas Schelbnar. L. Barlo: Formazioni par orcha-stra ♦ G. Mahler: Fünf frühe Liedar par bari-tono e orchestra (etrumantaziona di Luciano Berio) ◆ R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61 (Rev. G. Mahler), Orcha-stra Sinionica di Milano della Rai

Neti'intervalio (ora 21,35 circa): Pagina da Ida di Gertrude Stein. Lattura a regla di Ida

Bassignano Supplemento di Tarza pagina: «La cultura 22.30 italiana a New York». Tasto e ragla di Roma-

no Costa. 4º trasmiesiona Blua nota. Praeanta Nino De Rosa

Il racconto di mezzanotte. Un programma 23,35 a cura di Gemma Vincanzini

Giornale Radio Tre. Ultime dalla notta 23.53

Chiusura. Le trasmissioni prosaguono con 23,58 Notturno Italiano e Raletereonotte

STEREO UNO

15 Siereobig. Con Luca De Gennero, Rupert e Gennaro Jannuccilli

15,30 GR 1 In breve

1630 **GR 1 Scuola**

18 56 Ondaverdeung

19 **GR 1 Sera**

21 Italia, Italia, Italiai 43) 1962: L'Italia degli oriundi è elimineta (Reptica)

21.30 GR 1 in breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Merco De Dominicis e Alberto Piccinini

22,27 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

> Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisiereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alla qualità. In studio Federico Biagione, Luciena Biondi e con Fabrizio Libonati

16-17-18-19. GR 2 Appuntamento liash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18.05 **Long Playing Hit**

19.26 Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera

Stereodueclassic. Un mondo di musice in 19.50 Hi-Fi e Compact In studio Andrea Coen

GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano Stereo-sport. In studio Gian Maurizio Foderaro e Isabella Orazi

Ondaverdedue /22,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le Iresmissioni proseguono con

STEREONOTTE

Musica e notizia per chi vive e lavora di notta. Con Giancarlo Susanna, Febrizio Stramacci, Roberto Sasso, Giampiero Vigo-

24 Il Giornale dalla mezzanotte. Ondaverdenotta

Il Giornale dalt'ilalia. Ondaverdenotte 5.45

NOTTURNO ITALIANO

Programmt culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove II si suona. Punto d'incontro Ira Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 ti Giornale della mezzanotte. Ondaverdanotte. Musica e noltzie: 0,36 intorno el giradischi 1,06 Medioevo e Rinascimento 1,36 discri 1,06 Medioevo e Hinascimento 1,30 Ilalian graffili. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Appleusi e... 3,06 Lirice e sintonica. 3,36 Rock Italiano 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Sotisti celebri. 5,06 Finestra sul gollo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dafl'Italia. Ondaverdenotte 5,45 Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In Iranceae: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ora 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA, 7,20 - 12,10 La voix da la Velléa. 14,15 Programmi ragioneli. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio

TRASMISCION DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nulizies.

19,05-19,30 Dai crepes dil Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornala redio 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni re-

SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale redio. 11,30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornala radio. 14,30 Programmi regionali

FUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE 18/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital Supertramp - Tubes -Weather Reporl - Peppino Di Capri - Marvin Gaye - Village Peopte

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

►6/FILOMUSICA: Musiche di H. Berlioz - F. Poulenc - R. Sirauss - C. Monteverdi

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert. Sinfonia n. 8 in si minore «Incompluta» - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. **J. G. H. Backofen**: Sinionia concertante in la maggiore per due cla-rinetil e orchestra - Clar I D. Klocker e W. Wander Concerto Amsterdam dir. J. Schröder

▶8,30/PER STRUMENTI E PERCUSSIONI: Y. Talra: Hierophonie V, per sei esecutori - Le Per-cussioni di Strasburgo. F. Donatoni: Omar, due pezzi per vibrafono - Sol. M. Ben Omar. B. Ma-derna: Sereneta n. 2, per percussioni e strumenti - Sol. di Teatro Musica - Dir. M. Panni

▶9/UN TRIO: A. Dvorak: Trio in fa minore op. 65 J.-F. Heisser, pf.; E. Balmas, vl.; R. Pidoux, vc.

▶9.40/CONCERTO OPERISTICO: G. F. Haendel: Agrippina, ouverture; J.-B. Lully: Alceste: «Il laut passer lot ou tard». V. Bellinf: Beatrice di Tenda: «Deh se un'urna». Ch. Gounod: Romeo e Giulietta: «Ah lève-tol soteil». G. Puccini: Madama Butterfly: «Con onor muore». A. Ponchielli: La Gioconda: «Cielo e mar». G. Verdi: Giovanna d'Arce: Sinfonia. d'Arco: Sinfonia

▶10,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: V. Masek: Partita in re diesis minore per cembalo e fiati Collegium Musicum Pragense. K. Stamitz: Ouarteito in mi bemolle maggiore op. 8, per clarinello, violino, viola e violoncello - E. Marani, clar.; A. Mosesti, vi.; C. Pozzi, v.la; G. Petrini, vc. **F. Kuh**lau: Ouartetto in mi maggiore per quattro flauti -Ouartetto Kuhlau. V. Kalabis: Piccola musica da camera per quintetto di fiati op. 27 - Quintetto di Praga

▶ 11,25/OUVERTURES: R. Schumann: Manfred, musiche di scena op. 115, ouverlure. N. Rim-ski-Korsakov: «Notte di maggio», ouverture. G. Bizet: Patrie, ouverture drammatica op. 19

>12/DEDICATO AD HANS KNAPPERTSBUSCH: R. Strauss: Morte e frasfigurazione,
poema sinfonico op. 24 - Orch. della Società del
Concerti del Conservatorio di Parigi. A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» - I Wiener Philharmoniker

▶ 13,30/FiLOMUSICA: C. Nielsen: Concerto per clarinetto e orchestra op. 57 - Soi. O. Schill - Orch. Sinf. di Göthenburg dir. W. Myung-Chung. S. Rachmaninov: Trio n. 1 in sol minore, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Beaux Arts. L. E. Jadin: Introduzione e Rondò pastorale per ar-pa e planoforte - M. Nordmann, arpa; B. Haude-bourg, pf. R. Strauss: Daphne: «Ich komme grü-

nende bruder» - Sopr. A. Tomowa-Sintow - Orch. nende bruder» - Sopr. A. Tomowa-Sintow - Orch.
della Radio di Monaco dir. P. Sommer. **G. Verdi**Aroldo: «Ah dagli scranni eterei» - M. Cabalié,
sopr.; L. Kozma, ten. - Orch. della RCA Italiana
dir. A. Guadagno. **R. Vaughan-Williams**: Toward the unknown region, per coro e orchestra - Orch. e Coro London Philharmonic dir. A. Bouli

▶15/MAESTRI **DELL'INTERPRETAZIONE:** QUADRO HOTTETERRE: M. Marais: Sulte in mi minore per due flauti, violoncello e cembalo. MEZZOSOPRANO CATHY BERBERIAN: C. Monteverdi: Arianna: «Lasciatemi morire» - Concenteverdi: Arianna: A tus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt. QUAR-TETTO BARTHOLDY: F. Mendelssohn-Bartholdy: Ouarfetto in mi bemoile maggiore, PlaNisTi dy: Ouarfetto in mi bemoile maggiore, PlaNisTi VLADIMIR ASHKENAZY E ANDRE PREVIN: S. Rachmaninov: Sulte n. 2 op. 17, per due plano-forti. VIOLINISTA ISAAC STERN: B. Bartók: Con-certo n. 2, per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Inbel

▶17/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAFAEL KUBELIK: C. M. von Weber: Preclosa, ouverture - Bayerischen Rundfunk Orchestra. A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si minore - I Wiener Phil-harmoniker. G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re mag-giore «Il Tilano» - Orch. Bayerischen Rundlunks

▶ 18,30/CONCERTO OPERISTICO: D. Auber:

≥ 18,30/CONCERTO OPERISTICO: D. Auber:

≥ 2erline: «O Palermol O Sicilial» - Msopr. M. Horne

- Orch. Filarm. di Montecarlo dir. L. Foster. G.

Rossini: Tancredi: «Oh Dio crudel» - Ten. Ch.

Merriti - Orch. da Camera di Padove e del Veneto
dir. M. Recchiuti. J. C. Arriaga: Los Esclavos Felices: Ouverlure - English Chamber Orchestra dir.

J. Lopez-Cobos. H. Berlioz. I Trolani: «Après dix
ans», «Dieux projecteurs», «Dieux de l'oubli» -J. Lopez-Cobos. H. Berlloz: I Trolani: «Après dix ans», «Dieux prolecteurs», «Dieux de l'oubli» - Orch. e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. F. Theussi-Bauer - Mº del Coro N. Balatsch. P. I. Clalkowski: Eugene Onegin: Aria di Lenski - Ten. P. Domingo - Orch. Royal Philharmonic dir. E. Downes. R. Wagner: Il crepuscolo degli Del: Sacrificio di Brunilde - B. Nilsson, sopr.; J. Greindi, bs. - Orch. del Feslival di Bayreuth dir. K. Böhm. G. Verdi: Il Trovatore: «Madre non dormo» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr.; L. Pavarotti, ten.; J. Gardner, bar. - Orch. New York City Opera dir. R. Bonynge dir. R. Bonynge

►20/RITRATTO D'AUTORE: SERGEI RACH-MANINOV: Scherzo per orchestra - Orch. del-l'Accademta dell'URSS dir. Y. Svettanov — To the children op. 26 n. 7 - R. Tear, Ien.; Ph. Led-ger, pf. — Canzone Georgiana, op. 4 n. 4 - Sopr. N. Davrath - Orch. Sinf. dell'Ulah dir. M. Abravanel — Rapsodia su un tema russo, per due pla-nolorti - Duo pff. M. Ponti e R. Leonardy — Concerto n. 2 in do minore, per planoforte e or-chestra - Sol. V. Ashkenazy - Orch. Sinf. di Lon-

▶21/INTERMEZZO: F. Groté: «On the Irail» da Grand Canyon Sulle - Orchestre dir. M. Gould. F. Carulli: Serenata op. 96, per due chitarre - Sol. I J. Breame J. Williams. G. Gershwin: Cuban ouver-lure - Pl. L. Pennario - Hollywood Bowl Sympho-nic Orchestra dir. A. Newman

▶21,30/DEDICATO AL CLARINETTO: Rodolfo Arciduca d'Austria: Sonata in la maggiore per clarinetto e pianoforte - D. Klöcker, clar.; W. Genuit, hammerflügel. C. M. von Weber. Concerto n. 1 in fa minore op. 73, per clarinetto e orchestra - Sol. E. Brunner - Orch. Sinf. di Bamberg dir. O. Caefani. J. Brahms: Sonata n. 2 in mi bemoile maggiore per clarinette a pianoteria. K. Le nichter maggiore, per ctarinetto e planotorte - K. Leister, clar.; G. Oppitz, pf.

▶22,35/IL '900 STORICO: B. Maderna: Julliard Serenade, tempo libero II, per gruppo strumenta-le e uno o due nastri magnetici - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autore (Nastri magnetici realizz, presso lo Studio di Fonologia di Milano della Rai a cura di M. Zuccheri e G. B. Mertght)

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di C. Debussy - C. Monteverdi - T. Albinoni - W. A. Mozart - Z. Kodaly - B. Britten

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nechrichlen, 7,58 - 9,58 - 11,58 12,58
- 18,58 - 19,58 Der Verkehrstunk.
6,45 Gutan Morgan mit Musik, 7 Morganmagazin 8,05 Zu gueter Stund e Liadi 8,30 Dar Kailee ist tartig, 9,30 Hauptsächlich Nebensächliches, 10,05 Aus Volkamusikanlentrallan des Senders Bozan, 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol Lend und Laula unsarer Haimat. 11 Musik-Pavillon, 12,30-13,40 Millagsmagazin. Dazwischan, Thema des Tages, Werbung, 15,30 Konzart am Nachmillag mit dem Heydn-Orchester, L. van Bealhovan 16,15 - Lernt Englisch von Grund eul», 18,30 Schullunk für die Mittelschula, 17,05 5 nach 5; Jugandwella, Rock-History, 18 Wir antdecken Komponistan, 18,45 Lebenshilla aus Erlahrung, "Walcher lat der bessera Weg?-, 19,30 Abend äktuell, 20 Konzartverenstallungen des Senders Bozan, J. M. Haydn, W. Fortner, Ausl.; Amerida-Ensemble, J. Walker, All, Mädchenchor Bruneck, Leitung; G. Arugger Kleiner Chor des MGV Brixen, Leitung; O. Rubal-

schar, Dir.: O. Trannar. 21,57-22 Das Programm von morgan. Sendeschluss.

Trst - v elovenščini
7 - 13 - 19 Radjiski dnevnik
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,30) Pravijica \$,10 Ko zgodovine zezvani (ponovitev), nato: (6,40) Orkestreine glasbe. 9,40 Beležka. 9,50 Orkestraine glasba. 10,10 S
koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Francoski šansoni. 12 Zdravniška posvetovalnica, nato: (12,20) Priljubljene
melodije. 12,40 Primorska poja. 12,50 Orkestraina glasbe.
13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Otroški
kotiček: «Crno na belam». 14,30 Ne goriškem valu. 18 Mi in
glasba. Violinisi Tomaž Loranz in pienistka klanka Šček-Loranz, letošnja nagrajanca Prašernovage sklada. 17,10 L. N.
Tolstoj: «Vojna in mir». 67. dal. 17,25 «Mladi vel» - radio ze
vas, vi in redio. 19,20 Sporedi za nasladnji den.

Perlana Shampoo. Prezioso come la seta.



Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.

GIOVEDI 5 APRILE

RAIUNO ATTUALITA

CI VEDIAMO

Collegamento con il Comune di Castell'Arquato (Piacenza) con il gruppo Arti e Mestieri. In studio con Eugenia Monti e Claudio Lippi (foto) si parla delle perline di vetro veneziane, molto ricercate dai turisti che affollano la città lagunare. L'ospite musicale è Edoardo Vianello.





RAIUNO 14,10 SHOW

S. Vincenzo Ferreri - S. Geraldo

IL GIOCO PIÙ BELLO DEL MONDO

Ospiti di Gabriella Carlucci (foto) gli arbitri Salvatore Lombardo e Tullio Lanese, che con Agnolin rappresenteranno l'Italia ai Mondiali, l'attore Ninetto Davoli e il responsabile della segreteria politica del PSI, Gennaro Acquaviva.



GRAN PREMIO

Per l'ottava puntata del programma condotto da Pippo Baudo scendono in campo: nella prima parte, la Stella (Piemonte e Val d'Aosta) che affronta la Vela (Campania e Basilicata) e nella seconda (alle 23,10, subito dopo Terre vicine) il Corallo (Sardegna) contro il Leone (Veneto). Ospite d'onore, Enzo Blagi.



TERRE VICINE

Tutti tedeschi è il titolo della quarta puntata del viaggio-inchiesta di Enzo Biagi (nella foto con lo scienziato Manfred von Ardenne). Annessione o riunificazione? Quale futuro per la Germania dell'Est dopo il crollo del regime di Honecker.





7-9,40 Unomattina. Regla di Pasquale Sataila 7,30 Collegamento GR 2

8-9-9,30 TG 1 - Mattina

Gll occhi del gatti. Telefilm. Fuga dall'Est. Con Jili Gascoine, Leslie Ash

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo, Con C. Lippl ed E. Monti

11,40 Raluno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano Placere, Raluno. In diretta con l'Italia. Regla di Mimma Nocelii

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Gran Premio: Pausa caffè. Un appuntamento quotidiano con I ragazzi dell'Accademia dello Spettacolo

14,10 tt gioco più betto del mondo. Con la colla-borazione della F.I.G.C. e della SEAT da un'idea di Mario Pennacchia. Testi di Claudio Natill. Conduce Gabriella Carlucci. Regla di Lella Artesi

Primissima. A cura di Gianni Raviele

15,30 Cronache Italiane. A cura di Franco Cetta

Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

16,10 Btgl Regla di Roberto Valentini

17,55 Oggi al Parlamento

TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano Lascia o raddoppia? Di Mim-mo Scarano, Francesco Macchia, Gian-carlo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti

19,40 Almanacco del glorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Pippo Baudo presenta Gran Premio - Accademia dello Spettacolo di Bruno Broc-coll, Franco Torti, Marco Zavattini. Direzio-ne musicale Pippo Caruso. Coreografia e regla Gino Landi. 8º trasmissione. 1º parte

22 Terre vicine. In viaggio con Enzo Biagi. Nell'Est un mondo che cambia. Germania: Tutti tedeschi. Regia di Marcello Ugolini

23 Telegiornale

23,10 Gran Premio. 2º parte

0,20 TG 1 - Notte - Oggl al Parlamento - Che tempo fa

0,35 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

06/36864890 RAITRE

12-14 Meridiana

13

12,30

La Bajo. Regla di P. Gobetti e P. Olivetti Conoscere-Inchieste. Tolti dalla strada. 3º Conoscere-Inchieste. Regioni allo spec-chio. Lombardia. 3º e 4º

Ral Regione - Telegiornali regionali

14,30 % Telestoria - Il Mediterraneo. Di Adriana Foti e Mario Maranzana

15,30-17 Videosport. Telecronache e curiosità. Un programma del TG 3 e del Pool sportivo

Francavilla a Mare Campionato Italiano Mare. Supermarecross:

Trento. Nuoto: Meeting europeo glovanile

Modena. Nuoto pinnato 2000 Valerie. Teleliim. Il richiamo della natura. Con Vaierie Harper

17,30 Vita da strega. Telefilm

Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi. In studio Gianclaudio Lopez

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



RAIDUE 06/36864890

Patatrac. Regla di Marco Bazzi Tom & Jerry — Braccio di Ferro — Punky Brewster. Cartoni animati

8,30 Capitol. 259^a puntata. Serie tv

Materiall didatticl. Anatomia di un re-stauro. 9º punteta. Arte contemporanea -9,30 un problema

9,55 Casablanca

10-13 Aspettando mezzoglorno. Di G. Funari

La protesta

10,15 È nata una stella 11,15 Peccati di gola

Mezzoglorno è... 1º parte con G. Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene

13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

13,45 Mezzoglorno è... 2º parte. Con G. Funari

14-17 L'amore, la vita a il gioco

Quando si ama, 590° puntata, Serie tv. Con

7777 14,45 Peter Davies Sandra Milo in **L'amore è una cosa mera-vigliosa.** Regla di Igor Skofic

Tutti par uno. La tv degli animali

TG 2 - Flash

17,05 Dal Parlamento

17,10 Bellitalla. A cura di Pietro Vecchione

17,35 Il gatto e la volpe. Settimanale di Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini. Regia di A. M. Gerli. Per la rubrica Tutto sul Dua

18,15 TG 2 - Sportsera

18,30 Casabianca. Di L. Valente e G. La Porte

18,35 Faber. L'Investigatora. Telefilm. L'agente

19,25 Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti

Mateo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Talegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Le Rai presenta Aquile. Sceneggiato in sette puntate. Soggetto e sceneggiatura di G. Capone e C. Ercolino. Con Federica Moro, Alessandro Piccinini e Massimo Venturlello. Regla di Nini Selerno. 4^a. Volo cieco

22,10 TG 2 - Stasera

22,20 Ritira il pramio... Presenta Nino Frassica

22,50 1990 Mode. Di Vittorio Corona. Regla di Chiara Toschi

23,40 Casablanca

23,45 TG 2 - Notta

TG Europa

Matao 2 - TG 2 - Oroscopo

0,20 Appuntamento al cinema

Cinema di notte. **La selva del dannati** (1956). Film drammatico. Regia di Luis Bunuel. Con Simone Signoret, Charles Vanel, Georges Marchal, Michel Piccoll 0,30

18,30 BlobCartoon

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

TG 3

19,30 Ral Regione - Telegiornali regionali

19,45 La tv delle ragazze presenta Scusata l'Interruzione. Di Valentina Amurri, Linda Brunetta e Serena Dandini

Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Samarcanda. Rotocalco in diretta del TG 3. A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia di Ferdinando Lauretani

TG 3 - Sera

23,15 Fuori orario. Cosa (mai) viste

0,05 Appuntamento al cinema

0,15 TG 3 - Notta



GIOVEDÌ 5 APRILE

RAIDUE RAGAZZI

PATATRAC

Questa volta si va ad esplorare il fondo marino in compagnia del capitano Pomonemo, dei sette ragazzi «sveglia» e delle conduttrici Annamaria Compare e Nicole Millo (foto). Poi i giochi Tunnelbabà, Bananasplit, la musica di Ciccabum e Tom & Jerry.

)uando

SERIAL Ava corre da Kate per sfogarsi ma, prima di comunicare alla madre i suoi dubbi su Clay, si

convince di essersi sbagliata, immaginando quale potrebbe essere il parere della saggia Kate. Intanto Jim ha ricordato un altro episodio accaduto nel periodo in cui era sacerdote, ma non vuole parlarne a Shana per non allarmarla. Tuttavia sospetta che Dan sappia qualcosa...



AQUILE

Le ragazze del Garbo si preparano per la sfilata-saggio diretta da un famoso coreografo americano. Una sera, per distrarsi, decidono di fare uno «stanza party» nell'Istituto con i piloti dell'Accademia. Ma la direttrice li scopre e, in cambio del suo silenzio, chiede ai ragazzi di...



1990 MODE

La puntata si apre con un servizio sulle modelle maggiorate. Poi, a seguire, un'intervista con Bernardo Bertolucci sul set del suo ultimo film il Tè del deserto, e a Giulia Fossà, la protagonista di Volevo i pantaloni, il lavoro tratto dal romanzo di Lara Cardella. Nella foto, la conduttrice Giovanna Maldotti.



SAMARCANDA

Appuntamento settimanale con i servizi, i collegamenti, le inchieste del programma di Michele Santoro (foto) e Giovanni Mantovani. Ćome sempre, ospiti, disegni satirici e le parabole moderne raccontate da Adriana Zarri.



GIOVEDÌ 5 APRILE



TELEMIKE

Tornata alla canzone dopo 15 anni, Caterina Caselli è l'ospite musicale di Mike Bongiorno (foto). Considerata una delle grandi novità del 40° Festival di Sanremo, la cantante ripresenta la sua canzone Bisognerebbe non pensare che a te, che ha avuto anche la magnifica interpretazione di Miriam Makeba.





BUON **POMERIGGIO**

Da oggi fino a sabato, lo scrittore Alberto Bevilacqua (foto), che ha appena pubblicato con la Mondadori il suo ultimo romanzo, Il gioco delle passioni, è ospite del salotto pomeridiano di Patrizia Rossetti.





I Lewis pensano di essere riusciti ad incastrare il misterioso Lazarus di Amsterdam, invitato da Cutler a casa loro. In realtà quest'ultimo, dicendo per telefono una parola in codice, fa sì che Lazarus si presenti alla villa armato, non esitando a puntare la pistola contro H.B. Johnny è particolarmente felice: sembra finalmente in grado di aprire la sua scuola di volo.



20.30

GETAWAY!

È la storia di due «moderni» Bonnie e Clyde (Steve McQueen e Ali McGraw, nella foto), indissolubilmente uniti dall'amore e dai soldi che si sono procurati con una serie di abili rapine. Inseguiti dagli uomini di un potente boss texano, i due riescono a mettersi in salvo passando la frontiera messicana.





02/21225

7,10 Le grende vallate - Una famiglia americana. Telefilm — Première — Love Boet - i Jefferson. Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,40 II pranzo è servito. Quiz con Corrado

13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gloco delle copple. Con Marco Predolin

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro — Visita medice. Rubrica

16,30 Canale 5 per vol — Première

Doppio sialom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila

O.K. Il prezzo è glusto. Con iva Zanicchi

19 Il gloco del nove. Con Ralmondo Vlanelio

19,45 Tre moglie e marito. Con M. Columbro 20,25 Striscle le notizia. Con E. Greggio, R. Pisu

20,35 TeleMike. Quiz con Mike Bonglorno. Regla di Marlo Blanchi

23,05 Maurizio Costenzo Show

Striscia la notizie - Première

1,12 Lou Grant. Telefilm - Première



02/21225

8,30 Ironside. Teiefilm — Première

9,30 Una vita da vivere — Aspettando II domani — Cosi gira il mondo. Teleromanzi

12,15 Strega per amore. L'odio di un genio

12,40 Cleo cleo. Seabert - Lovely Sara. Cartoni

13,40 Buon pomerlggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Topezio. Telenovela

15,20 La velle del pini. Teleromanzo

15,50 Veronice — General Hospital — Febbre d'emore. Teleromanzi

18,30 Ster '90. Con Alessandro Cecchi Paone

C'erevemo tanto ameti. Talkshow con Luca Barbareschl

19,30 Mai dire si. Telefilm. Sangue biu

20,30 Getawayi (1972). Film giallo. Regla di Sam Peckinpah. Con Steve McQueen, All Mc-

22,45 Cadillec. Dedicato al motori

23,15 Perché un essessinio (1974). Film dram-matico. Regia di Alan Pakula. Con Warren Beatty, Paula Prentiss

A Ghentar si muore fecile (1968). Film d'avventura. Regla di Leon Kiymow-sky. Con George Hilson, Ennio Girotami — Première



7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

Nature emica. Documentario

Lui, lei e gli altri - Adamo contro Eva -Il gludice. Telefilm

10,45 Gebriele. Telenovela. Con Sonla Braga

11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen

12,45 Specchio della vita con Nino Casteinuovo

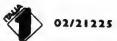
13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e i. Guidoni

Sneck: La geng del segugi. Cartoni

15,30 Girogiromondo. Con G. Barbieri e E. Borri

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



Caffelatte. Cartoni animati

Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon. Telefilm — Première

11,30 New York New York. Telefilm. Maratona

12,30 Barzellettleri d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 Chips - Magnum P.I. Telefilm

14,30 Smile — Deejay Television

15,24 Barzellettleri d'Italia — Première

15,30 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm

Bim Bum Bam. I Puffi - Pollyanna - Conte Dacula. Cartoni animati

18 Arnold, Telefilm — Barzellettieri d'Italia

18,33 L'Incredibile Huik. Campo di rieducazione

19,30 Genitori in blue-jeans. Telefiim

20 Bobobobs. Cartoni animati. Le furie. 2ª

20,30 Il ragazzo dal klmono d'oro (1987). Film d'avventura. Regla di Larry Ludman. Con Kim Stuart, Ken Watanabe

22,20 1-tallani. Telefilm. Con I Trettrè

22,50 Viva II Mondiale. 13ª puntata

23,20 Grand Prix. Con Andrea De Adamich

Barzellettleri d'Ilalia - Première

0.30 Star Trek - Kronos. Telefilm

ODEON 06/3454121

13 Sugar. Dinoriders - I cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati

Sugar Cup. Conduce Mauro Di Francesco

14,30 USA Today. Presentano Fran e Max

14,45 Sugar. Rocky e i suoi amici. Cartoni

15,15-18,15 Batticuore

Mariana. Telenovela. Con V. Castro Pasiones. Telenovela. Con G. Colmenares Señora. Telenovela. Con Carlos Mata

18,15 Branko e le stelle. Rubrica astrologica

18,30 Barzellette. Replica

18,45-19 USA Today. Replica

19,30 Transformers. Cartoni animati

Barzellette. Con Alessandro ippolito

20,15 Branko a le stelle. Replica

20,30 Il colonnello Buttiglione diventa generale (1974). Film comico. Regia di Mino Guerrinl. Con Aido Maccione, Jacques Dufliho

22,30 Caccia al 13

Reporter Italiano (Romania)

23,30 Cinemattractions. Replica

I classici dell'erotismo. Telefilm. La leggenda di Ercole e Omphale

0,30-1 Excalibur

16 Ritorno a casa (1975). Film drammatico. Regia di Daniel Petrie. Con Tom Selleck

17,40 TV donna. Conduce Carla Urban

18,40 Il parollere. Gioco con Lea Pericoll

18,55 Autostop per II cielo. Telefilm

19,55 Valencia. Calcio: Real Madrid-Barcello-na. Finale Coppa del Re di Spagna

Neil'intervalio: TMC News

Planeta mare. Sport nautici

22,45 Stasera News/Stasera sport Calcio: Mondiali '86. Danimarca-German

nia Ovest. Sintesi

24 Fine di un sogno (1978). Film drammatico Con Cliff Robertson, Angle Dickinson



KIMONO D'ORO Anthony (Kim Stuart, foto) raggiunge il padre giornalista in un villaggio delle Filippine. Appena arrivato si innamora di

Maria, una sua coetanea, figlia di due commercianti, vittime, come tutti gli abitanti del paese, delle violenze di Quino e della sua banda. Per combattere lo strapotere di quella gang di delinquenti, Anthony va a lezione di karate dal vecchio Kimura.



I-TALIANI

Chi ha ucciso il Grande Puffo? I Trettrè (foto) partecipano ad un veglione di Carnevale in cui sono presenti le maschere di Batman, Zorro, Ape Magà e di altri personaggi. Durante la festa viene commesso un delitto. Chi sarà il colpevole?...



REAL MADRID-BARCELLONA

Per la finale della Coppa del Re, la sfida più classica del calcio spagnolo. Numerosi i campioni in gioco: Butragueño, Michel Sanchis per i madrilisti, gli stranieri Ronald Koeman e Michael Laudrup (foto) per gli «azulgrana».



IL COLONNELLO BUTTIGLIONE DIVENTA GENERALE

Dopo un intervento chirurgico, il colonnello Buttiglione riprende il comando della caserma. Impegnato nelle grandi manovre della NATO, Buttiglione combina tanti e tali guai che i suoi superiori, per toglierselo di mezzo, lo promuovono generale. Ma durante la festa d'addio...

LA MASCOTTE DI "LASCIA O RADDOPPIA?" VUOLE USCIRE DALL'ANONIMATO...

SCEGUI UN NOME PER LA MASCOTTE DI "LASCIA O RADDOPPIA?" E MNCL...

"difference

RAIUNO

Non lasciarti sfuggire questa opportunità; scegli uno dei nomi suggeriti o metti alla prova la tua fantasia proponendo un nome per il simpatico portafortuna dall'aria un pò indecisa.

Per giocare, compila il coupon in fondo alla pagina, ritaglialo e spediscilo al TV Radiocorriere.

Fra tutti i coupon inviati entro il martedi successivo all'uscita del settimanale, ne verranno estratti a sorte 51 che vinceranno, il primo un corredo di "Linea di Fiorano" e gli altri 50 uno dei pupazzi messi in palio. La divertente mascotte di "Lascia o Raddoppia?" ti aspetta insieme a Bruno Gambarotta e Giancarlo Magalli dal Lunedi al Venerdì alle 18,40 su RAI UNO. A presto!

Magalli dal Lunedi al Venerd A presto!		5	
Il nome da me proposto per la masco di "Lascia o Raddoppia?" è:	lie		41
1) THINKY (2)	DUPLY 🗆 🔷	V	\sim
3) DIZZI 4)	TRILLER 🔲	*	
5)			
Nome			Manuel
Содпоте	Tel		1100
Via	(AP		
Città	Prov		
Ritagliare e spedire a: TV Radio di "Lascia o Raddoppia?" -		Section 1	

GIOVEDÌ 5 APRILE

02/433889

9	Mattinata	con Cinquestelle. Attualità
12,30	Medicina	33. A cura di Luciano Onder

14 Notiziario locale

15 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18 Passioni. 394 puntata. Sceneggiato

18,30 Cristal. Telenovela. Con Raul Amundaray

19,30 Telegiornale locale

20,30 Mosé, 41 puntata, Sceneggiato, Regia di Gianfranco De Bosio. Con Burt Lancaster

22,30 Italia a 5 stelle

Speciale con noi



02/654661

7	Corn flakes —	l video della	mattina
11,30	Easy Listening		
12,30	On the air		
13,30	Super HIt		
14,30	Hot Line		

16,30 On the air

19,30 Marillion in concerto

20,30 Super Hit - On the air

23,30 Blue Night

0,30 Notte rock



02/85411

14	Il segreto	di Jolanda.	Telenovela.	Replica

14,50 Plù forte dell'amore. Telenovela

15,30 Storie di vita. Telelilm

Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,40 II segreto di Jolanda. Telenovela

20,30 La poliziotta a New York (1981). Film comico. Regia di Michele Massimo Tarantini. Con Edwige Fenech, Alvaro Vilali

22,15 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,05 Un battito d'all dopo la strage (1972). Film drammatico. Con Yves Montand

> Colpo grosso. Quiz. Replica na coppia. Telelilm



02/85411

13,45 Calcio: Campionato tedesco. Una partila

15,30 Calcio: Campionato spagnolo. Una partita

17,15 Snowboard show. I tornei di Coppa Italia

17,30 Supervolley. Di Lorenzo Dallari. Replica

18,15 Wrestling Spotlight — Telegiornale

19 Fish Eye - Sportlme

20 Juke box

20,30 Speciale Campo base. Replica

22 Telegiornale

22,10 Mon-gol-Ilera. Con Bruno Longhi

23,10 Tennis: ATP Tour. Atlualità

0,10 Basket: Campionato NBA



MOSÈ (4^a)

Dopo aver lasciato l'Egitto, gli ebrei, guidati da Mosè (Burt Lancaster, foto), arrivano alle rive del Mar Rosso. La traversata miracolosa. permessa dal ritiro delle acque che si richiudono sull'esercito egiziano che li insegue, riempie di speranza il popolo di Dio.



SUPER HIT

Tra i protagonisti della vetrina dei successi, Janet Jackson (foto) che, a differenza della sorella La Toya, sembra intenzionata ad un discorso musicale più impegnativo. Oggi la vediamo in Escapade, un brano tratto dall'album Rythm Nation 1814.





LA POLIZIOTTA A NEW YORK

La Grande Mela è nelle mani di due bande rivali che si contendono il monopolio del traffico dell'eroina. Per combatterle il commissario ingaggia due poliziotti italiani, sosia di due spacciatori. Gianna (Edwige Fenech) e Alvaro, la sua guardia del corpo, si mettono subito al lavoro e, dopo mille avventure ed equivoci, riescono a mettere le mani sui colpevoli.







MON-GOL-FIERA

Servizi e interviste sui goal del week-end europeo. Per la storia dei Campionati del mondo, raccontata da Gianni Brera, si parla dell'edizione del 1986 disputata in Messico e vinta dalla Nazionale argentina.



GIOVEDÌ 5 APRILE

RADIO UNO

6	GR 1 Duongiorno
6,08-9	Ondavarde. Programma di Lino Matti. in di-
	retta per chi viaggia
6,32	Pack. Settimanale della terza età

6,40 Cinqua minuti insiame. «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Boielli. A cura di Luisa Maestrini

6,45 iari ai Parlamanto

GR 1 7,20 7,30

GR regionali GR 1 lavoro Quotidiano GR 1. A cura di F. Scaramucci 8

GR 1 - I fatti e le opiniont

Gianni Bisiach conduce in studio **Radio an-ch'io '90.** Teleionare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribiil 10 GR 1 flash

10.31 Radiouno, in collaborazione con la Federcaicio, presenta Italia, Italia, Italiat Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mário Giobbe e Nicoletta Gritoni. 44) 1962: Braslie e Cecoslovacchia in linale. Realizz. dl G. Terribili

GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. ai n. (06) 32 19846 dalle 8,30 alle 9,30 11 Aspattando Maddalena. Originale radioto-nico di Lla Levi. Regla di G. Morandi. 18º Dedicato alla donna. Con Silvana Gaudio. 11,10

Realizzazione di Paola De Monte GR 1 flash 12,04 Altra voca. Concorso Autoradio. Presenta

Fablo Fazio Memo Remigi e Dina Luce presentano VIa Aalago Tenda. Ouesta settimana: Lena Biolcati, Sergio Laccone e Marco Ongaro. Programma di Fabio Brasile 12.09

GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno 13.20 La testa nei muro. Di Paolo Leone e Mireila

Mazzucchi 13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

GR 1 liash Musica leri e oggi 14,03 GR 1 businesa

GR 1

13

Megabit. Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli. Realizza-zione di Salvatore Marino 15,03

18 II Paginone. Di G. Neri. Storia - Dibattilo -L'immagine pariata. Realizzazione di Sergio Chistolini

17 GR 1 flash 17.30 Radiouno jazz '90. A cura di A. Mazzoletti. «Jazz nslla Repubblica Democratica Tedesca» di Krzysztot Wiernicki. Realizzazione di Giuilana Valci

Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti Musica dai '900. P. Renosto: Concerto per violino e orchestra

Musica sera. Microsolco che passiona. A cura di Fiaminia Rinonapoli 18,30

19 **GR 1 Sera**

19,15 19,20 19,25 Ascolta, si fa sera. Rubrica reilgiosa GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni Audiobox, Spazio multicodice di P. Fava. «I sogni: sono soltanto schiuma». Di Claudio Ambrosint e Sandro Cappelletto (Repilca) 20

Bric a' Brac. Curiosità a ruota libera di Antonio Angellni, presentate da Gerardo Ama-to. Programma di Luigi Lambertini Mi racconii una liaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandoiti. Programma a cura

20,20 di Paoio Leone e Mirella Mazzucchi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6.05 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 0.03 0,56 7,56 0,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 0,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 10,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54 Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte Ondaverdeurepe Radiouno - GR i (per i turisti stranieri in Italia) 13.56

La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedi: jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzoietti. Rea-20.30 iizzazione di Gabriele Cavallari 21 GR 1 flash

22,49 Oggi ai Parlamento

23 GR 1 - uitima edizione in diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-23,05 siach. La laielonata. Di Galo Fratini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

li buongtorno di Radiodue. Appuntamenti dei mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonardi. Regis di Antonio Tentori

6,22 Bollettino dei mare 6,30 GR 2 Primomattino

GR 2 Radiomattino 7,30

✓ Un poeta, un attore. Poesia dell'amor sacro e dell'amor prolano. A cura di Silvana Castelli. Regia di Michelangelo Rosati Radiodus presanta. Di Elisabetta Grande

8,18 Altra voce. Concorso Autoradio. Presenta Fablo Fazio

GR 2 Radiomattino 8,30

Un racconto al giorno. «La tournée» di Flio-mena Rorro. Regla di Angela Bandini Al termine (9,10 circa): Taglio di Tarza. Ple-8,45 ro Pratesi legge le terze pagine dei giornali

GR 2 Notizie Un filo d'aria. Spiragii e spitteri nel guscio del quotidiano. Un programma di Cisricetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti Speciala GR 2. A cura di Grazia Valci 9,34

A video spento. Radtovisioni di Giiberto Ti-nacci Mannelli. Regia di Massimo Luconi. Programma a cura di Luisa Maestrini 10,13

Daila Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodus 3131**. Un programma a cura di Rita Mantredi. Teletonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 -10.30 00195 Roma. Regis di Paolo Restuccia 11,30 GR 2 Notizia GR regione - Ondaverderegione

12,10

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

Ermanno Antossi presenta **Impara l'arte.**Consigli disinteressati a premt di E. Antossi,
M. Fasan e S. Paolini. Tasti di S. Paolini. Col-laborazione di Guido Caldtron. Organizz. di
C. Giordani. Regla di M. Fasan 12,45

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi ragionail

il glorno del giudizio. Di Salvators Satta. Lettura integrale a più voci dir. da L. Durissi 15.30 GR 2 Economia. Media delle valute

Pomaridians. Avvenimenti delta cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da A. De Laura, A. Lauritsno, S. Roselta. Regia di G. Simonceili 16,30 GR 2 Notizie 15.40

GR 2 Notizie

Tampo Glovani. Ragazzi a ragazze alio specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba a P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzuili, Organizzazione di A. M. Rossi. Regla di F. Falconi 17,32

GR 2 Nolizia

18,32 il faacino discrato della melodia. Oggi: Operetta, balietto e musical, in redazione A. Dalponte, M. Dali'Ongaro, U. Nicoletti Aiti-mari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizz, di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli

19,30 GR 2 Radiosera

96 Radiocampus. Un programma di ag-giornamento e intormazione per gli studen-ti, gli insegnanti e t genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regla di Giorgio Onetti 19.50

Lipparoni. regia di diorgio Onetti Le ore della sera. A cura di F. Anzalons e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. Grazia Putini; «Vi racconto una commedia», in studio Masolino D'Amico (ore 20,30) La ora dalla notte. A cura di C. Castellano. Regia di Francesco Maigaroli. «Programma e prorese», in studio Maurizio Ciempe 20.10 21,30

a sorpresa», in studio Maurizio Clampa Panorama parlamantare

22,19 22,30

GR 2 Radionotte

22,45 Le ore dalla notta. «Teatro della realtà». in studio Marco Guzzi Boilettino dsi mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

Prejudio

6,45 Glornaie Radio Tre

> Radiodata, Sui giornali di oggi-Panorama aindacale a cura di Roberto

Calendario mualcaia. Un programma di Carlo Cavaltetti

Giornale Radio Tre. Atlualità del mattino 7,20 Prime pegine. I giornali del mattino letti e commentati da Miriam Matat. Teleionare al n. (06) 361 22 41

8.30 Concerto del mattino (i parte). Musiche pre-Concerto del mattino (i parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. C. M. von Weber: invito alla danza op. 65 ♦ G. P. da Palestrina: Stabat Mater a otto voci ♦ W. A. Mozart: Sintonta in la maggiore K. 201 ♦ J. Sibelius: Karella, sulta op. 11

9.45 Giornale Radio Tre

in diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Gaili a Paolo Modugno presentano II IIIo di Arianna. In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scherl. Assistente aila trasmissione W. Gori. Organizz. di L. Maran. Un programma a cura di C. Galli. Regia di P. Modugno. Tei. in diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria leisi. n. (06) 32 16 216

Concerto det mattino (Il parte). L. Boccherini: Duo in mi maggiore per due violint op. 5 n. 2 (Duo vi. di Monaco: L. Michal e M. Carli)

◆ F. Chopin: Due Notturni per pianotorte op. 62 (Soi. C. Arrau) ◆ F. J. Haydn: Sintonia n. 96 in re maggiore «Il miracolo» (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. C. Davie) Davis)

Giornale Radio Tre - Notizia liash. Succe-11.45 da in Italia. A cura di Giantranco Ferroni

Foyer. Un programma con V. Grisostomi, S. Rinaldi, E. Stincheili. Regta di A. Caroli. Or-12 ganizzazione di Laura Toscano

Giornale Radio Tre

Le Mazurche di Frédéric Chopin. Un pro-gramma di Maurizio Mura. 4º trasmissione 14 L'inierno di Dania. Raccontato e ietto da Vittorio Sermonti. 19º Canto (Replica) 14.10

Giornale Radio Tre - Notizia fiash 14,48 Succeda In Europa, Di D. Ardizzone

14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani 14,58 Un libro ai giorno. Di M. Pinzauti

Novania anni di muaica Iialiana. A cura di Roberto Giuliani. 1931-1940. Antoiogia ra-gionata di Pierluigi Petrobelli. 9º trasmis. 15

tn diretta dagii studi di Via Asiago tn Roma Paolo Morawski presenta Oriona. Osserva-torio quotidiano d'informazione, cultura a musica. In redazione R. D'Anna, R. Giagni, C. Martinetti e D. Troncelliti. Musiche scelte da S. Bonagura. Organizzazione di B. M. Papi. Segreteria tsieionica n. (06) 32 52 737 informagiovani. Orientamento su istru-

zione, formazione, iavoro. Di D. Goliredo. Cura e regia di M. Seratint Glannotti Scalola aonora (i parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. il compositore: Vin-17,50

cenzo Beilint 18.48 Glornale Radio Tre. Accade oggi

Europa '90. Settimanale dei GR 3 con la BBC e ia DLF, a cura di Antonio Jacona Tarza pagina. Quotidiano di iniormazione 19.15

culturale condotto da Niccolò Zapponi. In redazione G. Caramors, P. Cea, A. Gambetti Scalola sonora (li parte). Dedicato a... Selezione a cura di Sandro Rancitelii 19,45

20,45 Glomate Radio Tre

Oggi in itaila, oggi nel mondo Platée. Comédie-ballel in un prologo e tre at-li di Jacques Autreau e Adrien Joseph Le Va-iolis d'Orville. Musica di Jean-Philippe Ra-meau. La Najade Platsa Bruce Brewer; La Foilla e l'Amore: Isabelle Poutenard; Citerone Foilia e l'Amore: Isabelle Poulenard; Citerone e Un satiro: Nicolas Rivenq; Mercurio e Tespi: Gilles Ragon; Talla e Ciarina: Elieabeth Baudry; Momo: Jean-François Gardell e Bruno Boterf; Glove: Chris de Moor; Giunone; Christine Batty. Direttore Jean-Claude Malgoire - La Grande Ecurie et La Chambre du Roy - Complessi vocali Saglitarius e Centre National d'Insertion prolessioneile d'art lyrique di Marsiglia. M° dei Coro Daniele Façon

23,40 Il racconto di mazzanotta. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

Giornale Radio Tre. Ultime della notie Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano a Raistereonotta

TV RADIOCORRIERE 115

STEREO UNO

Stereobig. Con Luce De Gennaro, Rupert e Gennero Jennuccilli

15,30 GR 1 In breve

GR 1 Sport Side, A cura di Cieudio Mento-16,30 veni e Reneto Biende

18.56 Ondaverdeuno

19

21 Itelia, Italia, Italiel 44) 1962: Braslie e Cecoslovacchia in finale (Replice)

21.30 GR 1 In breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini

22.57 Ondaverdeuno

23

GR 1 - ultime edizione

Chiusure. Le tresmissioni proseguono con

STEREO DUE

Studiodue. In dirette, notizie, personaggi e musica ad elta quelità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con F. Liboneti

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash 16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerce della Hit

Perade Hit Parade

Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera Stereodueclassic. Un mondo di musice in

Hi-Fi e Compect In studio Andree Coen
GR 2 Appuntamento flash
21,02-23,59 F. M. Musice. Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vitele

Diaconovità. ii D. J. ha scelto per vol Hit 33. I primi dieci Improvvisandomi

21,15 21,30 22 22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Redionotte

Fen Club
Chiusura. Le tresmissioni proseguono con

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e iavora di notte. Con Febrizio Stramacci, Roberto Sasso, Giampiero Vigorito, Giencerlo Susanna

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5.45

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturall, musicali e notizieri Dove il si suona. Punto d'incontro Ira Itelie 23,31 ed Europe. A cure di Costenze Beracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno el gire-dischi 1,06 Dischi caidi. 1,36 Le cenzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Ap-plausi a... 3,06 Fonogrefo itelieno. 3,36 Alie-gramente. 4,06 Pegine pianistiche. 4,36 Liftce e sinfonica 5,06 Finestre sui gotfo. 5,36 Per un buongiorno

5.45

il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italieno: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA, 7,20 - 12,10 LaVoix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies 19,05-19.30 Dai crepes da Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 18 - 18,30 Giornale radio 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 18.45 Trasmissioni

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

8ICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,18 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Gianne Nennini - Cleudio Baglioni - Anlonello Venditti - Umerto Tozzi - Edoardo Bennato - Pino Daniele - Yves Montend - Edith Pial - Caelano Veloso - Toquiñho - Herry Bela-fonte - Bob Marley - Jorge Ben - João Gilberto -Duke Ellington - Benny Goodmen - Woody Her-man - Gil Evans - Glenn Miller - Mezz Mezznow 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: Musiche di L. Couperin - W. A. Mozart - M. Ravel - R. Schumann - G. Dutav ►7,30/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di L. van Beethoven - P. I. Claikowski - F. Schubert

► 8,20/ARNOLD SCHOENBERG: Ouintetto per fiati op. 26

▶9/L'INTERPRETE: VIOLONCELLISTA SIEG-FRIED PALM: P. Hindemith: Kammermusik n. 3, concerto op. 36 n. 2, per violoncello e orchestra. K. Penderecki: Capriccio per Sieglifled Pelm, per violoncello solo. G. Ligeti: Concerlo per violoncello e orchestra

► 9.40/INTERMEZZO: S. Mercadante: Concerto in re minora per corno e orchastre da camere. F. Liszt: Gaudeamus igitur per planoforte. J. Offenbach: Duo in do maggiore op. 53, per due violon-ceili. B. Asioli. Sinfonia in la minore

► 10,30/GLI STRUMENTI: IL PIANOFORTE: W. A. Mozart: Soneta n. 8 in le minore K. 310 - Sol. D. Lipetti. L. ven Beethoven: Sonata n. 11 in sl be-moile meggiore op. 22 - Sol. V. Askhenezy. A. Scrlabin: Fentasia in le minore per planoforle e orchestra - Sol. I. Zhukov

►11,20/CORI DA OPERE: C. M. von Weber: II Iranco caccletore: «Was gleicht wohl», G. Verdi: II Trovetore: «Or co' dadi, me fre poco». — Attila, "Urla, rapine, gemiti". Ch. Gounod: Faust: «Vin ou Bière»

▶ 11,40/INTERMEZZO: W. A. Mozart: Ouartetlo in re maggiore per flaulo e erchi K. 285. L. van Beethoven: Tema n. 7 dai «Dieci temi con variezioni per fieuto e pianoforte»

12/AUTORI ITALIANI DEL '700: PIETRO AN-TONIO LOCATELLI: Sinfonie funebre in fa minore per archi - Orch. da Camera di Megonze dir. G. Kahr — Sonata in sol meggiore op. 2 n. 10, per flaulo e continuo - S. Preston, fl.; A. Pleeth, vc.; Ch Hogwood, cemb. — Concerto in si bemolle maggiore op. 3 n. 7, per violino e orchestra d'archi da «L'erte del violino» - Sol. S. Leutenbacher Orch. da Cemera di Magonze dir. G. Kehr

▶12,50/CELEBRI COMPLESSI DA CAMERA: TRIO BEAUX ARTS: F. Schubert: Trio in si bemolfe megglore op. 99 postuma, per violino, violoncello e pianoforte

▶ 13,30/CONCERTO OPERISTICO: R. Wagner: I Meestri Centori di Norimberga: Preludio etto 1 -

Orch. Philharmonie dir. L. Meazel. A. Steffanl II Turno ovvero Amor vien dal destino: «Qui l'auret-Turno ovvero Amor vien dal destino: «Qui l'aurette intorno vola», «Ne può sepersi ancora», «Ouente ne vedi o belle o brutte» - J. Nelson, sopr.; R. Jecobs, controten.; K. Junghenel, tiorbe - Concerto vocale. G. Donizetti: Anna Boiena: «Piengete voi?» - Sopr. M. Caballé - Orch. Sinf. e Coro di Bercellona dir. C. F. Cillerio. G. Rossini: Maomatto II: «Non temar d'un besso effetlo» - Msopr. L. Valentini-Terrani - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Zedda. H. Berlioz: Benvenuto Cellini: «Teresa Cellini» - Ch. Eda-Pierre, sopr.; J. Berbié. msopr.: N. Gedde. ten. - Orch. Sinf. dalia Cellini: «Teresa Cellini» - Ch. Eda-Pierre, sopr.; J. Berbié, msopr.; N. Gedde, ten. - Orch. Sinf. dalia BBC dir. C. Devis. F. J. Haydn: II mondo dalla luna: «Al comendo tuo lunalico» - F. von Stade, A. Auger ed E. Mathis, sopr.; L. Valentini-Terreni, msopr.; L. Alve, ten.; D. Trimerchi, bs. - Orch. da Camere di Losanna dir. A. Dorati. G. Verdi. Nabucco: «Sparete o figil» - L. Fyson, len.; N. Ghiaurov, bs. - Orch. London Symphony dir. C. Abbado - Mº del Coro J. McCerthy

▶15/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico. I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Peter Maag. Violinista Aaron Rosand. S. Prokotlev Concerlo n. 2 in sol minore op. 63, per violino e orchestra. F. Schubert Sinfonie n. 10 in do megglore «Le Grande» - Orch Sinf. di Roma della Rai (Registrazione effettueta il 7 meggio 1988)

► 16,15/PER OTTONI: G. Gabrieli: Sonale XIII e otto — Canzon per sonar septimi toni e otto voci
— Canzon per sonar noni toni - Ottoni di Verona.

J. S. Bach Toccata e fuge In re minore BWV 565
- Canadian Bress Quintett — Elaborazioni per quintetto di ottoni e orchestre e cura di David Short su musica di S. Joplin - G. Milier - P. Arm-strong - G. Gershwin - K. Orey - The David Short Bress Ensemble - Orch. «A. Scarletti» di Nepoli delle Rei dir. P. L. Urbini

**Normalia Registration | **Normalia Registr do meggiore per violino e besso continuo op. 5 n. 3 - I. Seilert, vl.; Ch. Medlam, vc.; J. Toll, clev. J.-Ph. Rameau: Les Boreades, suile - Orch. del XVIII secolo dir. F. Brüggen

► 18.30/TRII QUARTETTI QUINTETTI: Strauss: Ouarletto in do minore op. 13, per pia-noforte e archi - Compl. Cerdiff Festival. A. Arensky. Trio In re minore op. 32, per pianoforte, violi-no e violoncello - M. Littauer, pf., G. Terabesi, vl.,

► 19,35/MUSICA PER BAMBINI: A. Veretti Una favole di Andersen - Le Piccine: C. Bruno; L'immagine della Madre: N. Pucci - Orch. «A. Scerlalti» di Napoli delle Rai dir. L. Coionna

► 20/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: J. Brahms: Ouverture tragice op. 81, J. Sibellus: Tapiola, poeme sinfonico op. 112. A. Bruckner: Sinfonia n. 1 in do minore - i Berliner Philharmoniker

▶21,30/RITRATTO D'AUTORE: ALEXANDER SCRIABIN: Il poema dell'estesi. — Sonale n 8 in la maggiore op. 66, per pienoforte — Prometeo ovvero Il poeme del Fuoco op. 60

▶ 22,30/INTERMEZZO: E. Ysaye. Soneta n. 5 op. 27 in sol magglore, per violino soio. L. van Beethoven: Duetlo per due pela di occhiall obbligati. M. Moszkowski. Due Danze spagnole. F. Liszt: Cinque Centi popolari ungharesi

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di W. A. Mozart - J. Schobert - L. van Beethoven - H. Ber-lloz - B. Bartók - F. Schubert

Sender Bozen

Sender Bozen
7,18 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,88 - 9,58 - 11,58 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Varkehrefunk,
8,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Der
Herz-Express, Schieber, Schleicher, Schnutzen, Schleiger,
8,30 Volksmusik im Jahreslaut, 8,30 Schutfunk für die Mittelschule (Whg.), 10,05 Jodein, singan, spielent So klingt's mit
Annellese Breitenberger, 10,30 Treffpunkt, 12,30-13,40 Mittegsmagezin, Dezwischen:, Thema das Tages, Werbung,
15,30 Konzert sm Nachmitteg, Chormusik vorgestellt von Kart
H. Vigl. 18,15 Italienisch im Allag, 16,30 Der Notenschlüssel,
Kurt Brüggemann: «Instrumentation - wes ist das eigentlich?», 17,05 5 nach 5; Jugandwelle, Steckbrief, 18 Aus unesrem Gästebuch, 18,40 Warkstattgespräche aufgezeichnet
von Richard Toniatt, 19,30 Abend aktuell. 20 «Ahasver», Ein
Hörapiel von Welter Jens, Mit.: H. Klingenberg, K. Ehrhardt, A.
Huber, K., Georg, M. Nosck, B. König, K. Bockx, H. Jungbauer,
Regie: Theodor Steiner, 21,30 Biasmusik, 21,57-22 Das Pro-

Trst - v slovenščini

- 13 - 19 Radijski dnevnik

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila

7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmee: Koledar. (7,30) Praviji-ca. 8,10 Slovanski Ikar, nato: (8,40) Revival. 9,05 Na vse, toda o vsem. 9,10 Južnoameriška folklora. 9,40 Sanje se nadaljuje-jo. Pripravlja Vladimir Jurc. 10,10 S koncarinaga in opernega repertoarja 11,30 Zvočne kulise. 12 «Nič ni za človeka nemo goča- pomembni dogodki našega slotelja, nato: (12,20) Priljubljene metodije. 12,40 Primorska poje. 12,50 Orkestralna glaeba. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željeh. 14,10 Dvignjena zavese. 15 Glasbena medigra. 15,10 Rezija '89. 15,40 Lahka glasba raznih narodov. 18 Mi in glasba. Mešani zbor Obala iz Kopra vodi Mirko Slosar. 17,10 L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 68. dei. 17,25 «Miadi val» - radio za vas, vi in radio. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



VIVIDENT AIUTA A RIMUOVERE LA PLACCA



È bello scoprire che il tuo chewing-gum Vivident senza zucchero non è solo fresco e gustoso ma anche un vero amico dei tuoi denti. I più recenti studi confermano che masticare chewing-gum senza zucchero dopo dolci spuntini significa contribuire a rimuovere la placca che è una delle principali cause della formazione della carie. Per questo motivo il chewing-gum Vivident può essere un valido aiuto per una corretta e completa igiene orale. Chiedi conferma al tuo dentista.

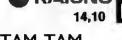
VIVIDENT, IL CHEWING GUM AMICO DEI DENTI.



RAJUNO MUSICA

TAM TAM VILLAGE

Ospiti, notizie, informazioni, classifiche, commenti e curiosità del mondo della musica in compagnia di Carlo Massarini e dei Gemelli Ruggeri: Luciano Manzolini ed Eraldo Turra (foto). Atteso questa settimana un video inedito di Madonna tratto dal suo ultimo film Dick Tracy.



RAJUNO

06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regla di Pasquale Satalia 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

GII occhi del gatti. Telefilm. Doppio seque-stro. Con Jill Gascoine 9,40

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 CI vediamo. Con C. Lippi ed E. Monti

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano Placere, Raluno. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Gran Premio: Pausa caffè

14,10 Raiuno e Coca Cola presentano Tam tam village. Benvenuti nel villaggio della musica globale. Condotto da Carlo Massarini e con i Gemelli Ruggeri. Regla R. Montingelli

***E L'Aquilone.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Diretto da Filippo Canu. Regla di Siro Marcellini. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti

Occhio al biglietto. Regla E. Glacobino

16,10 Bigi Regia di Roberto Valentini

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano Lascia o raddoppia?

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

20,30 Tribuna elettorale. Intervista tecnica al ministro dell'Interno, on. Antonio Gava

20,40 Cinema insleme - Fra avventura e fiaba. Herbie, Il maggiolino sempre plù matto (1974). Fim commedia. Regia di Robert Stevenson. Con Helen Hayes, Ken Berry, Stefanle Powers. Prod.: Walt Disney

22,15 Terre vicine. In viaggio con Enzo Biagi. Nell'Est un mondo che cambia. Cecoslovacchia: La rivoluzione di velluto

23,15 Telegiornale

23,25 Comica donna. Conduce Glanfranco Agus con Walter Chiari, Franca Valeri, Diego Abatantuono e Jerry Calà. Regla di Adolfo Lippi

0,15 TG 1 - Notte - Oggi al Pariamento - Che tempo fa

0,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,50 Prato. Ginnastica ritmica: Trofeo «Cassa Risparmio»

06/36864890 RAITRE

Lione, **Hockey su ghiaccio: Italia-Francia.** Campionato del mondo 11

Invito a teatro. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vilo. Agamennone. Di Vittorio Al-fieri. Regla di Davide Montemurri. Con An-12 na Proclemer, Giorgio Albertazzi

Rai Regione - Telegiornali regionali

14.30 e La lampada di Aladino. Un programma di Luigi Patania, Conduce in studio B. Ronchi della Rocca, Regla di F. Richetto

15,30-17 Videosport

Sanremo, Equitazione: Campionato Italiano

Rubrica di ciclismo

Valerie. Teiefilm. Tempo di dieta

17,30 Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi 18,30 BlobCartoon

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3 I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIUNO 20,40 HERBIE.

IL MAGGIOLINO SEMPRE PIÚ MATTO

Il costruttore Alonzo Hawk cerca di convincere un'anziana vedova ad abbandonare la sua abitazione per far posto ai moderni grattacieli. Ma il nipote del costruttore s'innamora di Nicole, nipote della signora. Insieme al maggiolino Herbie, dichiareranno guerra al costruttore. Nella foto, Ken Berry e Stefanie Powers.







SPECIALE «CHI L'HA VISTO?»

Durante la puntata di aggiornamento, Donatella Raffai (foto) fa il punto della situazione sulle persone scomparse. Vengono esaminate tutte le informazioni giunte nel corso della settimana in redazione attraverso il numero 06/3613147 in diretta durante la trasmissione ai numeri 0769/7399 e 06/8896910.



RAIDUE 06/36864890

7 Patatrac. Regla di Marco Bazzi Tom & Jerry — Braccio di Farro — Punky Brawster. Cartoni animati 8,30 Capitol. 260° puntata. Serie tv

✓ Inglese e Francese per bambini, Playtima a Viens jouer avec nous. 29⁴ puntata 9,30

9,55 Casablanca

10-13 Aspettando mezzoglorno. Di G. Funarl 10 10,15 La protesta È nata una stalla

Paccati di gola

11,15 12 **13** Mezzoglorno è... 1º parte. Con G. Funari

TG 2 - Ora tradici

13,15 TG 2 - Diogena. Anni d'argento

13,30 TG 2 Economia

Metao 2

13,45 Mezzogiorno è... 2º parte. Con G. Funari

14-17 L'amora, la vita e il gioco Quando si ama. 591º puntata. Serie tv. Con Susan Keith

(2)777

Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa. Regla di Igor Skofic

16,20 Tutti per uno. La iv degli animali

17 TG 2 - Flash

17,05 Dai Parlamanto

17,10 Più sani, più beill. Di Rosanna Lambertucci. A cura di Rosanna Lambertucci. Ragia di G. Ribet. Per la rubrica Tutto sul Dua

18,15 TG 2 - Sportsara

18,30 Casabianca. Di L. Valante e G. La Porta

18,35 Fabar. L'investigatora. Telafilm. Cara Sek. Con Klaus Wennemann

19,25 Il rosso di sara. Di Paolo Guzzanti Meteo 2 - Pravisioni del tampo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 RAFFAELLA, vanerdi sabato e domenica. Raffaelia Carrà presenta ...e saranno la-mosl. Un programma di Carel, Carrà, Cior-ciolini, D'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sa-brina Salerno, Sclalpi a la partecipazione del balletto Fame. Regla di Sergio Japino

22,30 Ritira II premio.... Presenta Nino Frassica. Regla di Vittorio Nevano

23 TG 2 - Stasara

23,10 TG 2 - Diogene. A cura di Mario Meloni. In studio A. Lubrano e M. Pastore

24 Casablanca

0,05 TG 2 - Notta

TG Europa

Matao 2 - TG 2 - Oroscopo

0,40 Appuntamento al cinema

Cinema di notte. **Assassinio a bordo** (1964). Film poliziasco. Regia di Gaorga Pollock. Con Margaret Rutherford, Lionel Jeffries, Charles Tingwell, Stringer Davis 0,50

19 TG 3

19,30 Rai Ragiona - Telegiornali regionali

19.45 Scusate l'Interruzione. Di Valentina Amurri, Linda Brunetta e Simona Dandini

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Par la serie «Chiamate in diretta Raitre» Donatalla Raffai In Speciale «Chi l'ha visto?». Un'idea di Llo Beghin. Un programma di Adriano Catani. Regla di Eros Macchi

22,45 TG 3 - Sara

22,50 Babela. Un programma ideato e condotto da Corrado Augias. A cura di Simona Gu-sperti. Regla di Adriana V. Borgonovo. 1°. Più giallo del giallo

23,50 TG 3 - Notte

0,05 20 anni prima

RAIDUE

L'AMORE È UNA COSA MERAVIGLIOSA

Cinque modelle sfilano con gli abiti da sposa, creati da Elvira Gramano, nella trasmissione dedicata all'amore. È stata spostata al venerdî la rubrica curata da Adriano De Majo (nella foto con Sandra Milo) che raccoglie i videoappelli dei ragazzi che si сегсапо.





Quando siama

Il giornalista Evan Gilbert, non soddisfatto delle spiegazioni avute da Shana e Ann, decide di andare a far domande a Stacey, ma viene sorpreso da Jack, che lo scaccia. Intanto Dan confessa a Jim la vecchia storia romana con Shana. Anche se è trascorso tanto tempo da quella vicenda, Jim, che non aveva mai sospettato nulla, ne è sconvolto.

20,30 SHOW

..E SARANNO

FAMOSI Ospite di Raffaella Carrà (foto), Loredana Bertè. Come sempre Sabrina Salerno e Scialpi affiancano Raffaella nella conduzione dello show di fine settimana. Altre presenze fisse: il gruppo comico la Premiata Ditta, i ballerini di Fame, Fabrizia Carminati per i collegamenti esterni.





TG 2-DIOGENE

Dopo una settimana di viaggio in tutta Italia per vedere da vicino la situazione delle strutture scolastiche, dalle fatiscenti condizioni degli edifici ai computer mai arrivati, ai laboratori mal ridotti. Antonio Lubrano (foto) ospita i responsabili della scuola per il consueto faccia a faccia.



BABELE

Inizia un nuovo programma dedicato al libro, condotto da Corrado Augias (foto). Il tema della serata è: La realtà è più imprevedibile della fantasia. In studio, a confronto, scrittori che hanno raccontato l'Italia del delitto mafioso e della violenza



VENERDÌ 6 APRILE





Girotondo di coppie nel corso di un anno, fra interessi e passioni. Nagra (Gluliana De Sio) è una giornalista d'assalto; Lionello è un chirurgo; Brunetta organizza sfilate; Marina (Carolina Rosl) è un'insegnante di nuoto. Fra tutti spicca l'interpretazione misurata del giovane David Naughton lanciato da John Landis in Un lupo mannaro americano a Londra.





RIVEDIAMOLI

Da oggi anche al venerdì, oltre la domenica, il programma condotto da Florella Plerobon (foto). Oggi, tra gli altri: Gigi e Andrea in Premiatissima '85, e una scenetta del Sandra e Raimondo Show dell'86.





Warren avverte sua zia, la baronessa Alexandra, che Phillip, continuando a indagare sul traffico clandestino dell'antiquariato, mette in serio pericolo la sua vita. Più tardi, anche Chelsea riceve un simile avvertimento proprio da Paul Valere. Per i Lewis è tornata la serenità: l'organizzazione criminale che minacciava la loro esistenza è stata sgominata.



SANSONE E DALILA

Sansone (Victor Mature) si rifiuta di sposare Dalila (Hedy Lamarr) che, per vendetta, gli recide la chioma. Privato della leggendaria forza, Sansone cade nelle mani dei Filistei, che lo accecano. Ma, pur ridotto in catene, l'eroe riuscirà a far crollare il tempio pagano. Il grande Cecil B. De Mille rilegge la Bibbia in technicolor.





02/21225

La grande vallata - Una famiglia americana. Telefiim - Première - Love Boat - I Jeffarson. Teiefilm

10,30 Casa mla. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

Bis — II pranzo è sarvito. Quiz

13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gloco dalla coppia. Con Marco Predolin

Aganzia matrimoniala. Con Marta Flavi

15,30 Carco a offro — Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per vol — Première

17 Dopplo slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila

O.K. II prazzo è giusto. Con Iva Zanicchi

Il gloco del nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglia a marito. Con M. Coiumbro

20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu

20,35 TI presento un'amica (1987). Film commedia. Regla di Francesco Massaro. Con Giu-liana De Sio, Michele Placido

22,35 Rivediamoli. Con Fiorella Pierobon

23,05 Maurizio Costanzo Show

Striscia la notizia — Pramièra

Lou Grant. Telefiim — Première



02/21225

Ironside. Telefilm — Première

Una vita da vivera — Aspettando II doma-ni — Cosi gira II mondo. Teleromanzi

12,15 Strega par amora. Teiefilm

12,40 Clao clao. Denni - Lovely Sara. Cartoni

13,40 Buon pomarlgglo. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentlerl. Teleromanzo

14,30 Topazio. Telenovela

15,20 La valla dal pini. Teleromanzo

15,50 Varonica — General Hospital — Febbra d'amore. Teleromanzi

18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

C'eravamo tanto amati. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 Mai dire sl. Telefiim. Amnesia

20,30 Sansone e Dallla (1949). Film storico. Regla di Cecii B. De Mille. Con Victor Mature

22,50 Clak. Settlmanale di cinema

23,40 Monay. Programma di risparmio e Investimentl. A cura di Laurenzo Ticca

0,10 Speciale Regione 4

0,40 Il granda golf. Australian Open

Dragnat. Teiefilm — Premlèra



7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

Natura amica. Documentario

Lui, lei e gli aliri — Adamo contro Eva -Il gludice. Telefilm

10,45 Gabriela. Telenovela

11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni

Snack: Scooby Doo. Cartoni animati

15,30 Girogiromondo. Con G. Barbieri e E. Borri

Un marito scomparso (1936). Film comme-■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

VENERDÌ 6 APRILE

02/21225

Caffelatte. Cartoni animati

8,30 Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon. Telefilm — Première

11,30 New York New York. Il vicino di casa

12,30 Barzellettleri d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 Chips - Magnum P.I. Teleflim

14,30 Smile — Deejay Television

15,24 Barzellettleri d'Italia — Première

15,30 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefiim

Blm Bum Bam. I Puffi - Un mondo di magia - The Real Ghostbusters. Cartoni animati

18 Arnold. Telefilm — Barzellettleri d'Italia

18,33 L'Incredibile Hulk. Telefilm. Il mago

19,20 Genitori in blue-jeans. Telefilm

Alvin — Zero in condotta. Cartoni animati

20,30 Barbarians & Co (1987). Film d'avventura. Regla di Ruggero Deodato. Con Peter Paul, David Paul, Richard Lynch

22,20 Calciomania — Troppo forte. Telefilm

23,50 Playboy show. 12ª puntata

Barzeliettleri d'Italia — Première

Basket N.B.A. Regular Season '89-'90: Cleveland-Boston. Con Dan Peterson

ODEU// 06/3454121

13 Sugar. Sylvanian Family - I cavalleri dello zodiaco. Cartoni animati

> Sugar Cup. Conduce Mauro Di Francesco con Barbara e Marianna

14,30 USA Today. Presentano Fran e Max

14,45 Sugar. Rocky e I suol amici. Cartoni

15,15-18,15 Batticuore

Mariana. Telenovela. Con V. Castro Pasiones. Telenovela. Con Raul Talbo

Señora, Telenovela. Con Carlos Mata

18,15 Branko e le stelle. Rubrica astrologica

18,30 Barzellette. Replica

18,45-19 USA Today. Replica

19,30 Transformers. Cartoni animati

20 Barzellette. Con Alessandro Ippolito

20,15 Branko e le stelle. Replica

20,30 Supercarrier: oltre il muro del suono. Miniserie. 5ª puntata. Furto d'armi. Regla di Bill Graham. Con Robert Hooks, Dale Dye

21,30 Houston Knights: due duri da brivido. Telefilm. Con Michael Beck, Michael Pare

22,30 Forza Italia. Attualità e informazione sportiva a cura di Carlo Tumbarello. Con Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio

24-1 Odeon Sport

dia. Regia di Christlan-Jaque. Con Suzy Prim, Fernandel

17,45 TV donna. Conduce Carla Urban

18,45 II parollare. Gioco con Lea Pericoli

19 Autostop per il cielo. Telefilm

20 TMC Naws

24

Matlock. Telefilm, Il mago. Con Andy Griffith, Nancy Stafford, Kene Holliday

21,30 Mondocalcio. Rotocalco sportivo

23 Stasera News/Stasera sport

> Storia di tre donne (1979). Flim drammatico. Regla di Mirra Bank, Ellen Houde, Con Maria Tucci, Kevin Bacon





GENITORI IN BLUE-JEANS

La famiglia Seaver è in scompiglio: Maggie è in attesa del quarto figlio e la notizia mette tutti in agitazione. Si decide così di «indire» una riunione per risolvere ogni perplessità.



Nell'eterna lotta tra il bene e il male, tra draghi, incantesimi e strane magie si svolge la vicenda della regina Canary. La donna possiede un rubino, simbolo di eterna felicità, e per questo viene imprigionata dal maligno Kadar. Ma due possenti gemelli (Peter e David Paul, foto) si impegnano a liberare la bella Canary.

ODEON MINISERIE

SUPERCARRIER: **OLTRE IL MURO DEL SUONO**

Sierra (Ken Olandt, foto) e Anzac riescono ad attirarsi le simpatie di due ragazze in un bar. Ma le due si rivelano autrici di furti di armi nella base di San Miguel...







MATLOCK

Ben Matlock (Andy Griffith nella foto con Kene Holliday e Linda Pure) è alle prese con un omicidio avvenuto nell'inquietante mondo della magia: viene trovata uccisa la assistente di un mago sul quale cadono i primi sospetti.

Tinci un corso di football firmato Josè Altafini

e fai vincere alla tua squadra l'abbigliamento sportivo





Concorso Mental Profumo di Gloria

Partecipa allo straordinario concorso riservato ai giovani tra i 10 e i 16 anni

Su *Campioni* troverai la scheda e le norme per partecipare





02/433889

9	Mattinata con C	Inquestelle. Attualità
12,30	Grandl mostre.	Max Ernest a Modena

14 Notiziario locale

15 Pomeriggio insieme — Clao ragazzi 18

Passioni. 40ª puntata. Sceneggiato. Con Adolfo Fenoglio, Dominique Boschero

18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Maia

19,30 Telegiornale locale

20,30 Mose. 5ª puntata. Sceneggiato. Regla di Gianfranco De Bosio. Con Burt Lancaster

21,30 TIGI 7. Settimanale d'attualità

22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

Corn flakes — I video della mattina 11,30 Easy Listening 12,30 On the air - Super Hit 14,30 Hot Line

Brooklyn Top 20 15,30 Hot Line — On the air

19,30 Super Hit

21,30 On the air

22,30 Lloyd Cole Special

On the air

23,30 Notte rock



02/85411

Il segreto di Jolanda — Più forte del-l'amore. Telenovela

15,30 Storie di vita. Telefilm

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,40 il segreto di Jolanda. Telenovela

20,30 Celebrità (1981). Film sentimentale. Regla di Ninì Grassia. Con Nino D'Angelo, Regina Bianchi

22,45 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,35 Il domestico (1974). Film comico. Regia di Luigi Filippo D'Amico. Con Lando Buzzanca, Martine Brochard

Colpo grosso. Quiz. Replica strana coppia. Teleliim 1.35



02/85411

13,45 Mon-gol-flera. Replica

Boxe di notte. Con Franco Ligas. Replica

15,45 Tennis: ATP Tour. Attualità

16,15 Juke box. Replica

16,45 Basket: Campionato N.B.A. Boston Celtics-Atlanta Hawks

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornale

19 Campo base. Replica - Sportime

Calcio: Campionato tedesco Bundesliga

21,45 Telegiornale — Sottocanestro

22,40 Il grande tennis. Con Rino Tommasi

0,10 Eurogolf. Con Marlo Camicia. Replica



VENERDÌ 6 APRILE



MOSÈ (5°)

Gli ebrei, in viaggio verso il Sinai, subiscono l'aggressione di una tribù nel deserto. Dopo un primo momento di difficoltà proseguono il cammino. Alle pendici del Monte Sinai, Mosè rivede la sua famiglia. Sale sulla montagna sacra: è giunto il momento di ricevere le Tavole dei comandamenti da Dio. Aronne (Anthony Quayle, foto), fratello di Mosè, insieme ad altri ebrei, comincia a dubitare.



BROOKLYN TOP 20

Tra i video più richiesti in classifica è presente Lisa Stanfield (foto) in All around the world. La cantante, nata a Rochdale 24 anni fa, è con i due brani This is the right time e All around the world ai primi posti nelle hit parade europee.





CELEBRITÀ

Nino D'Angelo (foto) è Pasqualino, figlio di poveri napoletani; ama Lucia e, neanche a dirlo, tenta l'ambita carriera di cantante. Si ritrova però ingenuamente coinvolto in uno scippo per il quale finisce in carcere. Esce, ma mentre canta Celebrità...



IL DOMESTICO

Zazà (Lando Buzzanca, nella foto con Luciano Salce) fa il domestico ed è contento. Non cede neanche ad un regista che lo vorrebbe attore in un suo film. Zaza lavora per famiglie di diversa estrazione sociale. Ed è a causa di un padrone che si ritrova chiuso in cella e anche qui...





VENERDÌ 6 APRILE

RADIO UNO

GR 1 buongtorno Ondaverda. Programma di Lino Matti. In di-5,08-9 relta da Radiouno per chi viaggia Pack. Settimanale della Ierza età 6.32 6,40

 Cinqua minuti Insiame. «Che cos'è la lingua Italiana?» di Tristano Bolelli. A cura di Luisa Maestrini

8,45 leri al Parlamento

GR 1

GR ragionali GR 1 lavoro 7,20 7,30 7.40

Quotidiano GR 1. A cura di F. Scaramucci

GR 1 - I lattl e le opinioni

8,30 Bollettino della neve. A cura dell'ENIT Gianni Bislach conduce in studio Radio an-ch'io '90. Telefonare al n. (06) 3226514 Realizzazione di G. Terribili

10 GR 1 flash

Radiouno, in collaborazione con la Feder-calcio, presenta Italia, Italia, Italia Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangoia, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Griloni. 45) 1962: Per la seconda volta il titolo al Brasile. Rea-10,31

lizz. di G. Terribill **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 32 19 846 dalle 8,30 alle 9,30 11 Aspattando Maddalana. Originale radiolo-nico di L. Levi. Regla di G. Morandi. 19º punt. Dedicato atla donna. Con Rosanna Lam-bertucci. Realizzazione di Paola Da Monte 11,10 11,30

GR 1 flash 12,04 Altra voca. Concorso Autoradio. Presenta

ablo Fazio Memo Remigi e Dina Luce presentano VIa Aslago Tanda. Ouesta settimana: Lena Biolcati, Sergio Laccone e Merco Ongaro 12.09

13 GR 1

13,20 13,30 Ondaverdawaak-end. A cura di D. Paravati La testa nal muro

13,45 14 La diliganza. Di Osvaldo Bevilacqua GR 1 tlash

14,03 Musica leri e oggi

GR 1 business Transatlantico. Settimanate di attualità po-litico-pariamentare condotto da Orazio Ma-15,03

ria Petracca

II Paginona. Di Giusappe Neri. La voce del pochi — Librodiscoteca — Il lascino dell'in-16 compluta. Reatizzazione di Sergio Chistolini 17 GR 1 flash

Radiouno Jazz '90. A cura di A. Mazzoletti. «Jazz 1920/1940' dischi rart e poco cono-sciuti» di Luigi Martini. Realizz. di G. Vatci Ondavarde Camionisti. Di Lino Matti 17,30 17,55

Obiattivo Europa. Conduce Giuseppe Lluccio Musica sara. Musicasette. Programma di Franco Soprano 18,30

19 GR 1 Sera

18,15 GR 1 Sport presenta **Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Darlo Brugnoli

19,25 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19,30 19,35

Ascotta, si a sera. Hudrica religiosa
GR 1 marcati. Prezzi e quotazioni
Audiobox. Spazio muiticodice di P. Fava.
Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce
Guldo Piccoli. Realizzazione U. Ammendola
Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
narrate da Elio Pandolli. Programma a cura 20,20

di Paolo Leone e Mirelia Mazzucchi La Rai presenta Radiouno Sarata. Un pro-gramma di Ennio Ceccarini. Vanardi: Mual-20.30 ca Sintonica. A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di F. Rinonapoli. In

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondeverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondeverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 Ondeverderagione GR regionall 12,24 14,24 14,54 Ondeverdenette Notturno ital.-Raistereonotte 0,20 5,43 Ondeverdeurone Radio Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per i turisti stranieri in Italia)

contemporanea con Raisteraouno. Oggi: 1º Concarto della Stagione di Primavara 1990. «Da Liszt a Manzoni (Amleto, Dante, Faust)». Hamlet. Opera in cinque atti su testo di Michel Carré e Jules Barbier, da Shakespeara (1868) (Prima esacuzione italiana in lingua originale e prima asec. radiolonica). Musica di Ambroise Thomas, Hamlet: Ludwig Baumann; Claudius, rol de Danemark: Carlo De Bortoll; Laerta: Tibère Rallall; L'ombre du leu rol: Michail Ryssol; Marcellus a secondo hecchino. cellus e secondo becchino: Mauro Bultoli; Horatio e primo becchino: Roberto Scalirili; Polonius: Gluseppe Riva; La Reine Gerfrude: Viorica Cortez; Ophella: Dominique Gless. Direttore Reynald Giovaninetti. Orchestra Sinlonica e Coro di Torino della Ral. Mº del Coro Dario Indrigo. Giorgio Martellini presenta l'Invito al Concerto con la parteclpazione di Alessandro Baricco. Programma a cura di Renato Zanetto

Negli intervalii (ore 21): GR 1 flash (ore 21,57 circa): Interviste e commenti 22,49 Oggi al Parlamento

GR 1 - uttima adizione

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-slach **La talafonata**. Di Gaio Frattni 23,05

Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

Il buongiorno di Radiodua. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini 6,22 Bollettino del mare 6,30 GR 2 Primomattino

7,30 **GR 2 Radiomattino**

es Un poeta, un attora. Ragla di M. Rosati Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande Altra voce. Concorso Autoradio. Presenta 8,05 8,18 Fablo Fazio

8.30 GR 2 Radiomattino

8,45 8,48 Bollettino della neve. A cura deil'ENIT Un racconto al glorno. «Ombra» di Simona Fasulo. Regia di Angela Bandini Al Iermine (9,10 circa): Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagina del glornatt GR 2 Notizia

9,30 9,34 Un tilo d'aria. Regta di Sargio Arlotti Speciala GR 2. A cura di Grazia Velci 10,13 A vidao apento. Radiovisioni di Gilberto Ti-

Programma a cura di Luisa Massimo Luconi.
Programma a cura di Luisa Massirini
Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni
conduce Radiodua 3131. Teletonare al n.
(06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago. 10-10,30 00195 Roma. Regla di Paolo Rastuccia

11,30 GR 2 Notizia GR regiona - Ondavardaragiona 12.10

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Ermanno Anlossi presenta Impara l'arta

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 15 Programmi regionali Il giorno dei giudizio. Di Salvatore Satta Lettura integrale a più voci dir. da L. Durissi GR 2 Economia. Media della valute 15,30

Pomeridiana. Avvenimenti delia cultura e della società. Un programma di F. Guerini 15,40 16,30 GR 2 Notizia

17,30 GR 2 Notizia

Tempo Glovani. Ragazzi a ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Con la collaboraziona di M. Gamba a P. Marchetti. Conducono F. Gentille e G. Pezzuilli Organizz. di A. M. Rossi. Regla di F. Falconi GR 2 Notizia 17,32

18,30

Il tascino discrato dalla maiodia. Oggi: Il giornala della musica. In radazione A. Dal-18,32 giornala deila musica. In radazione A. Dal-ponie, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Allimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N Vincenzi. Regla di S. Pogelli

19.30

GR 2 Radiosera Spaciale GR 2 Cultura. A cura di Vanni 19,50 Ronsisvalle

Conversazioni quaresimait dei GR 2. A cu-20,05

Conversazioni quaresimalt dei GR 2. A cura di Mons. Tiziano Scalzollo
Le ora dalla sara. A cura di F. Anzalone e S.
Mancini. «Musica per ricordare», in studio
M. Grazia Putini; «Vi racconto una commedia», in sludio Masolino D'Amico (ore 20,30)
La ore della notta. A cura di Clamen Casteltano. Regia di F. Maigaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
Panorama parlamantare 21,30

GR 2 Radionotte

22.30

Le ore della notta, «Tealro della realtà». In studio Marco Guzzi 22,45

Bollettino del mare

Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

Pratudio

6,45 Giornale Radio Tre

> Prime notizie del mattino + Radiodala. Sui giornati di oggi Bollettino della neve

7,03 Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti

7,20 Giornale Radto Tre. Attualità del maitino

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Miriam Mafal. Telelonare al n. (06) 3612241 7,30

Concarto dal mattino (I parte). Musiche presentate da Gutdo Barbieri. W. F. Bach: Sintonia In re minore ♦ L. van Beethoven: Sonata in sol maggiore per pianotorta op. 31 n. 1 ♦ R. Strauss: Metamorfosi, studio per ven-8.30 titre archi solisti

9.45 Giornale Radio Tre

In diretta dagit studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli a Paolo Modugno prasentano Il tilo di Arianna. In radazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Assistente alla trasmissiona W. Gorl. Organizzazione di L. Maran. Un programma a cura di C. Galil. Regla di P. Modugno. Telelono in diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria telelonica n. (06) 32 16 216

Concerto dal mattino (li parte). F. Poulenc: Due Novellette per planoforte ♦ W. A. Mo-zart: Cassaziona in sol maggiora per archi e liati K. 63 ♦ N. Mlaskovski: Sinfonia n. 7 tn si

minore op. 24

Gtornala Radio Tra - Notizia flash. Succe-de in Italia a cura di Gianiranco Ferroni 11,45 12 Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dai mondo dell'opera. Un programma con Sandro Rinaldi ed

Enrico Stinchelli, Regla di A. Caroli

Giornale Radio Tre 13,45

Le Mazurche di Frédéric Chopin. Un pro-gramma di Maurizio Mura. 5º trasmissiona 14 L'Inferno di Danta. Raccontato e letto da 14,10

Vittorio Sermonti. 20° Canto (Replica) Giornala Radio Tra - Notizie fiash

14,45 14,48 14,53 Succada In Europa, DI D. Ardizzone I fatti dalla cultura. Di F. Marlani

Un libro al giorno. Di M. Pinzauti

Novanta anni di musica Italiana. A cura di Roberto Giuliani. 1931-1940. Antologia ra-gionala di Piarlutgi Petrobelli. 10ª trasmis. In diretta dagli studi di Via Aslago in Roma

In diretta dagii studi di Via Asiago in Homa Paolo Morawski presenia Orlone. Osservatorio quotidiano di Informaziona, cultura a muaica. In redaziona R. D'Anna, R. Giagni, C. Martinetti e D. Troncelliti. Musiche scelte da S. Bonagura. Organizzazione di B. M. Papi. Segreteria lelelonica n. (06) 32 52 737

Sparimantazione didattica per l'Inglase nella scuola media superiori di G. Impositi e il Barnard. 1º ountata (Renlica) 17,30

sil e J. Barnard. 1º puniata (Replica) 17,50

Scatota sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Musica rinascimen-tale e barocca. Un ciclo di Marco Pesci 18.45

Giornale Radio Tre. Accade oggi 19

Tarza pagina. Ouotidiano di Informazione culturale condotto da Niccolò Zapponi. In redazione G. Caramora, P. Cea, A. Gambetti Scatola sonora (Il parta). Le ciltà del barocco con Paolo Capirol 19,45

20,45 Giornale Radio Tre

Oggi In Italia, oggi nel mondo

Il clavicembalo ban tamperato di Johann Sabastian Bach. Viaggio musicala in com-pagnia di Marco Della Chiesa D'Isasca. Un programma a cura di Marco D'Angelo. Pra-

ludio e luga in la maggiore BWV 856 Saleziona da Tarza pagina Giusappa Tartini: Due Sonata per violino e 21,45 22,15 basso continuo: n. 8 in sol minore; n. 9 in la maggiora (Rietab. di Riccardo Castagnone) (G. Guglielmo, vi.: R. Castagnone, clav.)

Concarto jazz. A cura di Pasquale Santoli

23,35 Il racconto di mezzanotte. Un programma a cura di Gemma Vincanzini

23.53 Giornale Radio Tre. Ullime della notte

Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistareonotte 23,58

STEREO UNO

- Stereobig. Con Luca De Gennaro, Rupert a 15
- GR 1 In breve 15.30
- 16.30 GR 1 Glovanissimi
- Ondeverdeuno / 19 GR 1 Sere 18,56
- 19,15 GR 1 Sport - Mondo-Motorl. A cura di Arnaldo Verri a Dario Brugnoli
- 20,30 Italia, Italia, Italiai 45) 1962: Par la saconde volta II titolo al Brasila (Reptica)
- In contemporenea con Radiouno. Da Tori-21.04 no. in Stereo. 1° Concerto delle Stagione di Primavera 1990 (Vedi Radiouno)
- 22,49-23,59 Stereodrome. Con Marco De Dominicis e Albarto Piccinini
- 22,57 Ondaverdeuno
- GR 1 uitime adiziona

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

STEREO DUE

- Studiodue. in diratta, notizie, personaggi a musica ad alta quellia. In studio Fadarico Biagione, Luciana Biondi e con Fabrizio Li-
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash 16,05 I magnifici dieci 18,05 Hit Parede C. D.

- Ondeverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera Siereodueclassic. Un mondo di musice in 19,26 Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coan
- 21 GR 2 Appuntamento flesh 21,02-23,59 F. M. Musice. Notizie a dischi di suc-
- cesso. In studio Myriem Fecchi, Andraa Torra e con Marco Vitale
- Disconovità. li D. J. ha sceito per voi 21,15
- 21,30 Hit 45 / 22 Improvvisandomi Ondeverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte Fan Club / 23,10 D. J. Mix
- - Chiusure. Le trasmissioni proseguono con

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sasso, Glamplero Vigorito, Maurizio iorio, Felice Lipari

- 24 Il Giornele della mezzanotte. Ondaverde-
- Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte 5,45

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europe. A cura di Costenza Berecchini a Luigi Bizzarri
- Il Giornale della mezzanotte. Ondeverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno el giredischi. 1,06 Val coi ilsclo. 1,36 itelian graffiti. 2,06 Applausi a... 2,36 Medioevo a Rinascimanto 3,06 Le nuove ieve. 3,36 Fonografo Italiano. 4,06 Lirica e sinfonice. 4,36 Finastre sul golfo. 5,06 Solisti celebri. 5,36 Par un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In frencese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Valléa. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornala radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nulizies. 19,05-19,30 Dai crepes da Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7.30 - 12,35 - 15 - 16,30 Giornala radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni

SARDEGNA, 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12.10 - 14,30 - 16,15 Glornale radio. 14,30 Programmi regionali.

IFFU O

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Nina Simone - Premiata Fornerla Marconi - Adriano Celentano - John Mayall -Diana Ross - Sarah Vaughan - Commodores 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- ► 6/FILOMUSICA: Musiche di F. Schubert P. I. Clalkowski - F. Mendelssohn-Bartholdy - A.
- ▶7.30/CONCERTO DI APERTURA: S. Rechma-▶ 1,30/CONCERTO DI APERTURA: S. Rechmaninov: Concerto n. 2 in do minore, per planoforte e orchestra - C. Debussy: Prélude à l'après midi d'un faune - F. Liszt: Tasso: Lamento e trionfo, poema sinfonico n. 2
- ▶ 8,35/IL RESPONSORIO: J. Teverner: Dum Transisset sabatum, responsorio a cinque voci.

 Anonimo: De lamentatione Jeremiae Prophetae. I responsori gregoriani
- ▶9/IL BALLETTO: A. Keclaturian: Gajaneh, suite dai bailetto, in cinque quadri
- ▶10,15/PER LIUTO E CHITARRA: D. Pisedor: Pavena muy llana para tener. E. De Velderrabe-no: Sonetta i e II. L. De Milen: Fantasia del querto tono. A. Muderra: Gallarda. J.-B. Besard: Alle-mande — Volte — Gaglierde doiorata — Courante - M. Rost, It.; J. Rost, chit.
- ▶ 10,30/RITRATTO D'AUTORE: JOAQUIN RO-DRIGO: Tre Composizioni per chitarra - Cuatro Madrigales amatoris - Fantasia pera un gentilhombre
- ▶11,25/INTERMEZZO: F. Léher: Gold und silber Orch. Filarm. di Vienna dir. R. Kempe. A. Dvorak: Poiacca in la maggiore (op. postuma) K. Storck, vc.; C. Engel, pl. J. Ibert: Tre Pezzi brevi per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto - Die Wiener Blasersolisten. **F. von Suppé**: Un mattino, un pomeriggio, una sera a Vienna, ouverture -Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan
- ▶ 12/IL QUINTETTO FAURÉ: QuIntetto n. 7 in do minore, per pianoforte, due violini, vioia e violon-cello op. 115
- ► 12,35/CAPRICCI PER PIANOFORTE: F. Pou-▶ 12,35/CAPRICCI PER PIANOFORTE: F. Poulenc: Capriccio per due planoforti - Sol. Ph. Cora e E. Exerjean. A. Boely: Otto Capricci op. 2 - Sol. J. Robin. C. Saint-Seëns: Capriccio eroico op. 106 «Caprice Heroïque» - Sol. J. Ch. Ivaldi e N. Lee. T. Aubin: Capriccio pastorale - Sol. J. A. Ball. M. Mussorgsky: Capriccio n. 2 da «Suiia riva meridionale di Crimea» - Sol. V. Postnikova. H. Djebedary: Capriccio in si bemoile minore (per la mano sinistra) op. 19 bis - Sol. G. Nougarol. G. Donizetti: Capriccio in sinfonia (revis. Pietro Spada) - Sol. P. Spada. M. Gilinka: Capriccio su un tema russo per planoforte a quattro mani - Sol. V. Kamyshov e A. Cherkasov Sol.I V. Kamyshov e A. Cherkasov
- ▶ 13,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: G. F. Haendel: Concerto n. 6 In sl

bemolie maggiore op. 4, per arpa e orchestra-Sol. C. Antoneill - Orch. da Camera di Innsbruck dir. H. L. Hirsch. A. Viveldi: Concarto in re mag-giore per oboe, archi e cembaio F. Vii n. 10 - Soi. P. Borgonovo - Orch. da Camera di S. Cacille dir. A. Viad. J. Hoffmann: Concerto in re maggiore per mendolino e orchestra - Sol. E. Kunschak -Pro Musica di Vienna dir. V. Hladky. W. A. Mo-zert: Concerto in do maggiore K. 299, per flauto, arpa e orchestra - W. Giass, fl.; R. Steln, arpa -Suddeutsches Kammerorchester di Stoccarda Suddeutsches Kammerorchester di Stoccarda dir. R. Reinhardt. D. Milheud: Concerto n. 2, per due pianoforti e quattro strumenti a percussione - J. Robin-Bonneau e G. Joy, pf.l.; J.-C. Casadesus, J.-P. Drouet, D. Masson e J.-Ch. François, percussioni

▶15/FEDORA: Opera in tre etti di Arturo Colautti dai dramma di Victorien Sardou. Musica di Umberto Glordeno. Fedore: E. Marton; Loris Ipanoff: J. Carrera; Olga Sukarev: V. Kincses; Giovanni De Sirleux: J. Martin; Gretch: J. Gregor; Loreck: J. Nemeth; Rouvel: A. Fulop; Boroff: P. Kovacs; Desiré: I. Rozsos; Cirillo: K. Kovats; Sergio: J. Raski. Orch. e. Coro della Badiotelevisione Line Baski - Orch. e Coro della Radiotelevisione Un-gherese dir. G. Patané - M^o del Coro F. Sapszon

▶ 16.40/CINQUE NOTTURNI: F. J. Heydn: Notturno in do magg. n. 1 — Notturno in la magg. n. 2 — Notturno in sol magg. n. 3 — Notturno in do magg. n. 5 — Notturno in la megg. n. 4

▶ 16/I concerti in replice: Dalia Sala Grande del

Concert in replice: Dalia Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Christian Mandeal. Pianista Radu Lupu. W. A. Mozart: Adagio e fuga In do magglore K. 546 — Concerto In ia magglore K. 488, per pianoforta e orchestra. P. I. Cleikowski: Manired, sinfonia in quattro quadri dei poema drammatico di Byron op. 58 - Orch. Sinf. di Milano delia Rai (registr. eff. il 5-6-1968)

▶ 19,30/CONTRABBASSISTA LUIGI MILANI: G. Bottesini: Elegia in re maggiore. S. Kouesevitz-ky: Concerto in fe diasis minore op. 3, per con-trabbasso e orchestre (rev. per planoforte di F. Zimmerman) — Humoresque, valse miniature

- ▶ 20/FILOMUSICA: Ch. Sinding: Suite in le minore per violino e orchestra op. 10 - Sol. I. Perl-man - Orch. Sinf. di Pittsburg dir. A. Previn. J. Massenet: Poème d'Octobre, cinque liriche per voce e pianoforte - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pt. J. Sibelius: Sei Lieder per voce e planoforta op. 50 - J. Hynnlenen, bar.; R. Gothoni, pf. L. van Beethoven: Trlo in sol maggiore per pianoforte, flauto e fagotto - Ch. Ivaldi, pf.; M. Debost, fl.; A. Wallez, fag. R. Strauss: Macbeth, poema sinfonico op. 23 - Orch. Sinf. di Detroit dir. E. Ansermet
- ▶ 21,30/IL RINASCIMENTO: A. Velenie: Galiarda napolitana - Hesperion XX. G. De Mechault: Quant Theseu, Hercules et Jazan - Studio der Frühen Musik dir. Th. Binkley, Autori verl (sec. XVI): Musiche strumentati spagnole del Rinascimento - Ricercare Ensemble für alte Musik dir. M. Piguet. L. Senfl: Missa Ierlalis - Capeiia Antiqua Colonia dir. K. Rhuland. S. Scheidt: Suite rinascimentale per complesso di ottoni - Philip Jones Brass Ensemble
- ▶22,15/PREMIO ITALIA: S. Scierrino: Lohen-PZZ,15/PHEMIO ITALIA: S. Scierrino Lohen-grin, ezione invisibile per soiista, strumenti e voci (opera partecipante ai Premio Italia 1984) - M. Lenzi e M. Buffa, vl.i; R. Mancuso, v.la; L. Lanzil-lotta, vc.; R. Majoni, cb.; M. Ancillotti e A. M. Mori-ni, fil.; B. Incagnoli, ob.; P. Scarponi e P. Vincenti, clar.i; S. Verzari, tr.; L. Giuliani, cr.; R. A. Interdo-nato, tb.; S. Romani e R. Orlolo, fag.i; M. O. Ben, percussioni; A. Deglinnocenti, ten.; G. Montana-co, ber: A. Valentini, bs.; D. Lumini, voce - Grupro, ber.; A. Valentini, bs.; D. Lumini, voce - Gruppo strumentale Musica Oggl dir. l'Autore
- ► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di L. Mozert -C. M. von Weber L. Spohr H. Beriloz A. Scriabin

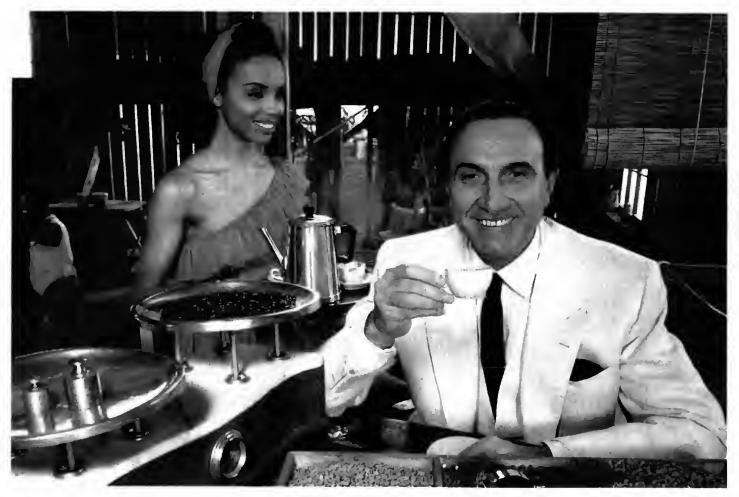
Sender Bozen

Sender Bozen 7,15 - 6 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,30 Radio-Almanach. 9,30 Landschalten der Erds. 10,05 Öldies, but Goldies. 10,30 Das sind ja schöna Geschichten! 11 Aulg'spielt und g'sungen. »Wia schean da Tag hergeht...». 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Englisch - kein Problem». 16,30 Für unsere Kleinen. E. Schmid: «Mein Kätzchan Sabastlan». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radioeignale. 16 Aktueller Plattanteiler. 16,30 Erlebte Geschichte. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Alte Musik - Festival in Herna 1988. N. Gombert. Orlando di Lasso, C. Janequin, P. Passereau, N. Gombert. Aust.: The King's Singers: J. Jackman, Countertenor - A. Hume, Countertenor - B. Chilcott, Tenor - B. Russell, Bariton - S. Carrington, Bariton - S. Connolly, Bass. 21,30 Bücher der Gegenwart. 22,02-22,05 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

1731 - V SHOVETSCHILL
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
6 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koladar. (7,30) Pravijica. 6,10 Aladinova svetlika, nato: (8,40) Soft music. 9,05 Ne
vse, ioda o vsem. 9,10 Revival. 9,40 Beležka. 9,50 Orkastralna vse, loda o vsem. 9,10 Revival. 9,40 Beležka. 9,50 Orkastralna glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Bluas. 12 Protagonisti slovenske kinematografije, nato: (12,20) Prilljubljene malodije. 12,40 Primorska poje. 12,50 Orkastralna glasba. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po žaljah. 14,10 Otroški kotiček: «Spoznavajmo svetl». 14,30 Od Milj do Devina. 15 Glasbena medigra. 15,10 Kulturni dogodki, nato: (15,40) Jazzovski utrip. 16 Mil in glasba. V svetu starih glasbi; pripravija Miloš Pahor. Prva oddaja: kijunasta Ilavta. 16,45 Postni govori. 17,10 L. Toletoj: «Vojna in mir». 69. dal. 17,25 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Full-contact kviz. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

SI, C'E' DAVVERO QUALCOSA DI SPECIALE NEL CAFFE' KIMBO.



IL CAFFE' KIMBO.

"Io l'ho scoperto cos'ha di speciale il caffè Kimbo: le miscele selezionate e la tradizionale tostatura Kimbo. Credetemi, è proprio grazie all'attento dosaggio delle migliori qualità di caffè ed al sapiente lavoro di tostatura che il caffè Kimbo restituisce in ogni tazza quel suo gusto inconfondibile. Il gusto di un caffè davvero speciale".



IL CAFFÉ DAVVERO SPECIALE

S. Ermanno - S. Gesio - S. Giovanni Batt. de la Salle O SOLE: sorge alle 7,00; tramonta alle 20,04

RAIUNO MEDICINA

Il programma di medicina ideato da Biagio Agnes si occupa della diagnostica clinica. In studio, il professor Manfredo Fanfani, patologo clinico di Firenze, componente del comitato scientifico di Check-up; la professoressa Paola Tesauro, medico nucleare di Napoli, e il professor Piergiorgio Natali, immunologo di Roma. Presenta Annalisa Manduca.





Una puntata speciale in occasione dell'annuale Fiera Internazionale del Libro per Ragazzi di Bologna. Libri, fantasia, televisione, argomenti proposti da studiosi ed esperti del settore. Conduce Maria Teresa Ruta con Gianfranco Agus, Lisa Russo e Guido Cavalieri.

188



RAIUNO 06/36864890

La dama e II cow boy (1938). Film commedia. Regla di Henry C. Potter. Con Gary Cooper, Merle Oberon. Prod.: United Artists

✓ Documentari in lingua originale. All the world's a stage. 11^a puntata. The Actors Do Not Understand

9,30 Artisti d'oggi: Giulio Paolini

L'uomo di Odessa. 3ª ed uitima parte. Sce-neggiato. Con David Calder. Prod.: BBC

Il mercato del sabato. Programma ideato, cura to e condotto da Luisa Riveili. 1ª parte 11

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Il mercato del sabato. 2º parte

Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarră

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di ...

Prisma. A cura di Gianni Raviele

14,30 Vedral. Settegiornity

14,45-16,30 Sabato sport

- Milano. Atletica leggera: Stramilano
- Eurovisione. Parigi. Ippica: Grand National
- Prato. Ginnastica ritmica: Trofeo Cassa Risparmio

16,30 Sette glorni Parlamento

Un mondo nel pallone. *l 24 paesi del Mondiale si presentano.* Conduce Gianni Minà. Regla di Pino Leoni. 17ª. *Germania*

18,15 TG 1 - Flash

18,20 Estrazioni del Lotto

18,25 Speciale Sabato dello Zecchino. Libri, te-777 levisione e fantasta. Dall'Antoniano di Bologna in occasione della Fiera Internazio-nale dei libro per ragazzi di Bologna

19,25 Parola e vila: Il Vangelo della domenica.
777 Commentato da Mons. Luciano Pacomio

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

20,30 Europa Europa. Uno spettacolo di Michele Guardi condotto da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Con Raffaele Paganini, Paola Tiziana Cruciani e Rodolfo Laganà e con «Trioreno». in collegamento dali'Eu-ropa G. Calabrese. Regia Luigi Bonorl. 5ª

22,30 Terre vicine. in viaggio con Enzo Biagi. Nell'Est un mondo che cambia. Polonia: miseria e nobiltà. Regla Luciano Arancio

23,30 Speciale TG 1

TG 1 - Notte - Che tempo fa

Sabato club. **La spiaggia** (1954). Fiim com-media. Regia di Alberto Lattuada. Con Martine Caroi, Raf Valione. Prod.: Titanus 0,30

RAITRE 06/36864890

10,50
STEREO
Musica Musica: I Concerti di Raltre. Dall'Auditorium di Torino della Rai. Concerto Sinfonico diretto da Ferdinand Leltner. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Beethoven: Leonora n. 2 - Ouverture op. 72 - Concerto n. 4 in soi magg. op. 58 per pianoforte e orchestra. Pf. R. Buchbinder. Registici de di Paneta Zenatta. gla di Renato Zanetto

11,45 Vedral. Settegiornity

La calunnia (1936). Film drammatico. Regla di William Wyler. Con Mirlam Hopkins, Merie Oberon, Joel Mc Crea 12

13,30 20 anni prima

Ral Regione - Telegiornali regionali

14,25 Italia delle Regioni. Settimanale di attualità a cura di Pietro Vecchione. in studio G. Beitotto e P. Franzelin

15,05-17,30 Videosport

- Varano. Automobilismo: CIVIT
- Napoli. Rugby: Italia-Polonia

Calabrese si collega da Venezia.

SABATO 7 APRILE

RAIDUE 06/36864890

- Patatrac. Regia di Marco Bazzi
 - Tom & Jerry. Cartoni animati
 - Braccio di Ferro. Cartoni animati
- 7,55-10,15 Mattina 2. Conducono A. Castagna, S. Spada. Regla di Claudia Caldera TG 2 - Mattina
- 10,15 🍂 II bosco ha bisogno di nol. 2ª puntata. Regia di Renato Vertunni
- 10,45 Glorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta
- 11,15 Sereno variablie. Un programma di Osvaido Bevilacqua ed Ermanno Corbella
- RAFFAELLA, venerdi sabato e domenica. Raffaeila Carrà presenta Ricomincio da Due. Un programma di Carel, Carrà, Cior-ciolini, D'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sa-brina Salerno, Scialpi. Musiche di Danilo Vaona. Regla di Sergio Japino 12
- TG 2 Ore tradici
- 13,15 TG 2 Tuttocampionali
- 13,30 TG 2 Trentatre
 - Meteo 2
- 13,50-16,15 La rete. Ideato e condotto da Luciano Rispoli con L. Lattuada e P. Caselli, P. Oderda, A. Paola Bardi. Regia R. Donna
- 16,15 Caramella. Un programma per i geni-tori dalla parte dei bambini. Presenta Vale-ria Ciangottini. 17º puntata
- 16,45 Estrazioni del Lotto
- 16,50-18,55 Rotosport
- t6,50 Civitavecchia. Pallanuoto: Molinari - Socofin Posililpo
- Pallavolo: Partita di campionato 17,20
- Pallacanestro: Partita di campionato
- 18,55 TG 2 Dribbling. A cura di Beppe Berti e Maurizio Valione
 - Matao 2 Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 Talegiornala
- 20,15 TG 2 Lo sport
- 20,30 Commedie e commedianti. Risate e passio-ni all'italiana. Sesso e votentieri (1982). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Johnny Dorelli, Laura Antonelli, Gioria Gui-da, Giuliana Calandra. Prod.: Italian International Film
- 22,20 TG 2 Stasera Metao 2
- 22,30 L'Intermediario ("The connection", 1973). Film per la tv. Con Charles Durning, John-ny Cox, Zohra Lanbert. Regla di Tom Gries. Prod.: D'Antoni Production Television
- 23,45 Vedral. Settegiornity
- 24 Notte sport
 - Megève. Hockay su ghiaccio: Campionato del mondo
 - Fabriano. Calcetto: Coppa Italia
 - Lisbona. Atlatica leggera: Coppa Campioni. Corsa su strada
- 17,30 Magazina 3. il meglio di Raitre
- 18,45 TG 3 Derby Matao 3
- 19
- 19,30 Rai Regiona Telegiornali regionali
- 19,45 Volta pagina
- Alia ricerca dell'Arca. Settimanale dell'ava ventura tra memoria e attualità. Un pro-20,30 gramma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Alessandra Bisegna. Regia di Mino Damato. Ogni setti-mana un notiziario di informazione, curio-sità e meraviglie da tutto li mondo telefonando ai «numero verde» 1678/62019
- 23,20 Appuntamento al cinema
- 23,30 TG 3 Notta
- 23,45 Sabato notte. Altri film sceiti da Vieri Razzini. A cura di Anna Albanese. **Thema** (1988). Film drammatico. Regla di Gleb Panfilov. Con Mihail Ulyanof, Nina Ciurikova





LA RETE

Luciano Rispoli (in foto con Anna Paola Bardi, Patrizia Caselli e Paola Oderda) continua a «pescare» fra i programmi della settimana. Per il concorso legato al nostro giornale Quando la TV è di carta, la fotografia misteriosa è a pagina 132.

Johnny Dorelli

e Gioria Guida (34)

(53 anni)



ROTOSPORT

Pomeriggio sportivo con tre partite, di pallanuoto, pallavolo e basket. Si comincia con la sfida tra Civitavecchia e Socofin Posillipo (foto). La squadra campana. in buona parte composta da fratelli, ha vinto quattro scudetti negli ultimi cinque anni.





Film, diretto da Dino Risi, in dieci episodi, sui temi piccanti dell'adulterio, della gelosia, dell'erotismo e più in genere dell'amore all'italiana. In uno di questi Luna di miele, una giovane coppia è circuita

da un sedicente sceicco arabo, che sfrutta l'ingenuità dei due colombi. Nei cast, Johnny Dorelli, Laura Antonelli e Gloria Guida.





QUIZ 14,15

IL GIOCO DELLE COPPIE

Ultimo appuntamento settimanale con Marco Predolin e la sua assistente Geraldine Ekpeyong, detta Koko (foto). Concludono la «battuta» di caccia Fabio Gai, perito elettronico diciannovenne di Cagliari e, nella seconda manche, la ventitreenne Mariapia Maione, responsabile amministrativa di Pescara.





Reva è ricoverata in ospedale in stato d'incoscienza: tutti i Lewis sono al suo capezzale. Henry, senza rivelarlo a nessuno, ha avuto un dissesto finanziario: ora Ross è costretto a comunicare a Vanessa che la banca ha congelato i suoi fondi. Chelsea confida a Maureen di amare Phillip, mentre lui sembra innamorato solo del suo lavoro. Maureen suggerisce



FRANCESCO D'ASSISI

Biografia del Santo diretta da Michael Curtiz e interpretata da Bradford Dillman (foto). Francesco, figlio di un ricco commerciante umbro, dopo essersi accostato alla religione e aver conosciuto Chiara, decide di abbandonare i suoi averi. Si spoglia di tutto e fonda il movimento francescano. Per tutta la vita si dedica ai poveri, agli ammalati, alle creature indifese.

02/21225

7,10 La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — Première — Love Boat - I Jefferson. Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

Cara tv. Con Alessandro Cecchi Paone

12,40 li pranzo è servito. Quiz con Corrado

13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 II gloco delle copple. Con Marco Predolin

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi 15,30 Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi

16 Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per vol — Première

L'Arca di Noè. Con Licia Colò

18 O.K. li prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco del nove. Con Ralmondo Vianello 19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu

20.35 La corrida. Show condotto da Corrado. Regia di Stefano Vicario

23 10 e lode. li meglio della settimana

23,45 Sfoghi — Striscia la notizia — Première

Lou Grant - Bonanza. Telefilm --- Première



02/21225

8.30 Ironside. Telefilm. L'infiltrato

Una vita da vivere — Aspettando II doma-ni — Cosi gira ii mondo. Teleromanzi

12,15 Strega per amore. Telefilm

12,40 Clao clao. Seabert - Lovely Sara. Cartoni

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentleri. Teleromanzo

14,30 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi

15.50 Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi

18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

C'eravamo tanto amati. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 Mai dire si. Borseggio con destrezza

20,30 Francesco d'Assisi (1961). Film biografico. Regia di Michael Curtiz. Con Bradford Diliman, Dolores Hart

22,30 Alfred Hitchcock presenta Un colpo di fortuna. Telefilm

23 Parlamento In. Con Cesara Buonamici

23,45 Regione 4

Back Roads (1981). Film drammatico. Regla di Martin Ritt. Con Saliy Field, Tommy Lee Jones — Première



06/3304271

7.30 e 8 CBS News. Edizione originale

Snack. Jabber Jaw - Super segretissimo agente Scolattolo - Hey il re - Orsi radioa-matori - Shake, Rattle and Roll. Cartoni

10,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm

11,30 Petrocelli. Telefilm. Contromisure

12,30 Chrono - Tempo di motori. Replica

Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi

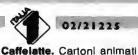
14 Estoril. Tennis: Torneo ATP. 1º semifinale

16 Calcio: Coppa d'inghilterra. Semifinale Lisbona. Atletica leggera: Coppa del Club 17,50

Campioni. Corsa sulle strade Estorii. Tennis: Torneo ATP. 2ª semifinale

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

discrezione...



02/21225

Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon. Telefilm — Première

11,30 New York New York. Telefilm

12,30 Barzellettleri d'Italia — Jonathan

13,20 Calciomania — Musica è

15,24 Barzellettleri d'Italia — Première

15,30 Leonardo. Settimanale di cultura

Bim Bum Bam. Cartoni animati

18 Anteprima — Barzellettleri d'Italia

18,33 L'incredibile Hulk. L'eroe del rodeo

19,30 Genitori in blue-jeans. Telefilm

20 Bobobobs. Cartoni. Arriva la mamma

20,30 Dalta Cina con furore (1972). Film d'avv. Regia Lo Wei. Con Bruce Lee, Nora Miao

22,30 Superstars of Wrestling con Dan Peterson

23,15 La grande boxe. DI Rino Tommasi

0,15 Barzellettieri d'Italia — Première

Maratona. Prolessione regista: Samuel Fuller

0.26 Mano pericolosa (1952). Film poliziesco. Con Richard Widmark, Jean Peters

1,50 Quaranta pistole (1957). Film d'avventura. Con Barbara Stanwyck, Barry Sullivan

UDEUI/ 06/3454121

Top Motori

13,30 Caccia al 13. Replica

Forza Italia. Replica

15,30 Odeon Sport

Branko e le stelle. Rubrica astrologica presentata da Branko

16,15-18,15 Batticuore

Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Talbo

Señora, Telenovela, Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata

18,15-19 Emma: la regina del Mari del Sud. Miniserie, Regia di John Banas. Con Barbara Carrera

19,30 Excalibur. Replica

Sherlock Holmes. Telefilm

20,30 Sabato d'amore. Capitolao di Pasiones e Señora. Riassunto delle puntate della settimana

22,30 Top Motori. Replica

Gunga Din (1947). Film d'avventura. Regla dl George Stevens. Con Cary Grant, Victor McLaglen, Douglas Fairbanks jr., Jean Fontaine

19 Autostop per Il cielo. Telefilm. Non è mai troppo tardi. Con Michael Landon

20 TMC News

20,30 I quattro di Chicago (1965). Film commedia. Regia di Gordon Douglas. Con Frank Sinatra, Dean Martin

22,30 tndagine sulla vila privata della moglie di un poliziotto (1980). Film drammatico. Regla di Jerold Freedman, Con Patty Duke Austin, Frederic Forrest, Peter Coyote

0,20 Cionazione (1979). Film di fantascienza. Regla di Gus Trikonis. Con Robert Forster, Ray Milland, Adrienne Barbeau



Bruce Lee (1940-1973). Questo film del '72 fu un altro campione d'Incassi



con FURORE

Shanghai, anni Trenta: Chen (Bruce Lee, foto), discepolo di un maestro cinese di arti marziali, è in lotta con il capo di una scuola rivale, il giapponese Suzuki. Con la sola forza delle mani, il giovane Chen elimina uno ad uno gli uomini del nemico. Ma il bello verrà nello spettacolare incontro finale all'ultimo sangue contro Suzuki.



CINEMA

MARATONA-**PROFESSIONE REGISTA:** SAMUEL FULLER

Per il cinema d'autore anni Cinquanta è di scena Samuel Fuller, con due suoi film. Il primo, Mano pericolosa, è un poliziesco del 1952, interpretato da Richard Widmark (foto) c Jean Peters. Il secondo, Quaranta pistole, è un western con Barbara Stanwyck nei panni di una proprietaria terriera.





I QUATTRO DI CHICAGO

Frank Sinatra, Dean Martin e Sammy Davis Jr. (foto) in una commedia di Gordon Douglas. Chicago, 1928. Due gangster si contendono il controllo del mercato del crimine, Carmelo Rapaci e il suo avversario «Robin Hood», così chiamato per la sua generosità. Sarà proprio quest'ultimo ad avere la meglio.





INDAGINE SULLA VITA PRIVATA...

Patty Duke Austin (foto) è la moglie di un poliziotto finito sotto inchiesta. Le indagini coinvolgono inevitabilmente anche la sua vita, nella quale non manca qualche segreto... Nel cast, oltre al bravo Peter Coyote, ci sono anche Frederic Forrest (foto) e Meg Foster.



QUANDO LA TVE' DI CARTA

RADIOCORRIISES

COME SI GIOCA

Guerdete attentemente la foto qui sotto e cercate di ricordare l'evvenimento reppresentato; vi servirà per vincere ricchi premi. Come? È fecilissimo. Nell'embito delle tresmissione "La Rete", condotta de Lucieno Rispoli, in onde ogni sebeto su RAIDUE delle 13,30 alle 16,30, queste foto verrà riproposta, ebilmente mescherata in modo da non essere fecilmente riconoscibile. Me per voi lettori del TV Rediocorriere non sarà difficile rispondere alle domende "Di che cosa si trette?" e telefonere, durente le messa in onda delle tresmissione, el numero 0769/73960. Ogni settimene pubblicheremo une foto diverse; evrete perciò tantissime opportunità per vincere un videoregistratore SABA. E poi, enche se non indovinate, vincerete comunque! Vi verrà invieto infetti "leri 1990", il celendario ragionato degli evvenimenti che henno fetto storia, edito delle Nuove ERI.









02/433889

Mattinata con Cinquestelle. Attualità

12,30 Motor News. Di Domenico Faro

15 Pomeriggio insiema — Ciao ragazzi

Italia ore 6. Altualità

18,30 Nel mare degli antichi. Documentario

19,30 Telegiornale locale

20,30 L'archivista, Film poliziesco. Regla di Guido Ferradini. Con Flavio Bucci, Chiara Bacchi, Flavio Bonacci

22,30 Otetlo. Dramma lirico in quattro atti. Musica di Giuseppe Verdi. Con Mario Del Monaco



02/654661

Corn flakes

I video dalla mattina

11,30 Easy Listening

12,30 On the air

13,30 Super HIt

14,30 Lloyd Cole Special

The Power Hour

16 Il sabato di Videomusic

21,30 On the air

23,30 Best of Blue Night

0,45 Notte rock



Il segreto di Jolanda. Telenovela

15 Ter tv

15,15 Programmazione locale

Spaedy. Replica

17,30 Super 7. Cartoni animali

19,40 li segreto di Jolanda. Telenoveia

20,30 La ragazza di Manila (1977). Film drammatico. Regla di Bobby Suarez. Con Julia Kent, Marina Bell, Paul Werner

22,05 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalla

23,05 Switch. Telefilm. La tratta delle bianche

0,05 Longstreet. Telefilm

1.05 Colpo grosso. Quiz. Replica - La strana coppla. Telefilm



16

02/85411

10 Speciala Campo base — Fish Eya

12 Goldan Juke box

13,45 Sottocanastro. Con Luca Corsolini

14,30 Basket: Campionato NCAA

15,30 Fish Eya. Replica

Calcio: Campionato inglesa

17,45 Supercross — Telegiornale

19 Juke box — Sportime

20 Calcio: Campionato spagnolo. Una partila

21,45 Telagiornale — Spaady

22,25 Juke box. Replica — Campo basa

23,25 Calciomania — Fish Eye. Replica



L'ARCHIVISTA

Protagonista della storia è Ugo Poli (Flavio Bucci, foto), un popolare personaggio della letteratura poliziesca italiana. Ispettore di polizia, in seguito ad un incidente alla gamba è stato confinato dai superiori nell'archivio della Questura. Qui, per una sorta di rivincita personale, tenta di risolvere i casi insoluti dai colleghi.







OTELLO

Dall'archivio della Rai una storica versione, realizzata nel 1954, del dramma lirico in quattro atti di Giuseppe Verdi. Nei panni del Moro di Venezia, il tenore Mario Del Monaco. Regia di Franco Enriquez, Orchestra e Coro della Rai di Milano diretti da Tullio Serafin. Commentano in studio Rosanna Carteri, Alberto Del

Monaco e Duilio Camurati.



ON THE AIR

Con il loro nuovo album A New Flame i Simply Red si sono confermati come il miglior gruppo di rhythm and blues bianco della scena britannica. Il rosso Mich Hucknall è una figura sempre più carismatica la cui voce si avvicina ormai ai grandi del soul e del jazz. Vediamo il loro nuovo video You've got it.

Mich Hucknall (32 anni), di Manchester, è Il leader dei Simply Red





LA RAGAZZA DI MANILA

Un film drammatico diretto da Bobby Suarez con Julia Kent, Marina Bell e Paul Werner. Manila, una giovane ragazza americana, viene assassinata misteriosamente. La sua gemella si infiltra nella malavita della città per scoprire la verità sulla morte della sorella. Durante alcune ricerche conosce un imprenditore molto disponibile ad aiutarla...



MANTIENI IL TUO SLANCIO VITALE.

Invita Maya alla tua tavola. La linea Maya è ricca di valori nutrizionali perché nasce dal puro mais. Per questo l'olio e la margarina Maya sono così importanti per dare il giusto equilibrio alla tua alimentazione.

Scegli Maya, con tutte le virtù naturali del mais, così preziose per aiutare a mantenere il tuo slancio vitale.





MAYA. IL BUONO DELLA TAVOLA. IL BELLO DELLA VITA.

SABATO 7 APRILE

RADIO UNO

6	GR 1 buonglorno
6,08-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,45	leri al Parlamento
7	AB 4

GR regioneli 7,30 Qui parla II Sud

7,40 GR 1 Scienze. A cura di L. Lombardi GR 1 - I fattl e la opinioni

8,30 GR 1 Sport - Mondiali domani: Verso i'appuntamento con Italia '90

Week-end. Varietà radiofonico. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di A. Bovi 10 GR 1 flash

Black-out. Di Enrico Valme. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi Il documentario di Spazio aperto. A cura di 10,16 11 Stelano Gigotti

11.10 Ornella Vanoni presenta incontri musicali del mio tipo

Altre voce. Concorso Autoradio Cinecittà. Di Peola Lasi, Bruno Stetenet e Pescai Sacconi 11,50

12 GR 1 flash 12,30 Susenna Javicoii in Libertà di vivere: Sibille Aleramo. Sceneggiato di Francesca Mat-teucci. Regla di G. Venetucci. 2º punteta 13

Estrazioni del Lotto

13.25 Anche domani è une domenica mondiele. Con Fabrizio Frizzi

GR 1 flash

14,03 Sebato quasi domenica

GR 1 business

15,03 Da sabato a sabato. Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di Federico Sanguigni. Testi di Isidori e Rizzini. Realizzazione di Roberta Barni e Emilio Cecca

Riccardo Caggieno vi invita a Teatro Insie-ma. Con Tino Cerraro e «La Rigenerezio-16.27 ne» di Itelo Svevo

17 GR 1 flash

17,13 Il cuore. Programma di Olindo Fameii Autoradio. Di Lino Matti con Enrico Fontana 17,30 18 Oblettivo Europa-Spettacolo. Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di G. Musce

Il Pool sportivo e Radiouno presentano II Campionato di Palianuoto. A cura di Mario Giobbe con Aifredo Provenzali 18,30

19 GR 1 Sara

19,15 Ascolta, si le sera. Rubrice reitgiosa Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori del notalo M. V. Franco, dell'avvoceto N. Marazzita e del dottor R. Urbani per i proble-19,20

mi previdenziali. Realizz, di Sergio Fedele 19.55 Black-out (Replica) Cl slamo anche nol. Programma di Paola Scerabello. Realizz. di Sergio Fedele 20,33

Dottora, buonasera di Luciano Sterpelione 21,30 Giallo sera

Musice notte. Musicisti di oggi. S. Bussotti: Le Baimirò, 1º suite

Teatrino. Storia Italiane. »Due regazzi».
Originale radiofonico di Elena De Merik e
Marto Lendi. Regle E. De Merik (Direz, Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
GR 1 - ultima edizione 22.27

23,05

La teleionata. Di Pietro Cimetti Chlusure. Le tresmissioni proseguono con Notturno Italiano

ONDAVERDE

Par viaggiare informati in collaborazione con: POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondavardeuno Radiouno-GR I 6.05 6.56 7.56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondavardedua Radiodua GR 2 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 18,27 16,27 17,27 18,21 19,26 22,45 Ondavardatra Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 Ondavarderegione GR regionali 12.24 14.24 14.54 Ondeverdenette Notturno Ital.-Raistereonotte 0,20 5,43 Ondeverdeurope Radiouno - GR I (per i turisti stranieri in Italia) 13.56

RADIO DUE

Fine settimene con Radiodue: «XX Secolo, addio». Programma ideato a condotto da Luciane Corda. Regla di Vito Conteduca 6,22 Bollettino del mara 6,30 GR 2 Primomattino

7.30 **GR 2 Radiomettino**

Glocate con nol. 1X2 alla radio 8.05

DSE Un poeta, un attore

8,10 Radiodue presanta. Di Elisabetta Grande Altra voce. Concorso Autoradio. Presenta Feblo Fazio 8,18

8,30 **GR 2 Radiomattino**

Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le ilngue ed essere infelici. Un programma di F. Satta e F. Visca, Regia di M. De Cillis. 27

9.06 Mille a una canzone. Presenta Andrea De

9,30 GR 2 Notizie

Speciale GR 2. A cura di Grazia Vaici 10

10,13 Tutti i colori dei giello. 27º tresmissione Hit Parada. Presentano Tao Bellia e Fatima

11,30 GR 2 Nolizie

12,10 GR regiona - Ondaverderegtone

GR 2 Radioglomo 12,30

12,45 Hit Parade

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi ragionali L'Imperatrice del crapuscolo, 13 Isianta-

nee di Elisabetta d'Austrie di Gianni Gorl 15,30 GR 2 Europa. A cura di Stefano Tomessini

15,45 **HII Parade**

16,30 **GR 2 Notizia**

16,32 Estrazioni dal Lotto

16,37 Spectate GR 2 Agricoltura. A cura G. Vaici 17,05 Mille e una canzone. Presenta A. De Ritis

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 Invito e teatro. Cenari. Rediodramma di Samuel Beckett. Traduziona di Amleto Micozzi. Henry: Salvo Randone; Ada: Gabriella Gle-cobbe; Il maestro di musica, l'insegnante di equitazione: Glancarlo Dettori; Addle: Anna Maria Riva Resnail. Regla di Giorgio Bandini

L'ultimo nastro di Krapp. Un atto di Samuel Beckett. Traduzione di Mario Diecono. Krepp: Tino Buazzelli; Nerratore: Mario Chtocchio. Regia di Fiamtnio Boilini Nell'Intervelio (18,24 circa): GR 2 Notizia

19.02 insieme musicale

19,30 GR 2 Radioeara

Radiodue sera jazz. Un ponte sull'Atlanti-co. Programma di P. Padula, con G. Balla-ris, in coilaborazione con la Rai-Corpora-tion di New York. Realizz. di E. Lamioni 19,50

Staglone Sintonica Pubblica 1989-'90.
Dall'Auditorium del Foro italico-Roma. Concerto sinfonico diretto da Petar Maag. W. A.
Mozart: Sinfonia n. 30 in ra maggiore K. 202 21 — Sinfonia n. 5 in si bemoila maggiore K. 22 — Sinfonia n. 25 in sol minore K. 183 — Sinfonia n. 10 in sol maggiora K. 74 — Sinfonie n. 36 in do maggiore K. 425. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

22,30 **GR 2 Radionotte**

22,45 Non è mai troppo F.O.F. (Raplica 27º p.) 23,05 Poesia e musica

Bollettino del mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Hallano

RADIO TRE

8.45 Giornala Radio Tre

Prime notizie dei mattino + Radiodata. Sui glornall di oggi

Catendarto musicale. Un programma di Carlo Cavalletti

7,20 Giornala Radio Tre. Attualità del mattino

Prima pagina. I giornali latti a commenteti da Miriam Mafal. Telef. al n. (06) 361 2241 7,30

Concerto del mattino (i parte). Musiche prasentate da Guido Barbiari. M. Gluilani; Concerto in le maggiore per chitarra e orchestra ← F. Schubert: Sei Momenti musicali per pianoforte op. 94 ← L. Delibas: Coppella, sulle dal balletto

Giornala Radio Tre

Orione. Conduce Massimo Carboni. Musiche scelle da R. Glagni. Organizz, di B. M. Papi Concerto del mattino (il parte). C. Frenck: 10 11,15

Grande pezzo sintonico in la diesis minore per organo op. 17 n. 2 (Sol. G. Lehotka) Giomale Radio Tre - Notizie flash I glovani incontrano l'Europa: idae e pro-poste senza frontiere. Settimanale dei GR 3 a cura di Glenni Lucarini

Sotto II segno dal fumisti. Chat noir umor nero e dintorni nelle Parigi di tine secolo. Un cicio di Emilio Sala con Lucia Poli e Stefano Gragnani. Regta di Meriangela Carone 12

12.40 Suona Viadimtr Horowitz. Seiezione a cure di Federico Colonia

13.45 Giornale Radio Tre

Paesaggi musicali 14,45 Giornale Radio Tre - Notizie tlash

14,48 Controsport. A cura di Sergio Gigli

Storia di une storia di sitre storie. Un pro-gramma di C. Cardona. A cura di A. Mave-racchio. Regia di P. Formentini. Gianni Ce-15 lati: un uomo in dispari 16

Della Radio Svizzere. Festival organistico di Magadino 1989. Organista Peter Hurford. J. S. Bach: Soneta in mi bemolle maggiore BWV 525 — Preludio a fuga in sol meggiore BWV 541 ◆ P. Hindemith: Sonata ill ◆ J. S. Bech: Passaceglia e fuga in do minore (della Messe dei secondo tono di André Ralson) (Reg. eff. Il 17-7-1989)

16,45

(Heg. eff. II 17-7-1989)

II gloco del secolo. Storie di calci, eroi e coppe dei mondo. Un programma di Marino Sinibaldi. Regle di Gienfranco Giagni Dall'Auditorium Domenico Scariatti di Napoli della Rai. I Concerti di Napoli. Stagione Sinfonica Pubblica 1990 in collaborazione con la Regione Campania. Direttore Will Humburg. Viotonicalto Paul Torteller. C. Gallante: Il rumore del tampo curetture (11 seso.) 17,15 Humburg, Viotoncaito Paul Torteller, C. Galante: Il rumore del tampo, ouverture (1º esecuzione essolute) ◆ F. J. Haydn: Concerto in do maggiora per vioioncello a orchestra ◆ N. Peganini: Variazioni su un tema del Mosè di Rossini par vioioncello e orchestra (Arrang. di P. Tortelier) ◆ F. J. Haydn: Sinfonie n. 22 in mi bemolle maggiore «Il Filosofo». Orchestra A. Scarletti di Napoli della Rai Antonio Veretti: Concertino per flauto e planoforta (R. Fabbriciani, fl.; A. Spacchi, pf.) — Sette Salmi penitenziali (Coro Polifonico delle Rai dir. N. Antonellini)

18,25

Giornele Radio Tre. Accade oggi Quadrante Internazionale - All'Est qualco-

sa di nuovo. Settimanele di politica estere In collab. con la BBC, a cura di Gino Blanco

Folkoncerto. «La musica popoiare d'area celiica» di Daniala Biacchessi. Cura e ragle di Piero Carpi da' Resmini 20

Forum Internazionale. Rassegna di musica contemporanea presentata da Jemes Da-show e Riccardo Blanchini

Glornele Radio Tre

Oggi in Italia, oggi nei mondo It diavolo in giardino. Commedia storico

pestoraie in Ira etti a quattro quadri. Testo di Luchino Visconti, Filippo Sanjust ed Enri-co Medioli. Musice di Franco Mannino. Ma-dame de Tourzel a Madame de Lambaita: Benedetta Pecchloii; Jenine: Vera Magrini; Boehmer e Primo Lacchè: Glauco Scertini; Bassenga e Quinto Lacchè: Nicola Pigliucci; Madame Politrina a Vittorina: Elena Bercis; ii dalfino di Francia: Patrizia Pace; Madame Royale: Carla Lumini; Jeanne de la Motte: Carmes Geospales: Il bercen de la Motte: Cermen Gonzelas; Il berone de la Motte: An-tonio Spruzzola Zola; Secondo Lacchè: Guldo Battisti; L'Ambasciatora di Spagna: Pietro Rossini; Il conte D'Artols: Arturo La Porta; Quarto Lacchè e Un maggiordomo: Vinicio Cocchiari; Medame de Polignac, Softa e Voce di donna: Lucia Vinardi; Madama de Guemené e Marie Costance: Mafelda Masini; Il duca di Brancas e Terzo Lacchè: Masili, il duca di Brancas e retzo Lacche: Farnando Jacopucci; Quattro Gentilluomini: Guido Paseila, Alberto Carusi, Ivan Del Manto e Walter Artioli; Quattro Dame: Antonietta Della Porta, Olga Fagnano a Dina Sassoli; Giuseppina e La dama velala: Gabriella Novielli; Dubut de la Tagnerette: Carbo Galfa, Nicola a La Vislone: Gianna Galli: Il lo Galfa; Nicola a La Visione: Gianna Galli; III cardinaie di Rohan: Antonio Boyer; II conta di Cagliostro: Luigi Infantino; Assuntia: Lucia Danieli; II diavolo: Patrizia Pace. Dirige l'Autore. Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rei. Me del Coro Ruggero Maghini. Ragia di Beppe De Tomasi

Giornale Radio Tre. Ultime della nolte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno tiatiano e Raistereonotte 23,58

STEREO UNO

- 15 Stereobig. Con Luce De Gennaro, Rupert e Gennaro Jannucciili
 - Stereobig parade, i dischi più grediti degli

15,30-16,30: GR 1 In breve

Ondaverdeuno

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 Stereounosera. Con Pier Nicola Marangelli ed Elisebetta Vitaii

GR 1 In breve 21.30

22,57 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione 23

> Chiusure Le trasmissionI proseguono con Raistereonotte

EREO DUE

15 Studiodue, in diretta, notizie, personeggi e musica ed elta queiltà. In studio F. Biagione, Biondi e con F. Libonetl

16-17-18-19. GR 2 Appuntamento Ilash

I magnifici dieci. Dischi in cerca delle Hit 18.05 Perade

18.05 Classifiche internazionali

19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F.M. Muelca. Notlzie e dischi di suc-cesso. In studio Myriam Fecchi, Andrea Tor-re e con Marco Viteie

20,30 **Improvvieandomi**

GR 2 Appuntamento flash 21

Disconovità. il D.J. he scelto per voi Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte 21,15

22,27 Fan Club

23,10 D. J. MIX

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Maurizio lo-rio, Felice Liperl, Roberto Sasso

II Glornale della mezzanotte. Ondaverde-24 notte

li Giornale datt'Italia. Ondaverdenotte 5.45

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove II sì suona. Punto d'incontro fra Italie 23.31 ed Europe A cura di Costanza Baracchini e Luloi Bizzarri

24

ii Giornale della mezzanotte. Ondaverde-II Glornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gira-dischi. 1,05 Novità discogrefiche. 1,36 I de-volosi enni '50 2,06 Jazz e folklore. 2,36 Ap-pleusi e... 3,06 Itelian graffili. 3,36 Allegra-mente. 4,06 Fonogrefo iteliano. 4,36 Lirica e sinlonice. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in irancese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA, 7,20 - 12,10 La voix da la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornele redio 14,15 Programmi regional

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. 19,05 - 19,30 Dai crepes de Selle.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornela redio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tresmissioni

8ARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornela redio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionell.

StCILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 15,15 Giornele redio. 14,30 Programmi regionett.

ODIFFUS

IV CANALE

Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA B/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE 15/PARATA DI STELLE

18/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA 20/CONCERTO: Ramsey Lewis - The 5th Dimension - Elis Regina - Elis Regina e Jair Rodriguez -Enrico Ruggeri - Dionne Warwick - Don Ellis -John Lennon

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: Musiche di J. Sibellus - F. Poulenc - V. Petrali - S. Prokoflev - C. Nietsen ▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemoile maggio-re per violino, viola e orchestra K. 364 - C. Debussy: La mer, tre schizzi sintonici

▶ 8.30/DANZE RINASCIMENTALI: C. Gervalse: Otto Danze - T. Susato: Sei Danze - D. Ortiz: li re di Spagna, danza bassa. A. Valente: Gallarda Napolitena, danza

▶9/INTERPRETI VOCALI: CONTROTENORE PAUL ESSWOOD: J. S. Bach: Cantata Widerstche doch der Sünde (BWV 54) - A. Grandi: O vos omnes, mottetto - M. A. Zlani: Alma redemptonis mater, mottetto - H. Purceli: Not all my torments can your pity move, aria per voce e continuo - J. Ch. Bach: Ach dass ich Wassers genug hatte,

▶9,40/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: J. Brahms: Quattro Danze ungheresi per plano-torte a quattro mani - Pf.I B. Canino e A. Ballista. forte a quattro mani - Pt.I B. Canino e A. Ballista. **F. Chopin**: Variazioni in re maggiore - Pt.I V. e V. Ashkenazy. **F. Lisz**t: Marcia Rakoczi - Pt.I E. Tusa e i. Lantos. **E. Satie**: Trois Morceaux en forme de poire - Pf.I G. Auric e J. Fevrier

► 10,30/CONCERTO DA CAMERA: F. Schubert: Sonata n. 1 In re maggiore, per violino e fortepla-no - **J. Flala**: Quartetto per oboe, violino, viola e viotoncello - **P. von Winter**: Ottetto in mi bemotle maggiore per violino, viola, violoncello, flauto, clarinetto, fagotto e due corni - **R. Schumann**: Biumenstücke in re bemolfe maggiore op. 19

▶11,30 HAENDEL - BAKER: G. F. Haendel: Cantata: «Ah, crudel, nel pianto mio» - Msopr. J. Baker-English Chamber Orchestra dir. R. Leppard

► 12/LA LECON DU CHANT ÉLECTROMAGNE-TIQUE, Operetta in un atto su libretto di Ernest Bourgel. Musica di Jacquea Offenbach (Traduz. e adattam. di Gino Negri) - Touché: B. De Simone, bar. - G. Durano; Gianvolpone: T. Pane, ten. - C. Campanini - Regia di M. Scaglione - Orch. Sint. di Torino della Rai dir. P. Maag

▶12,30/MUSICA ANTIQUA: Anonimi: La fête de l'âne — Asinaria festa (tradizioni medievali - rico-struz, manoscritto inedito) - Clemencic Consort dir. R. Clemencic — Estample inglese del XIV sec. —Canzonetta tedesca: estample italiana in forma dI variazione - Ensemble Perceval dir. G. Robert

▶13,30/DEDICATO A GEORG CHRISTOPH WAGENSEIL: Concerto in mi bemolle maggiore

per trombone, orchestra d'archi e continuo - Sol. H. Pottler - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt — Divertimento In fa maggiore op. 3 - Clav. B. Tracey — Concerto in sof maggiore per erpa e orchestra - Sol. N. Zabeleta - I Berliner Philhermoniker dir. E. Wärzendorfer — Concerto In bemolle maggiore per oboe, fagotto e orchestra - M. Piguet, ob.; W. Stiftner, fag. - Capella Accademica di Vienna dir. E. Melkus

▶14.25/ROMANZE SENZA PAROLE: F. Mendelssohn-Bartholdy: Due Romanze senza parole op. 19 — Romanza senza parole in fa diesis minore op. 30 — Tre Romanza senza parole op. 62 — Due Romenze senza parole op. 67 — Due romanze senza parole op. 85 — Due romanze senza parole op. 85 — Due romanze senza parole op. 102 - Pt. W. Gieseking

▶15/I concerti in replica: Dalla Grieghalien di Bergen. I CONCERTI DI TORINO. In occasione del Festival Internazionale 1987. Direttore Muhal Tang. Planista Betia Davidovich. M. De Falla: El amor brujo, suite dal balletto. M. Ravel: Concerto In sol maggiore per pianoforte e orchestra. G. Soenstvold: Oppvarming per orchestra. E. Grieg: Concerto in la minore per planoforte e orchestra op. 16 - Orch. Sint. di Torino della Rai (Reg. etf. il 31 maggio 1987)

▶16,35/UN TRIO: C. M. von Weber: Trio in sol minore per flauto, violoncello e pianoforte - J. Pearce, fl.; Ch. van Kampen, vc.; I. Brown, pf.

▶17/AFFRESCHI MUSICALI: F. Schubert, Messa inmi bemolle maggiore per soll, coro e orchestra - K. Mettila, sopr.; M. Lipovsek, contr.; J. Hadley e J. Pita, ten.i; R. Holl, bs. - I Wiener Philharmoniker e Konzertvereinigung del Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. C. Abbado - Mº del Coro W. Hagen-Groil

►18/UNA SONATA DA CAMERA: B. Martinu: Sonata da Camera per violoncello e orchestra -Sol. A. May - Orch. Filarm. Ceka dır. V. Neumann

▶16,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA VLADIMIR DELMAN - PIANISTA ALDO TRAMA:

A. Roussell: Concerto op. 36, per pianoforte e orchestra - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Ral.

D. Sciostakovich: Sinfonia n. 8 in do minore op. - Orch, Sinf. di Torlno della Ral

20/FILOMUSICA: I. J. Linek. Concerto in re ▶ 20/FILOMUSICA: I. J. Linek. Concerto in re maggiore per organo e orchestra d'archi - Dir. e sol. L. Vachulka - Pro Arte Antique di Praga. G. Rossini: Tancredi: «Oh Dio crudei» - Ten. Ch. Merritt - Orch. da Camere di Padova e del Veneto dir. M. Recchiuti. G. Puccini: Mademe Buttertly: «Bimba, bimba non plangere» - L. Price, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. New Philharmonia dir. E. Downes, J. Françaix. Quindici ritratti di lanciulli di Auguste Renoir, per planotorte a quattro mani - Ptil C. e. J. Françaix. L. Janacek: Quartetto n. 1 -Pt.I.C. e J. Françaix. L. Janacek: Quartetto Inatin Quartetto Talich. S. Prokoflev: Sogni, quadro sintonico op. 6 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. V. Ashkenazy

▶21,30/DEDICATO ALLA CHITARRA: W. A. Mozart: Adagio K. 356 - Sol. J. Williams. M. Glullani: Grande ouverture op. 61 - Sol. J. Bream. H. VIIIa-Lobos: Due Choros dalla sulte popular bra-sileira - Sol. T. Santos. J. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre per chitarra e orchestra - Sol. N. Yepes - Orch. Nazionale dl Spagna dlr. R. Frühbeck De Burgos

▶22,15/IL '900 STORICO: A. Schoenberg: Ode a Napoleone Bonaparte, per voce recitante, quartetto d'archi e planoforte. Voce recitante K. Griffiths - Quartetto Le Salle — Suite in sol magglore per orchestra d'archi - i Solisti Veneti dir. C. Scimone

►23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di Th. A. Arne -F. X. Richter -F. J. Haydn -F. Liszt -P. I. Claikowski - C. Debussy

A curs di Tamara Marlani (IV Cansle)

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nechrichten. 7,55 - 9,58 - 11,58 12,68 - 16,59 - 18,58 Der Verkehrstunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morganmegezin. 8,05 Lasst's
es sauber klingen. 5,30 Portråi in Musik. Der Textdichter Bruno Belz. 9,30 Die grosse Zeit der Tenzmusik. 10,05 An Eiseck,
Etsch und Rienz. 10,30 Sonne ins Leben. 11 - Menche mögen's musikelischle. Eine Sendereihe von Dieter Treupe.
12,30-13,40 Mittegsmegezin. Dezwischen: Thema des Teges.
Werbung 15,30 Konzert em Nachmitteg mit berühmten Ensembles Das Melos-Quartetit. 15,30 Musikperade 16,55 Lotto.
17,05 5 nech 5: Jugendwelle. Ping-Pong. Berufsbilder heute,
vorgestellt von Elmar Albertini. 15 Das Liederbuch. Lieder mit
Texten, ausgewählt und vorgestellt von Michael Schneider
18,40 Humor, Witz und Seitre in dar Tiroler Erzählprosa. 19,30
Abend ektuell. 20 's Landi, die Leut und a Musig dazue. Eine
Sendung von Heige Wiedenholer und Rudi Gamper. Der Mur
Franz vom Rittsn. 21 Leisa arklingt Musik. 21,57-22 Das Pro-

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Redijski dnevnik.
5 - 10 - 14 - 17 Kreike poročije.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koleder. (7,30) Pravljica, 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev), neto: (6,40) Evergreeni
9,05 Ne vse, Ioda o vsem. 9,10 Velčki in polke. 9,40 Kultura in
ne; privevlje Alenka Rebula Tute. 5. oddeja: Šole za možgane
eli šola ze ljudi? 10,10 Koncert v Cenkarjevem domu v Ljubijani. Simfonični orkester RTV Ljubijana vodi A. Nanut; vlotoncelist A. Patrač. 11,30 Crnske duhovne pesmi. 12 Modra delje,
neto: (12,20) Priljubijena mejodije. 12,40 Primorske poje.
12,50 Orkastrelne glesbe. 13,20 Glesba po željeh. 14,10
-Tem za goro... - Oddaja iz Benečija, Razije in Kanalske doline. 18 Mi in glesba, Mledi izvejelci: hermonikarski kvintat Glesbene metica s Proseke in Kontovela. 17,10 Vozlišča. Pripravija Jelike Cvelber. 15 A. Zorn: -Fragmenti o Francetu Levatiku- Dokumentarna radijska Igra. Produkcija: Radio Trst A,
režija: M. Prepeluh, 16,40 Orkestralna glasba. 19,20 Sporedi
ze neslednji dan.

FORZA AZZURRO!



IL LUBRIFICANTE PER TUTTE LE AUTO

AZZURRO: ECCO LA RIVOLUZIONE

È nuovo, è speciale, è assolutamente rivoluzionario: è Azzurro, il Super Oil diverso da tutti gli altri, perché a sicurezza totale. Te ne accorgeral presto, perché viaggerai meglio e non avrai più alcun problema.

Con Azzurro l'olio cambia, cambia l'olio con Azzurrol

TUTTE LE AUTO AMANO AZZURRO

E Azzurro le ama tutte perché è un olio che va d'accordo con ogni motore. Benzina e diesel, normali e turbo, nuove e usate, insomma è l'olio per tutte le auto. E non le abbandona mai, né d'estate, né d'inverno, con il caldo e con il freddo, perché va bene a tutte le temperature.



ITALIANA PETROLI

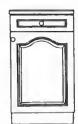
DALLA RICERCA IP

Versatile, di alta qualità. Azzurro è ideale per la guida di oggi: un solo Super Oil per tutte le situazioni e tutte le esigenze. E può essere anche utilizzato da auto con marmitte catalitiche. È il risultato più innovativo della tecnologia e dell'esperienza IP nel campo dei lubrificanti.

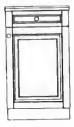
VAI TRANQUILLO CON AZZURRO

Perché è garantito dalla IP. Quindi con Azzurro puoi essere certo di avere sempre il lubrificante giusto al momento glusto. Da ora in poi puol viaggiare tranquillo e sicuro. E allora, evviva la rivoluzione! Metti Azzurro nel motore e non pensarci più.

Diversi tipi di ante in legno massiccio o laccato.







Il progetto Tradizione di Snaidero prevede la possibilità di creare cucine in muratura.



Per ricevere il catalogo illustrativo scrivete a: SNAIDERO R. S.p.A. 33030 Majano (UD)

Nome

Cognome

Via

Cap

Città Allegare L. 3000 in francobolli

RC



Tradizione di Snaidero.

IL TALISMANO

DELLA FELICITA

Se l'ubiquità non è una facoltà dell'uomo, sicuramente è un privilegio della donna. Altrimenti come potrebbe la protagonista della foto impastare le fettuccine mentre l'acqua già sta bollendo e magari alla porta il postino ha già suonato tre volte? Una dimostrazione di alta acrobazia domestica, si potrebbe pensare, per fortuna che c'è lei a darle sicurezza. Lei, la cucina Tradizione di Snaidero, intendiamo. Perchè i suoi moduli, dai pensili ai cassetti, sono capaci di tutto, riempire per credere! E i suoi materiali hanno proprio quell'indimenticabile sapore di una volta. La donna moderna sceglie la Tradizione quindi, e con la solidità di una Snaidero, provate a darle torto. Una cucina emancipata forse? Più che altro una cucina vera. L'unica a cui piaccia prendere i vostri ritmi e riflettere la vostra personalità. In fondo ne siamosicuri, prima o poi qualcuno vi farà notare che la vostra Snaidero vi somiglia.

snaidero

Cucine vere.

ROVER VITESSE.



Witt

FORTE E FIERA.



lo sono soltanto un sognatore. Tu sei soltanto un sogno. Ti ho inseguito per tanto tempo, Senza riuscire ad averti. Forse sei più forte di me. Per questo ora sei qui: Perché un sogno si concede Solo quando lo vuole.

820 SI

1994 cc - 16 v 140 cv - 205 km/h 0-100/9,8 sec.

820 VITESSE

1994 cc - 16 v 140 cv - 210 km/h 0-100/9,7 sec.

827 VITESSE KAT

2675 cc - 24 v 169 cv - 218 km/h 0-100/8,4 sec.



SERIE 800

Rover Serie 800, nelle versioni 4 porte o 5 porte.

ROVER VACOUA CON MADIS

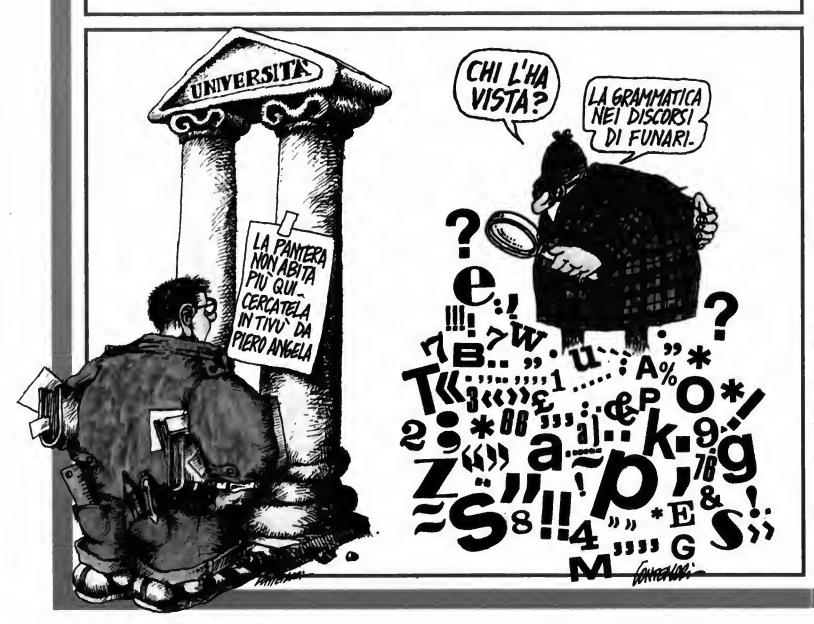


TELESATIRA









LATELENOVELA SULLA LEGGE ANTISPOT NON E FINITÀ GLI SCENEGGIATORI DEL PSI STANNO SCRIVENDO I TESTI PER LE PROSSIME PUNTATE. MAMMI CANDIDATO ALL'OSCAR PER LA COLONNA SONORA















Catherine Spaak, Ariete, è nata il 3 aprile 1945 a Parigi

DIPLOMA, AMORE E STUDI

Vorrei conoscere ll futuro di mio figlio: avrà fortuna? Quest'anno si diplomerà: avrà un buon punteggio? Vorrei un altro figlio, sono nata il 22 marzo 1950, alle 12, e data la mia età vorrei sapere se nascerà sano. (Una madre anslosa).

Per suo figlio non posso dirle nulla: ha dimenticato di scrivermi i dati di nascita, indispensabili per una previsione astrologica. Quanto a lei, mi sembra un po' improbabile la possibilità di mettere al mondo un altro figlio: ha attualmente degli influssi di Saturno ed Urano che la contrastano parecchio.

Sono nata ll 24 aprile 1967, alle 1,45. Non ho mai avuto un ragazzo: la questione è se lo avrò in futuro. Mi sposerò? Amo i bambinl, potrò averne? Il mio ascendente è ll Capricorno? (Lldia - Massa)

In verità, il suo ascendente è nel segno dell'Acquario, non nel Capricorno. Il suo tema di nascita è un'armoniosa combinazione fra gli Elementi Aria Fuoco Terra Acqua, che fanno di lei un essere assai equilibrato. Affettivamente si aspetti situazioni nuove fra l'anno in corso e il prossimo. Sola non rimarrà; è poi molto probabile che il suo futuro partner sia nato lontano dal suo luogo di nascita e svolga una professione che con il tempo gli darà molto prestigio sociale.

Sono nata il 19 settembre 1964 e mi mancano tre esami per laurearmi in Scienze Politiche. Vorrel sapere se riuscirò a prendere presto la laurea. Mi sposerò, nel 1991, con ll mio attuale ragazzo nato il 21 gennaio 1964? (Francesca P.)

Lei è una Vergine e come tale ha degli anni molto favorevoli innanzi a sé. Nel caso specifico ritengo prenderà la laurea molto presto, al massimo nei primi mesi del 1991.Il 1991 sarà anche l'anno del matrimonio.

Sono nata il 10 agosto 1974, a Torino, alle 11,15. Vorrel sapere come mi andrà complessivamente la scuola. Il mio fratellino, nato il 20 marzo 1980 alle 10,15 a Torino, avrà un futuro nello sport? Riuscirà ad andare avanti negli studi? (Leoncina 74)

Complessivamente la scuola non ti darà grandi problemi. La terminerai con profitto, hai una intelligenza portata soprattutto alle materie artistiche, pittura e scultura in particolare. Gli studi di tuo fratello andranno bene; ha l'ascendente nel segno dei Gemelli che gli accorda un intelletto assai vivace e farà molti passi anche nel campo dello sport. Ma lo sport non diverrà la sua professione, la sua strada di lavoro potrà essere nel campo della medicina e della chimica.

Monica Salerno

Settimana dal 1º al 7 aprile 1990





Affetti: sappiate solo attendere e la vostra pazienza sarà premiata come volete. Lavoro: tante saranno le possibilità di successo. Volontà e dinamismo vi apriranno la strada. Salute: buona fortuna e potenziamento generale. Giorni ottimi: 5, 6, 7.

TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO



Affetti: piccoli scontri, ma tutto questo non turberà e non darà serie preoccupazioni. Lavoro: momentaneo arenamento degli affari. Calma. Tutto si normalizzerà. Salute: evitate gli eccessi alimentari. L'intestino necessita di aiuto. Giorni fortunati: 2, 3, 4.

GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO



Affetti: qualcuno tornerà pentito. La vecchia fiamma tornerà a scaldare il vostro cuore. Lavoro: calma e riflessione aiuteranno a scoprire cosa danneggia la vostra attività. Salute: il controllo medico stabilirà la natura dei disturbi. Giorni buoni: 4, 5, 6.

CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO



Affetti: interverrà un sincero amico per riportare la serenità in voi e in chi amate. Lavoro: elogio e stima saranno la ricompensa per la riuscita di quanto vi è stato affidato. Salute: certe bravate saranno sopportate male dall'organismo. Giorni fausti: 2, 3, 4.

DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO



Affetti: approfittate delle pause di riposo per concedere più tempo alle gioie dell'amore. Lavoro: la vostra attività migliorerà per l'apporto di un esperto e abile stratega. Salute: tutto bene. Prolungate il benessere con lo sport. Giorni ottimi: 2, 3, 5.

VERGINE DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE



Affetti: periodo favorevole ma state attenti a non farvi sommergere dall'egoismo altrui. Lavoro: evitate colpi di testa e le responsabilità troppo pesanti. Salute: tensione e agitazione causate da stress. Buon recupero a fine settimana. Giorni buoni: 2, 4, 6.

BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE



Affetti: la situazione migliorerà ma dovrete agire con destrezza per non perdere il vantaggio. Lavoro: il periodo si chiuderà in attivo ma attenti alle azioni successive. Salute: si consigliano le buone tisane disintossicanti. Giorni fausti: 4, 6, 7.

SCORPIONE DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE



Affetti: questo è un momento in cui la vostra personalità è apprezzata da chi vi sta a cuore. Lavoro: solidarietà utile sul piano professionale. Si profila l'avanzamento che attendevate. Salute: evitate gli eccessi e gli abusi che potrebbero arrecare danno. Giorni buoni: 5, 7.

SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE



Affetti: spostamenti, brevi viaggi per definire un rapporto pesante e ormai logoro. Lavoro: siate pronti per sfruttare al massimo le due occasioni che vi si presenteranno. Salute: maneggiate con cautela i liquidi infiammabili. Giorni ottimi: 2, 6, 7.

CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO



Affetti: farete sicuramente buona impressione se aggiungerete vivacità ai vostri discorsi. Lavoro: discuterete di argomenti importanti con gente di ampie possibilità. Salute: malgrado la volontà il corpo sarà restio al superlavoro. Giorni fausti: 2, 3, 5.

ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO



Affetti: sarà la volta buona per una chiarificazione ma affrontate la situazione a viso aperto. Lavoro: fate di testa vostra senza nascondere le intenzioni. Salute: controllate il metabolismo per modificare lo squilibrio di cui soffrite. Giorni buoni: 2, 4, 6.

PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO



Affetti: siate prudenti e discreti se volete conservare il rapporto che vi preme. Lavoro: sarete spinti da energie costruttive eccezionali.

Salute: miglioramenti per chi soffre di artrosi e debolezza. Giorni fausti: 2, 3, 5.

FLIRT DA OSCAR

ane Fonda anticipa da quindici anni tutte le mode culturali americane. È stata la prima donna di successo a parlare alle masse di diete e di aerobica, di impegno politico e di «problemi militari», di «femminismo» e di «gestione del corpo». Ha varcato la soglia dei cinquant'anni con fierezza e una grande capacità di auto-analisi. Quale nuova moda culturale anticiperà con il suo flirt per il magnate Ted Turner, che può aver rispedito nel Varesotto il suo fustaccio italiano? Acido il commento del settimanale americano

Newsweek: «Sono intelligenti ma privi di senso dell'humour. Per questo saranno molto felici». Si erano conosciuti l'estate dello scorso anno ad un congresso sull'ambiente. Stupisce soltanto come una donna, a dir poco battagliera, come la Fonda sia potuta finire nelle braccia di un uomo politicamente di destra. Evidentemente la Fonda ci tiene a far sapere che oggi tutto è possibile e che è giunto il momento di prendere in considerazione il modello dell'attrice transpolitica, transoceanica(d.s.)



Jane Fonda (52) — un'altra a **JANE** cui «si sono ristretti i ragazzi» FONDA -- è nuovamente accoppiata. **TED** Via l'arrampicatore TURNER Non ha più nulla dell'eroina NINA punk a cui aveva abituato il HAGEN suo pubblico. Oggi attende un FRANK altro figlio. Ora i vocalizzi in **CHEVALIER** Ecco un'altra che ha sempre voluto i pantaloni, anche se MACGRAW tutto il mondo la ricorda TOD come la dolce brunetta di STRYKER Prossimi sposi. Li chiamano ROBERT già «Tango & Cash», perché si **DUVALL** sono conosciuti per via di un SHARON tango che lui aveva fretta di **BROPHY** Sanremo e le sue inquietudini. **JOHNNY** Solo un ricordo. Dorelli **DORELLI** -**GLORIA** ormai riceve tutte le sere al Sistina. Ha aggiunto un posto **GUIDA HARRISON** Non più di uno... aveva detto il vecchio Indy. FORD -E invece eccolo qui, **MELISSA** pronto a rifiutare contratti L'incredibile Hulk, LOU **FERRIGNO** ormai il più sfortunato tra i «gonfi» di Hollywood, CARLA ha deciso di appendere ROSEANNE Il cuoco, il ladro, sua moglie, l'amante. Ecco i capi BARR -TOM d'accusa principali e ciò ARNOLD che ha fatto fallire il **PRISCILLA** Priscilla ha giocato con il Mito, cioè suo marito, ma PRESLEY -

> dovrebbe lasciar in pace almeno i santi, cioè St.

Simon, commediografo

passato in tv.

apprezzato e tradotto, voleva

passare alla storia e invece è

varesotto, dentro il destrorso Turner (50 anni). Ma le messe della Fonda non sono mai casuali. casa aumenteranno di volume. «Nina ormai è soltanto un'arruffata matassa», ha scritto Stern. Love story. A cinquant'anni suonati Ali si risposa con un fidanzato ufficiale, non gentiluomo ma giovanissimo. imparare per un film. Sharon sarà la terza signora Duvall, dopo Barbara Marcus e Gail Youngus. a tavola. Si parla di matrimonio, ma intanto escono solo le sue fotografie con Alida Chelli. miliardari per stare accanto alla moglie che aspetta il secondo figlio. L'avventura può attendere. i muscoli al chiodo. Almeno per ora. È in arrivo il terzo figlio. matrimonio. Ma a guardare lei il principale accusato si direbbe sia soprattutto il cuoco. Gerard. Invece è flirt. E passata dall'Elvis in carne ed ossa (soprattutto carne) a quello televisivo. Complice questo suo

matrimonio-bis. «Con il

insistere», dice lui.

matrimonio è sempre meglio

MICHAEL

SIMON -

DIANE LANDER

NEIL

ST. GERARD





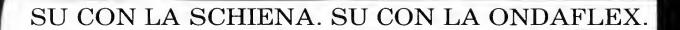
Un grande anniversario va festeggiato in grande stile. Per il suo 150° anniversario. Borsci vi offre la possibilita di vivere in un sogno: UNA SETTIMANA DA PASCIA, in cui potrete acqui-

stare tutto quello che desiderate potendo spendere 5 milioni al giorno* per 7 giorni. Partecipare è semplice e piacevole: basta acquistare una bottiglia di Elisir S. Marzano o Caf Caffè o lle de Mandara e staccare ed inviare la prova di acquisto inserita sul tappo. Ci sono in palio tre "Settimane da pascià": le estrazioni avverranno il 3.5.90 per le prove d'acquisto pervenute entro il 30.4.90; il 3.7.90 per quelle pervenute entro il 30.0.90 e il 5.9.90 per quelle pervenute entro il 31.8.90. Tutti i consumatori non estratti parteciperanno comunque alle successive estrazioni. Il concorso inizia il 1º marzo 1990 e sarà valido fino al 31 agosto 1990.

Affrettatevi ad acquistare Elisir S. Marzano, Caf Caffé e lle de Mandara! Mentre aspettate di vincere una settimana da pascià, potrete gustare i deliziosi liquori per cui Borsci è famosa nel mondo. Buon amiversario anche a voi.

BORSCI

150 ANNI DI BUON GUSTO.



Chi dorme bene, vive meglio. La rete ortopedica Ondaflex, grazie alla struttura con supporti anatomici e alle sue speciali molle a onda, assicura una corretta posizione della schiena durante il riposo.

ORTOPEDICA

-000-

ONDAFLEX

"L'elenco dei rivenditori Ondaflex è sulle Pagine Gialle, nella categoria Reti per Letti".